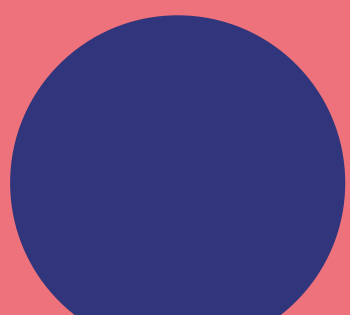




Anexos

- 1-Categorização dos editais
 - 2-Processos Funcultura
 - 3-Análise de uma amostra de projetos do Funcultura
 - 4-Modelo de Relatório Detalhado de Execução do Projeto Anterior ao Início da Pesquisa
 - 5-Modelo de Formulário de Inscrição Proposto pela Pesquisa
 - 6-Modelo de Formulário Relatório Detalhado de Execução do Projeto Proposto pela Pesquisa
- 

ANEXO 1 – CATEGORIZAÇÃO DOS EDITAIS

EDITAIS DE 2009

Categoria	Edital
Artes Cênicas	Edital 003 - Seleção de Projetos Culturais para Concessão de Prêmio para Produção de Ópera e Qualificação de Profissionais no Estado do Espírito Santo
	Edital 004 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Residência de Grupos de Artes Cênicas, Nas Áreas de Teatro e Dança
	Edital 007 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Circulação de Espetáculos de Teatro E de Dança Produzidos no Estado do Espírito Santo
	Edital 022 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio Incentivo à Produção de Números Circenses no Estado do Espírito Santo
	Edital 023 - Seleção de projetos e concessão de apoio financeiro para aquisição de lona itinerante e acessórios para atividades circenses no Estado do Espírito Santo
Artes Visuais	Edital 005 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Estímulo à Produção Crítica em Artes
	Edital 014 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Bolsa de Ocupação – Ateliê de Pintura da Galeria Homero Massena
Audiovisual	Edital 009 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio Incentivo à Produção de Documentários em Vídeo Realizados no Estado do Espírito Santo - Doc Capixaba 2009
	Edital 010 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio Incentivo à Produção de Longa Metragem para Mídia Digital Realizado no Estado do Espírito Santo
	Edital 011 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio Incentivo Ao Desenvolvimento do Cineclubismo no Estado do Espírito Santo
Cultura Popular	Edital 012 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio Incentivo Denominado “Prêmio Renato Pacheco” A Grupos Folclóricos Radicados no Estado do Espírito Santo, para A Aquisição de Indumentárias, Adereços e Instrumentos Musicais

Categoria	Edital
Cultura Popular	Edital 013 - Seleção de Propostas Culturais e Concessão do Prêmio "Mestre Armojo do Folclore Capixaba"
Diversidade Cultural	Edital 015 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Criação ou Manutenção de Site de Cultura
Literatura	Edital 002 - Seleção e Incentivo à Edição e Difusão de Obras Literárias Inéditas de Autores Residentes no Espírito Santo
	Edital 006 - Seleção de Textos Teatrais Inéditos Na Categoria Teatro Adulto e Teatro Infanto-Juvenil
	Edital 016 - Seleção e Incentivo à Edição e Difusão de Narrativas da História do Espírito Santo, da Memória e da Identidade Capixaba
Locomoção	Edital 001 - Seleção e Concessão de Apoio Cultural-Financeiro para Custeio de Despesas com Locomoção de Artistas, Técnicos e Estudiosos
Música	Edital 008 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Circulação de Shows Musicais Produzidos no Estado do Espírito Santo

EDITAIS DE 2010

Categoria	Edital
Artes Cênicas	Edital 003 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Circulação de Espetáculos de Teatro e de Dança Produzidos no Estado do Espírito Santo
	Edital 004 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Residência de Grupos de Artes Cênicas, nas Áreas de Teatro e Dança
	Edital 005 - Seleção de Projetos Culturais para Concessão de Prêmio para Produção de Ópera e Qualificação de Profissionais no Estado do Espírito Santo
Artes Visuais	Edital 010 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Estímulo à Produção Crítica em Artes
	Edital 011 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Bolsa Ateliê em Artes Visuais

Categoria	Edital
Audiovisual	Edital 006 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Registro e Memória Audiovisual de Música Produzida no Estado do Espírito Santo
	Edital 014 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio Incentivo à Produção de Obra Cinematográfica de Curta Metragem de Animação Realizados no Estado do Espírito Santo
	Edital 015 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio Incentivo à Produção de Documentários em Vídeo Realizados no Estado do Espírito Santo - Doc Capixaba 2010
	Edital 016 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Apoio Financeiro à Finalização da Produção de Obras Cinematográficas, Integralmente Filmadas e Produzidas no Estado do Espírito Santo
	Edital 018 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio Incentivo à Produção de Obra Cinematográfica de Curta Metragem de Ficção Realizados no Estado do Espírito Santo
Cultura Popular	Edital 009 - Seleção e Incentivo à Edição e Difusão de Narrativas da História do Espírito Santo, da Memória e da Identidade Capixaba
	Edital 019 - Seleção de Projetos Culturais e Projetos Culturais e Concessão de Prêmio Incentivo Denominado "Prêmio Renato Pacheco" A Grupos Folclóricos Radicados "no Estado do Espírito Santo, para A Aquisição de Indumentárias, Adereços E" Instrumentos Musicais
	Edital 020 - Seleção de Propostas Culturais e Concessão do Prêmio "Mestre Armojo do Folclore Capixaba"
Diversidade Cultural	Edital 012 - Seleção de Projetos Culturais de Pequeno Porte Realizados no Estado do Espírito Santo
	Edital 013 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Criação Ou Manutenção Site de Cultura
Literatura	Edital 007 - Seleção e Incentivo à Edição e Difusão de Obras Literárias Inéditas de Autores Residentes no Espírito Santo

Categoria	Edital
	Edital 008 - Seleção de Projetos Culturais para Concessão de Prêmio para Criação e Difusão de História em Quadrinhos
Locomoção	Edital 001 - Seleção e Concessão de Apoio Cultural-Financeiro para Custeio de Despesas com Locomoção de Artistas, Técnicos e Estudiosos
Música	Edital 002 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Circulação de Shows Musicais Produzidos no Estado do Espírito Santo
	Edital 021 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Aquisição de Instrumentos Musicais para Bandas Cívicas do Estado do Espírito Santo
	Edital 023 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Produção de Disco de Música Produzida no Estado do Espírito Santo
Patrimônio	Edital 022 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Apoio Financeiro para Inventário, Conservação e Reprodução de Acervos no Estado do Espírito Santo

EDITAIS DE 2011

Artes Cênicas	Edital 003 - Circulação de Teatro e Dança
	Edital 002 - Seleção de Projetos Culturais para Concessão de Prêmio para Produção de Ópera e Qualificação de Profissionais no Estado do Espírito Santo
	Edital 004 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Residência de Grupos de Artes Cênicas
	Edital 021 - Concessão de Prêmio para A Produção de Números Circenses no Estado do Espírito Santo
	Edital 022 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Aquisição de Lona Itinerante
	Edital 024 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para A Produção de Autos Populares no Estado do Espírito Santo

Categoria	Edital
Artes Visuais	Edital 010 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Produção de Mostra de Artes Visuais para Itinerância no Estado do Espírito Santo
	Edital 011 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Bolsa Ateliê em Artes Visuais
Audiovisual	Edital 014 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Produção de Longametragem para Mídia Digital Realizado no Estado do Espírito Santo
	Edital 015 - Concessão de Prêmio para Produção de Documentários em Vídeo Realizados no Estado do Espírito Santo - Doc Capixaba 2011
	Edital 016 - Seleção de Projetos Culturais para Concessão de Apoio Financeiro à Finalização da Produção de Obras Cinematográficas, Integralmente Filmadas e Produzidas no Estado do Espírito Santo
	Edital 017 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para O Desenvolvimento de Roteiros Cinematográficos Inéditos de Longa Metragem de Ficção no Estado do Espírito Santo
	Edital 018 - Concessão de Prêmio para Produção de Obra Cinematográfica de Curta Metragem de Ficção Realizada no Estado do Espírito Santo
Cultura Popular	Edital 019 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio Denominado "Prêmio Renato Pacheco" A Grupos Folclóricos Radicados no Estado do Espírito Santo, para A Aquisição de Indumentárias, Adereços e Instrumentos Musicais
	Edital 020 - Seleção de Propostas Culturais e Concessão do Prêmio "Mestre Armojo do Folclore Capixaba – Edição 2011"
Diversidade Cultural	Edital 006 - Seleção de Projetos de Valorização da Diversidade Cultural Capixaba
	Edital 012 - Seleção de Projetos Regionais de Pequeno Porte
	Edital 013 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Criação Ou Manutenção de Site de Cultura

Categoria	Edital
Literatura	Edital 007 - Seleção e Incentivo à Edição e Difusão de Obras à Edição e Difusão de Obras Literárias Inéditas de Autores Residentes no Espírito Santo
	Edital 008 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Criação e Difusão de História em Quadrinhos
Locomoção	Edital 001 - Seleção e Concessão de Apoio Cultural-Financeiro para Custeio de Despesas com Locomoção de Artistas, Técnicos e Estudiosos da Cultura
Música	Edital 005 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Circulação de Shows Musicais Produzidos no Estado do Espírito Santo
Patrimônio	Edital 009 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Inventário, Conservação e Reprodução de Acervos no Estado do Espírito Santo

EDITAIS DE 2012

Categoria	Edital
Artes Cênicas	Edital 014 - Seleção de Projetos Culturais para Concessão de Prêmio para Produção de Ópera e Qualificação de Profissionais no Estado do Espírito Santo
	Edital 015 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Residência de Grupos Teatrais no Estado do Espírito Santo
	Edital 016 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Residência de Grupos de Dança no Estado do Espírito Santo
	Edital 017 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para A Produção de Autos Populares no Estado do Espírito Santo
	Edital 018 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para A Circulação de Espetáculos de Teatro e Dança Produzidos no Estado do Espírito Santo

Categoria	Edital
	Edital 019 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para O Desenvolvimento de Texto Literário, no Gênero Dramaturgia, no Estado do Espírito Santo
	Edital 020 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Aquisição de Lona Itinerante e Acessórios para Atividades Circenses no Estado do Espírito Santo
	Edital 021 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para A Produção de Números Circenses no Estado do Espírito Santo
Artes Visuais	Edital 002 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Bolsa Ateliê em Artes Visuais
	Edital 003 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Produção de Mostra de Artes Visuais para Itinerância no Estado do Espírito Santo
	Edital 004 - Seleção e Incentivo à Criação e Publicação de Livros de Fotografia
Audiovisual	Edital 008 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio Ao Desenvolvimento e Manutenção do Cineclubismo no Estado do Espírito Santo
	Edital 009 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Produção de Longa Metragem para Mídia Digital Realizado no Estado do Espírito Santo
	Edital 010 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Desenvolvimento de Roteiros Cinematográficas Inéditos de Longa Metragem de Ficção no Estado Espírito Santo
	Edital 011 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Produção de Documentários em Vídeo
	Edital 012 - Seleção de Projetos Culturais para Concessão de Prêmios para Finalização da Produção de Obras Cinematográficas, Integralmente Filmadas e Produzidas no Estado do Espírito Santo
	Edital 013 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Produção de Obra Cinematográfica de Curta Metragem de Ficção Realizado no Estado do Espírito Santo

Categoria	Edital
Cultura Popular	Edital 030 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio Denominado "Prêmio Renato Pacheco" A Grupos Folclóricos Radicados no Estado do Espírito Santo, para Aquisição de Indumentárias, Adereços e Instrumentos Musicais
	Edital 031 - Seleção de Propostas Culturais e Concessão do Prêmio "Mestre Armojo do Folclore Capixaba - Edição 2012"
Diversidade Cultural	Edital 005 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Criação Ou Manutenção de Site de Cultura e Site Institucional
	Edital 006 - Seleção de Projetos de Valorização da Diversidade Cultural Capixaba
	Edital 007 - Seleção de Projetos Regionais de Pequeno Porte
Literatura	Edital 023 - Seleção e Incentivo à Edição e Difusão de Obras Literárias Inéditas de Autores Residentes no Estado do Espírito Santo
	Edital 024 - Seleção e Incentivo à Edição e Difusão de Obras Literárias Inéditas de Autores Residentes no Estado do Espírito Santo no Gênero Literatura Infanto Juvenil
	Edital 025 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para O Desenvolvimento de Texto Literário, no Gênero Romance, no Estado do Espírito Santo
	Edital 026 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para A Criação de Difusão de História em Quadrinhos
Locomoção	Edital 001 - Seleção e Concessão de Apoio Cultural - Financeiro para Custeio de Despesas com Locomoção de Artistas, Técnicos e Estudiosos da Cultura
Música	Edital 027 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio de Ocupação e Revitalização Cultural de Bens Imóveis Tombados
	Edital 028 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para A Circulação de Shows Musicais Produzidos no Estado do Espírito Santo

Categoria	Edital
	Edital 029 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmios para Circulação Bandas Civas no Estado do Espírito Santo
Patrimônio	Edital 032 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Inventário, Conservação e Reprodução de Acervos no Estado do Espírito Santo
	Edital 033 - Seleção de Projetos Culturais de Valorização do Patrimônio Natural do Estado do Espírito Santo
	Edital 035 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Ocupação e Revitalização Cultural de Bem Imóvel Tombado no Estado do Espírito Santo

EDITAIS DE 2013

Artes Cênicas	Edital 002 - Seleção de Projetos Culturais para Concessão de Prêmio para Produção de Ópera e Qualificação de Profissionais no Estado do Espírito Santo
	Edital 003 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Residência de Grupos Teatrais no Estado do Espírito Santo
	Edital 004 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Residência de Grupos de Dança no Estado do Espírito Santo
	Edital 005 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Circulação de Espetáculos de Teatro E de Dança Produzidos no Estado do Espírito Santo
	Edital 006 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para O Desenvolvimento de Texto Literário, no Gênero Dramaturgia, no Estado do Espírito Santo
	Edital 008 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Aquisição de Lona Itinerante e Acessórios para Atividades Circenses no Estado do Espírito Santo
	Edital 009 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para A Produção de Apresentações Circenses no Estado do Espírito Santo

Categoria	Edital
	Edital 010 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Circulação de Espetáculos Circenses no Estado do Espírito Santo
	Edital 011 - Seleção de Projetos Culturais para Concessão de Prêmio para Manutenção de Companhias e Grupos de Teatro e Dança no Estado do Espírito Santo
Artes Visuais	Edital 015 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Bolsa Ateliê em Artes Visuais
	Edital 016 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Produção de Mostra de Artes Visuais para Itinerância no Estado do Espírito Santo
	Edital 017 - Seleção e Incentivo à Criação e Publicação de Livros de Fotografia
	Edital 018 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Curadoria Experimental em Artes Visuais no Estado do Espírito Santo
	Edital 042 - Seleção de Portfólios em Artes Visuais para O Desenvolvimento de Projetos de Exposição Na Galeria Homero Massena
Audiovisual	Edital 014 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Produção de Videoclipes Produzidos no Estado do Espírito Santo
	Edital 021 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Núcleo de Criação no Espírito Santo
	Edital 022 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Núcleo Web Tv no Espírito Santo
	Edital 032 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio Ao Desenvolvimento e Manutenção do Cineclubismo no Estado do Espírito Santo
	Edital 033 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Produção de Longa Metragem para Mídia Digital Realizado no Estado do Espírito Santo

Categoria	Edital
	Edital 034 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para O Desenvolvimento de Roteiros Cinematográficos Inéditos de Longa-Metragem de Ficção no Estado do Espírito Santo
	Edital 035 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Produção de Documentários em Vídeo Realizados no Estado do Espírito Santo - Doc
	Edital 036 - Seleção de Projetos Culturais para Concessão de Prêmio para Finalização da Produção de Obras Cinematográficas, Integralmente Filmadas e Produzidas no Estado do Espírito Santo
	Edital 037 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Produção de Obra Cinematográfica de Curta Metragem de Ficção Realizada no Estado do Espírito Santo
	Edital 038 - Seleção de Projetos Culturais para Concessão de Prêmio para Distribuição de Obras Cinematográficas, Integralmente Filmadas e Produzidas no Estado do Espírito Santo
Cultura Popular	Edital 029 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio Denominado "Prêmio Renato Pacheco" A Grupos Folclóricos Radicados no Estado do Espírito Santo, para A Aquisição de Indumentárias, Adereços e Instrumentos Musicais
	Edital 030 - Seleção de Propostas Culturais e Concessão do Prêmio "Mestre Armojo do Folclore Capixaba – Edição 2013"
	Edital 031 - Seleção de Projetos de Valorização da Capoeira no Estado do Espírito Santo
Diversidade Cultural	Edital 020 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Bolsa Cultura Jovem
	Edital 039 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Criação Ou Manutenção de Site de Cultura e Site Institucional
	Edital 040 - Seleção de Projetos de Valorização da Diversidade Cultural Capixaba
	Edital 041 - Seleção de Projetos de Valorização da Cultura Hip Hop

Categoria	Edital
Literatura	Edital 023 - Seleção e Incentivo à Edição e Difusão de Obras Literárias Inéditas de Autores Residentes no Espírito Santo
	Edital 024 - Seleção e Incentivo à Edição e Difusão de Obras Literárias Infanto-Juvenis Inéditas de Autores Residentes no Espírito Santo
	Edital 025 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Criação e Difusão de História em Quadrinhos
Locomoção	Edital 001 - Seleção e Concessão de Apoio Cultural- Financeiro para Custeio de Despesas com Locomoção de Artistas, Técnicos e Estudiosos
Música	Edital 012 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Produção de Disco de Música Produzida no Estado do Espírito Santo
	Edital 013 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Circulação de Shows Musicais Produzidos no Estado do Espírito Santo
Patrimônio	Edital 019 - Seleção de Projetos Culturais de Valorização do Patrimônio Natural do Estado do Espírito Santo
	Edital 026 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Inventário, Conservação e Reprodução de Acervos no Estado do Espírito Santo
	Edital 027 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio de Ocupação e Revitalização Cultural de Bens Imóveis Tombados
	Edital 028 - Seleção de Projetos de Prospecção em Sítios Arqueológicos no Estado do Espírito Santo

EDITAIS DE 2014

Categoria	Edital
Artes Cênicas	Edital 002 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Circulação de Espetáculos de Teatro E de Dança Produzidos no Estado do Espírito Santo
	Edital 003 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Residência de Grupos Teatrais no Estado do Espírito Santo

Categoria	Edital
	Edital 004 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Residência de Grupos de Dança no Estado do Espírito Santo
	Edital 005 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para O Desenvolvimento de Texto Literário, no Gênero Dramaturgia, no Estado do Espírito Santo
	Edital 006 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para A Produção de Autos Populares no Estado do Espírito Santo
	Edital 007 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Circulação de Espetáculos Circenses no Estado do Espírito Santo
	Edital 033 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para A Produção de Apresentações Circenses no Estado do Espírito Santo
	Edital 034 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Aquisição de Lona Itinerante e Acessórios para Atividades Circense no Estado do Espírito Santo
Artes Visuais	Edital 011 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Bolsa em Artes Visuais – Ateliê e Curadoria
	Edital 012 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Produção de Mostra de Artes Visuais para Itinerância no Estado do Espírito Santo
	Edital 013 - Seleção e Incentivo A Criação e Publicação de Livros de Fotografia
Audiovisual	Edital 010 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Produção de Vídeos Produzidos no Estado do Espírito Santo
	Edital 024 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio Ao Desenvolvimento e Manutenção do Cineclubismo no Estado do Espírito Santo
	Edital 026 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para O "Desenvolvimento de Roteiros Cinematográficos Inéditos de Longa-Metragem de Ficção no Estado do Espírito Santo"

Categoria	Edital
Audiovisual	Edital 027 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Produção de Documentário em Vídeo Realizados no Estado do Espírito Santo - Doc Capixaba 2014
	Edital 028 - Seleção de Projetos Culturais para Concessão de Prêmio para Finalização da Produção e Distribuição de Obras Cinematográficas, Integralmente Filmadas e Produzidas no Estado do Espírito Santo
	Edital 029 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Produção de Obra Cinematográfica de curta-Metragem de Ficção Realizada no Estado do Espírito Santo
Cultura Popular	Edital 020 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio Denominado "Prêmio Renato Pacheco" A Grupos Folclóricos Radicados no Estado do Espírito Santo, para Aquisição de Indumentárias, Adereços e Instrumentos Musicais
	Edital 021 - Seleção de Propostas Culturais e Concessão do Prêmio "Mestre Armojo do Folclore Capixaba-Edição 2014"
	Edital 022 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Circulação de Grupos da Cultura Popular no Estado do Espírito Santo
	Edital 023 - Seleção de Projetos de Valorização da Capoeira no Estado do Espírito Santo
Diversidade Cultural	Edital 030 - Seleção de Projetos de Valorização da Cultura Hip Hop
	Edital 031 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Coletivos Juvenis no Estado do Espírito Santo
	Edital 032 - Seleção de Projetos de Valorização da Diversidade Cultural Capixaba
Literatura	Edital 014 - Seleção e Incentivo à Edição e Difusão de Obras Literárias e Literatura Infanto-Juvenil Inéditas de Autores Residentes no Estado do Espírito Santo

Categoria	Edital
Literatura	Edital 015 - Seleção e Incentivo à Reedição e Difusão de Obras Literárias de Autores Residentes no Estado do Espírito Santo
	Edital 016 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Criação e Difusão de História em Quadrinhos
Locomoção	Edital 001 - Seleção e Concessão de Apoio Cultural - Financeiro para Custeio de Despesa com Locomoção de Artistas, Técnicos e Estudiosos da Cultura
Música	Edital 008 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Produção de Disco de Música Produzida no Estado do Espírito Santo
	Edital 009 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Circulação de Shows Musicais Produzidos no Estado do Espírito Santo
Patrimônio	Edital 017 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Inventário, Conservação e Reprodução de Acervos no Estado do Espírito Santo
	Edital 018 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Patrimônio Cultural Arquitetônico Tombado em Sítios Históricos no Estado do Espírito Santo
	Edital 019 - Seleção de Projetos Culturais de Valorização do Patrimônio Natural do Estado do Espírito Santo

EDITAIS DE 2015

Categoria	Edital
Artes Cênicas	Edital 012 - Seleção de Projetos Culturais Setoriais de Artes Cênicas no Estado do Espírito Santo
Artes Visuais	Edital 015 - Seleção de Portfólios em Artes Visuais para O Desenvolvimento de Projetos de Exposição Na Galeria Homero Massena
	Edital 016 - Seleção de Projetos Culturais Setoriais de Artes Visuais Realizados no Estado do Espírito Santo

Categoria	Edital
Audiovisual	Edital 019 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Produção de Obra Cinematográfica de Curta-Metragem de Ficção e Animação Realizada no Estado do Espírito Santo
	Edital 020 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Produção de Documentários em Vídeo Realizados no Estado do Espírito Santo - Doc Capixaba 2015
	Edital 021 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Desenvolvimento de Projetos de Longa-Metragem no Estado do Espírito Santo
	Edital 022 - Seleção de Projetos Culturais para Concessão de Prêmio para Formação Audiovisual, Finalização da Produção, Distribuição e Difusão de Obras Cinematográficas, Integralmente Filmadas e Produzidas no Estado do Espírito Santo
	Edital 023 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio Ao Desenvolvimento e Manutenção do Cineclubismo no Estado do Espírito Santo
	Edital 024 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Apoio Cultural- Financeiro para Produção de Longa-Metragem Realizado no Estado do Espírito Santo
Cultura Popular	Edital 008 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Culturas Populares e Tradicionais do Estado do Espírito Santo
	Edital 009 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão do Prêmio "Mestre Armojo do Folclore Capixaba – Edição 2015"
	Edital 010 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Circulação de Grupos da Cultura Popular no Estado do Espírito Santo
	Edital 011 - Seleção de Projetos de Valorização da Capoeira no Estado do Espírito Santo
Diversidade Cultural	Edital 014 - Seleção e Incentivo à Edição e Difusão de Obras Literárias e Literatura InfantoJuvenil Inéditas de Autores Residentes no Estado do Espírito Santo

Categoria	Edital
Diversidade Cultural	Edital 004 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Coletivos Artísticos Juvenis no Estado do Espírito Santo
Literatura	Edital 006 - Seleção de Projetos Culturais de Incentivo à Leitura
	Edital 007 - Seleção e Incentivo à Produção e Difusão de Obras Literárias Inéditas de Autores Residentes no Espírito Santo
Locomoção	Edital 001 - Seleção e Concessão de Apoio Cultural - Financeiro para Custeio de Despesa com Locomoção de Artistas, Técnicos e Estudiosos da Cultura
Música	Edital 014 - Seleção de Projetos Culturais Setoriais de Música no Estado do Espírito Santo
Patrimônio	Edital 005 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Criação de Pontos de Memória
	Edital 013 - Seleção de Projetos Culturais de Educação Patrimonial no Estado do Espírito Santo
	Edital 017 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Patrimônio Cultural Arquitetônico Tombado em Sítios Históricos no Estado do Espírito Santo
	Edital 018 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Inventário, Conservação e Reprodução de Acervos no Estado do Espírito Santo

EDITAIS DE 2016

Categoria	Edital
Artes Cênicas	Edital 018 - Seleção de Projetos Culturais para Produção de Espetáculos Inéditos de Artes Cênicas – Teatro, Dança e Ópera no Estado do Espírito Santo
	Edital 019 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Circulação de Espetáculos de Artes Cênicas – Teatro, Dança e Ópera - Produzidos no Estado do Espírito Santo

Categoria	Edital
Artes Cênicas	Edital 020 - Seleção de Projetos Culturais Setoriais de Artes Cênicas no Estado do Espírito Santo
	Edital 021 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Aquisição de Lonas, Equipamentos e Acessórios para Circos de Lona no Estado do Espírito Santo
Artes Visuais	Edital 015 - Seleção de Portfólios em Artes Visuais para o Desenvolvimento de Projetos de Exposição na Galeria Homero Massena
	Edital 016 - Seleção de Projetos Culturais Setoriais de Artes Visuais Realizados no Estado do Espírito Santo
Audiovisual	Edital 022 - Seleção De Projetos Culturais E Concessão De Prêmio Para Produção De Obra Cinematográfica De Curta-Metragem De Ficção Realizada No Estado Do Espírito Santo
	Edital 023 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Produção de Documentários em Vídeo Realizados no Estado do Espírito Santo - Doc Capixaba 2016
	Edital 024 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Desenvolvimento de Projetos de Longa-Metragem no Estado do Espírito Santo
	Edital 025 - Seleção de Projetos Culturais para Concessão de Prêmio para Formação Audiovisual, Finalização da Produção, Distribuição e Difusão de Obras Cinematográficas, Integralmente Filmadas e Produzidas no Estado do Espírito Santo
	Edital 026 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio ao Desenvolvimento e Manutenção do Cineclubismo no Estado do Espírito Santo
	Edital 027 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Apoio Cultural-Financeiro para Produção de Longa-Metragem Documentário Realizado no Estado do Espírito Santo
	Edital 028 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Apoio Cultural-Financeiro para Produção de Longa-Metragem de Ficção Realizado no Estado do Espírito Santo
	Edital 029 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Apoio Cultural-Financeiro para Distribuição de Longa-Metragem com Destinação a Salas de Exibição

Categoria	Edital
Cultura Popular	Edital 008 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Culturas Populares e Tradicionais do Estado do Espírito Santo
	Edital 009 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão do Prêmio "Mestre Armojo do Folclore Capixaba – Edição 2016"
	Edital 010 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Circulação de Grupos da Cultura Popular no Estado do Espírito Santo
	Edital 011 - Seleção de Projetos de Valorização da Capoeira no Estado do Espírito Santo
Diversidade Cultural	Edital 002 - Seleção de Projetos de Valorização da Diversidade Cultural Capixaba
	Edital 003 - Seleção de Projetos de Valorização da Cultura Hip Hop
	Edital 004 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Coletivos Artísticos Juvenis no Estado do Espírito Santo
	Edital 030 - Seleção de Projetos de Cultura e Arte nos Bairros do Projeto Estruturante Ocupação Social no Estado do Espírito Santo.
Literatura	Edital 006 - Seleção de Projetos Culturais de Incentivo À Leitura
	Edital 007 - Seleção e Incentivo à Produção e Difusão de Obras Literárias Inéditas de Autores Residentes no Espírito Santo
Locomoção	Edital 001 - Seleção e Concessão de Apoio Cultural - Financeiro para Custeio de Despesa Com Locomoção de Artistas, Técnicos e Estudiosos da Cultura
Música	Edital 014 - Seleção de Projetos Culturais Setoriais de Música no Estado do Espírito Santo
Patrimônio	Edital 005 - Seleção de Projetos Culturais Setoriais e Concessão de Prêmio para Pontos de Memória

Categoria	Edital
Patrimônio	Edital 012 - Seleção de Projetos Culturais de Educação Patrimonial no Estado do Espírito Santo
	Edital 013 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Inventário, Conservação e Reprodução de Acervos no Estado do Espírito Santo
	Edital 017 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Patrimônio Cultural Arquitetônico Tombado em Sítios Históricos no Estado do Espírito Santo

EDITAIS DE 2017

Categoria	Edital
Artes Cênicas	Edital 018 - Seleção de Projetos Culturais para Produção de Espetáculos Inéditos de Teatro no Estado do Espírito Santo
	Edital 019 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Circulação de Espetáculos de Teatro no Estado do Espírito Santo
	Edital 020 - Seleção de Projetos Culturais Setoriais de Teatro no Estado do Espírito Santo
	Edital 021 - Seleção de Projetos Culturais para Produção de Espetáculos Inéditos de Dança no Estado do Espírito Santo
	Edital 022 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Circulação de Espetáculos de Dança no Estado do Espírito Santo
	Edital 023 - Seleção de Projetos Culturais de Dança no Estado do Espírito Santo
	Edital 024 - Seleção de Projetos Culturais para Produção de Ópera no Estado do Espírito Santo
	Edital 025 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Circos de Lona no Estado do Espírito Santo
	Edital 026 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Artistas e Espetáculos Circenses

Categoria	Edital
Artes Visuais	Edital 015 - Seleção de Projetos de Exposições de Artes Visuais
	Edital 016 - Seleção de Projetos Culturais Setoriais de Artes Visuais Realizados no Estado do Espírito Santo
Audiovisual	Edital 027 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Produção de Obra Cinematográfica de Curta-Metragem de Ficção Realizada no Estado do Espírito Santo
	Edital 028 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Produção de Documentários Em Vídeo Realizados no Estado do Espírito Santo – Doc Capixaba 2017
	Edital 029 - Seleção de Projetos Culturais para Concessão de Prêmio para Finalização Da Produção de Obras Cinematográficas Integralmente Filmadas e Produzidas no Estado do Espírito Santo
	Edital 030 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio Ao Desenvolvimento e Manutenção do Cineclubismo no Estado do Espírito Santo.
	Edital 031 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Desenvolvimento de Projetos de Audiovisuais no Estado do Espírito Santo
	Edital 032 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Apoio Cultural-Financeiro para Produção de Longa-Metragem Documentário Realizado no Estado do Espírito Santo
	Edital 033 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Apoio Cultural-Financeiro para Produção de Longa-Metragem de Ficção Realizado no Estado do Espírito Santo
	Edital 034 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Apoio Cultural-Financeiro para Distribuição de Longa-Metragem Com Destinação A Salas de Exibição
Cultura Popular	Edital 008 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Culturas Populares e Tradicionais do Estado do Espírito Santo
	Edital 009 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão do Prêmio “Mestre Armojo do Folclore Capixaba – Edição 2017”
	Edital 010 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Circulação de Grupos Da Cultura Popular no Estado do Espírito Santo

Categoria	Edital
Cultura Popular	Edital 011 - Seleção de Projetos de Valorização da Capoeira no Estado do Espírito Santo
Diversidade Cultural	Edital 002 - Seleção de Editais de Diversidade Cultural Capixaba
	Edital 003 - Seleção de Projetos de Valorização Da Cultura Hip Hop
	Edital 004 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Coletivos Artísticos Juvenis no Estado do Espírito Santo
Literatura	Edital 006 - Seleção de Projetos Culturais de Incentivo À Leitura
	Edital 007 - Edital de Seleção e Incentivo À Produção e Difusão de Obras Literárias Inéditas de Autores Residentes no Espírito Santo
Locomoção	Edital 001 - Seleção e Concessão de Apoio Cultural - Financeiro para Custeio de Despesa Com Locomoção de Artistas, Técnicos e Estudiosos Da Cultura
Música	Edital 014 - Seleção de Projetos Culturais Setoriais de Música no Estado do Espírito Santo
Patrimônio	Edital 005 - Seleção de Projetos Culturais Setoriais e Concessão de Prêmio para Pontos de Memória
	Edital 012 - Seleção de Projetos Culturais de Educação Patrimonial no Estado do Espírito Santo
	Edital 013 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Inventário, Conservação e Reprodução de Acervos no Estado do Espírito Santo
	Edital 017 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Patrimônio Cultural Arquitetônico Tombado em Sítios Históricos no Estado do Espírito Santo
Artes Cênicas	Edital 021 - Seleção de Projetos Culturais para Produção de Espetáculos Inéditos de Teatro no Estado do Espírito Santo

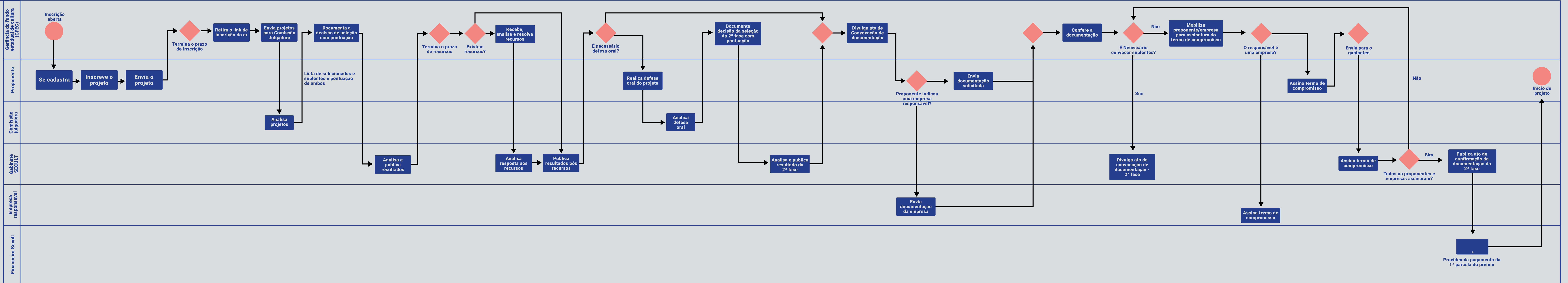
EDITAIS DE 2018

Categoria	Edital
Artes Cênicas	Edital 022 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Circulação de Espetáculos de Teatro no Estado do Espírito Santo
	Edital 023 - Seleção de Projetos Culturais Setoriais de Teatro no Estado do Espírito Santo
	Edital 024 - Seleção de Projetos Culturais de Dança no Estado do Espírito Santo
	Edital 025 – Seleção de Projetos Culturais para Produção de Ópera no Estado do Espírito Santo
	Edital 026 – Seleção de Projetos Culturais Setoriais de Ópera no Estado do Espírito Santo
	Edital 027 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Circos de Lona no Estado do Espírito Santo
	Edital 028 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Artistas e Espetáculos Circenses no Estado do Espírito Santo
Artes Visuais	Edital 019 - Seleção de Projetos de Exposições de Artes Visuais
	Edital 020 - Seleção de Projetos Culturais Setoriais de Artes Visuais Realizados no Estado do Espírito Santo
Cultura Popular	Edital 009 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Culturas Populares e Tradicionais do Estado do Espírito Santo
	Edital 010 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão do Prêmio “Mestre Armojo do Folclore Capixaba – Edição 2018”
	Edital 011 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão do Prêmio para Circulação de Grupos Da Cultura Popular no Estado do Espírito Santo
	Edital 012 - Seleção de Projetos de Valorização Da Capoeira no Estado do Espírito Santo

Categoria	Edital
Diversidade Cultural	Edital 002 - Seleção de Projetos de Valorização Da Diversidade Cultural Capixaba
	Edital 003 - Seleção de Projetos de Valorização Da Cultura Hip Hop
	Edital 004 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Coletivos Artísticos Juvenis no Estado do Espírito Santo
	Edital 029 - Seleção de Projetos de Formação Em Cultura e Arte Nos Bairros do Projeto Estruturante Ocupação Social no Estado do Espírito Santo
	Edital 030 - Seleção de Projetos de Cultura e Arte Nos Bairros do Projeto Estruturante Ocupação Social no Estado do Espírito Santo
	Edital 031 - Seleção de Projetos de Formação Em Cultura e Arte para Os Serviços de Convivência e Fortalecimento de Vínculos Nos Bairros do Projeto Estruturante Ocupação Social no Estado do Espírito Santo
	Edital 046 - Seleção de Projetos de Arte de Rua Nos Bairros do Projeto Estruturante Ocupação Social no Estado do Espírito Santo
Literatura	Edital 006 - Seleção de Projetos Culturais de Incentivo À Leitura
	Edital 007 - Edital de Seleção e Incentivo À Produção e Difusão de Obras Literárias Inéditas de Autores Residentes no Espírito Santo
	Edital 008 – Edital de Seleção e Incentivo À Produção e Difusão de Textos Sobre A História, Memória, Biografia e Ensaio Crítico Sobre A Cultura Capixaba de Autores Residentes no Estado do Espírito Santo
Locomoção	Edital 001 - Seleção e Concessão de Apoio Cultural-Financeiro para Custeio de Despesas Com Locomoção de Artistas, Técnicos e Estudiosos Da Cultura

Categoria	Edital
Música	Edital 016 - Seleção de Projetos Culturais Setoriais para Produção e Difusão Musical no Estado do Espírito Santo
	Edital 017 - Seleção de Projetos Culturais para Circulação de Espetáculos Musicais Produzidos no Estado do Espírito Santo
	Edital 018 - Seleção de Projetos Culturais Setoriais de Música no Estado do Espírito Santo
Patrimônio	Edital 005 - Seleção de Projetos Culturais Setoriais e Concessão de Prêmio para Pontos de Memória
	Edital 013 - Seleção de Projetos Culturais de Educação Patrimonial no Estado do Espírito Santo
	Edital 014 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Inventário, Conservação e Reprodução de Acervos no Estado do Espírito Santo
	Edital 015 - Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Patrimônio Cultural Arquitetônico Tombado em Sítios Históricos no Estado do Espírito Santo

SELEÇÃO DE PROJETOS



ANEXO 3

ANÁLISE DE UMA AMOSTRA DE PROJETOS DO FUNCULTURA

Com o objetivo de obter informações mais detalhadas sobre os resultados que podem ser alcançados com os projetos culturais contemplados com recursos financeiros do Funcultura, foi decidido analisar a documentação dos projetos de forma minuciosa.

Este apêndice descreve o percurso da análise detalhada que inicia com a caracterização da documentação dos projetos, discute como foi selecionada a amostra qualitativa e em seguida descreve os dados obtidos para finalmente tecer considerações.

3.1. CARACTERIZAÇÃO DA DOCUMENTAÇÃO DOS PROJETOS

Como primeiro passo desta análise, foi realizada uma visita técnica à Secretaria de Cultura do Estado do Espírito Santo (Secult), com o objetivo de verificar a documentação dos projetos e traçar a estratégia para desenvolver a atividade.

Nessa ocasião foram digitalizados processos físicos contendo documentação de diversos projetos apoiados pelo Funcultura nos anos de 2017 e 2018. Em seguida a documentação foi analisada e foram selecionados dois documentos relativos a cada projeto:

- Relatório Detalhado de Execução do Projeto: documento elaborado pelo proponente que possui modelo específico (Anexo I). A elaboração desse documento, ao final, do projeto é obrigatória para que o proponente receba parte do recurso do prêmio e é base para a prestação de contas do projeto apoiado;
- Análise do Relatório Final: documento elaborado pelo servidor da Secretaria de Cultura (Secult) responsável por monitorar e fiscalizar o projeto apoiado.

Com a análise prévia do modelo do Relatório Detalhado, e de alguns documentos preenchidos, foi possível verificar que esses documentos são formados por perguntas abertas. Esse tipo de pergunta permite liberdade ilimitada de respostas ao informante, em que pode ser utilizada linguagem própria do respondente. Por isso, ela traz a vantagem de não haver influência das respostas pré-estabelecidas pelo pesquisador, pois o informante escreverá aquilo que lhe vier à mente. Por outro lado, um dificultador das perguntas abertas é o fato de haver liberdade de escrita: o informante terá que ter habilidade de escrita, de formatação e de construção do raciocínio, o que pode gerar respostas vagas ou mesmo sem possível interpretação pelos receptores.

Já a Análise do Relatório Final, apesar de não possuir modelo, contém o parecer do fiscal além de informações relevantes sobre os resultados alcançados.

3.2. SELEÇÃO DA AMOSTRA PARA A ANÁLISE

Dado o interesse em analisar os projetos do Funcultura, e a impossibilidade de se explorar a totalidade dos mesmos (3.132 projetos), se faz necessário extrair uma parcela que forneça as informações de interesse. Essa parcela é denominada amostra.

No caso dessa pesquisa, o Relatório Detalhado de Execução do Projeto é composto de respostas a perguntas abertas, deixando a cargo do proponente a decisão de prover ou não a informação necessária à análise. Já o documento Análise do Relatório Final não possui modelo.

Por essa razão, foi decidido realizar uma amostragem intencional, ou seja, os elementos selecionados para a amostra são escolhidos pelo critério do investigador. Esse é um método não probabilístico e parte da premissa que os pesquisadores podem obter uma amostra representativa usando o bom senso, o que obviamente resulta em economia de tempo e de dinheiro.

Importante ressaltar que essa atividade é qualitativa e, portanto, os resultados obtidos no estudo não podem ser generalizados para todos os projetos de todos os anos da política.

Foi observado, pela equipe de pesquisa, que a política está em melhoria contínua, sendo aprimorada ano a ano. Com isso avaliar documentação de projetos mais antigos pode trazer informação de problemas que já foram identificados e solucionados pela própria equipe de gestão da política.

Também há uma expectativa, por parte dos gestores da política, que a documentação mais antiga esteja com incompletudes, inviabilizando obtenção de informação relevante.

Da mesma forma, existe uma dificuldade na obtenção dos documentos dos projetos referentes aos editais mais antigos da política, pois essa é armazenada em processos físicos arquivados em endereços distintos.

Com isso, foram escolhidos os editais dos anos de 2017 e 2018, por serem os mais recentes que contem projetos com a documentação completa. No intuito de ter uma visão mais abrangente dos resultados dos editais, a equipe de pesquisa decidiu analisar dois projetos por edital, deixando a cargo da Secult a escolha de quais projetos enviar.

Importante ressaltar que foram excluídos da amostra os projetos dos editais da categoria Locomoção, pois esses editais têm como finalidade a concessão de apoio financeiro para custeio de despesas com locomoção de artistas, técnicos e estudiosos da cultura convidados a participar de eventos culturais.

Também os editais nº 009/2017 e 010/2018 não tiveram projetos analisados, pois são editais de premiação pelo conjunto da atuação dos mestres e mestras das manifestações das culturas populares e tradicionais. Esses editais não têm projetos a serem executados e, por isso, não constam da amostra.

Por fim, não foram analisados projetos de editais cuja documentação estava indisponível no momento da pesquisa, o que ocorreu em duas situações: projetos que ainda não tinham sido finalizados ou projetos cuja documentação já tinha sido arquivada e enviada para local fora do prédio principal da Secult. A Tabela 4 lista os editais selecionados.

EDITAIS DE 2017	EDITAIS DE 2018
002 - Seleção de editais de diversidade cultural capixaba	002 - Diversidade Cultural Capixaba
003 - Valorização da Cultura Hip Hop	003 - Valorização da Cultura Hip Hop
004 - Coletivos Artísticos Juvenis	004 - Coletivos Artísticos Juvenis
005 - Pontos de Memória	005 - Pontos de Memória
007 - Produção e Difusão de Obras Literárias	006 - Incentivo à Leitura
008 - Circulação de Grupos da Cultura Popular	007 - Produção e Difusão de Obras Literárias
010 - Mestres da Cultura Popular	008 - Produção e Difusão de Obras de História, Memória, Biografia e Ensaios
011 - Patrimônio Cultural Arquitetônico Tombado em Sítios Históricos	009 - Culturas Populares e Tradicionais
012 - Educação Patrimonial	011 - Circulação de Grupos da Cultura Popular
013 - Inventário, Conservação e Reprodução de Acervos	012 - Valorização da Capoeira
014 - Projetos Culturais Setoriais de Música	013 - Educação Patrimonial
015 - Exposições de Artes Visuais	014 - Inventário, Conservação e Reprodução de Acervos
017 - Valorização da Capoeira	015 - Patrimônio Arquitetônico em Sítios Históricos
	016 - Produção e Difusão Musical
	017 - Circulação de Espetáculos Musicais
	018 - Setorial de Música

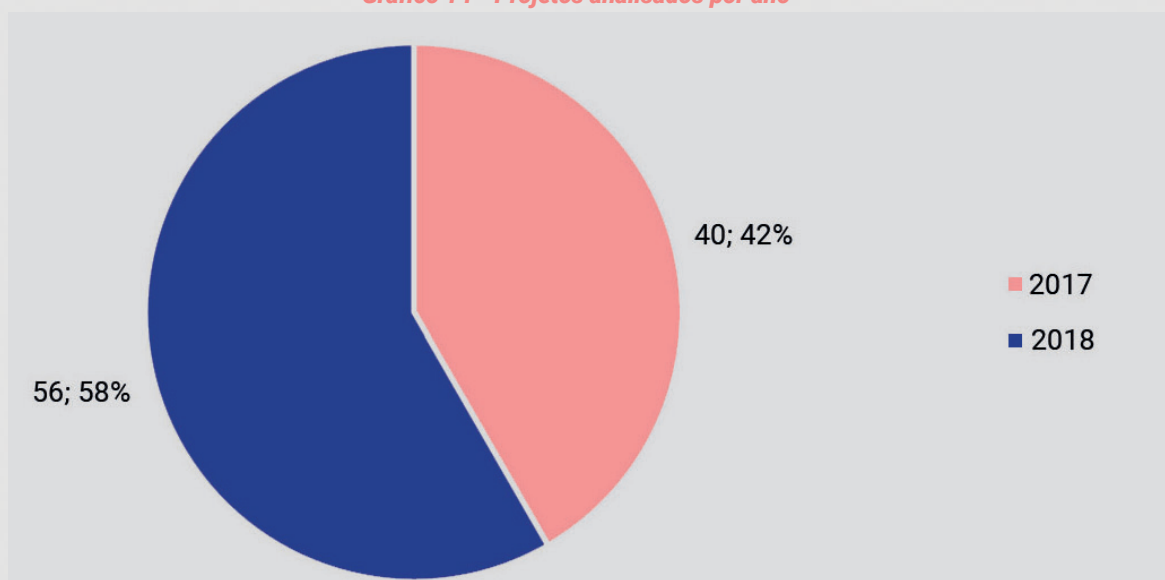
018 - Produção de Espetáculos de Teatro
 019 - Circulação de Espetáculos de Teatro
 023- Projetos Culturais Setoriais de Dança
 027 - Produção de Curta-Metragem de Ficção
 028 - Produção de Documentários
 030 - Desenvolvimento e Manutenção de Cineclubismo
 031 - Desenvolvimento de Projetos de Audiovisual

020 - Setorial de Artes Visuais
 021 - Produção de Espetáculos de Teatro
 022 - Circulação de Espetáculos de Teatro
 023 - Projetos Setoriais de Teatro
 024 - Projetos Setoriais de Dança
 025 - Produção de Ópera
 026 - Projetos Setoriais de Ópera
 027 - Circos de Lona
 028 - Artistas e Espetáculos Circenses
 029 - Formação em Cultura e Arte Nos Bairros do Projeto Estruturante Ocupação Social
 030 - Projetos de Cultura e Arte Nos Bairros do Projeto Estruturante Ocupação Social
 031 - Projetos de Formação em Arte e Cultura nos Bairros do Ocupação Social em parceria com SETADES
 046 - Projetos de Arte de Rua nos bairros do projeto Ocupação Social

3.3. ANÁLISE DOS PROJETOS DA AMOSTRA

Os dados analisados compreendem 96 projetos sendo 40 referentes a editais do ano de 2017 e 56 projetos referentes a editais do ano de 2018 como pode ser visto no Gráfico 14 - Projetos analisados por ano.

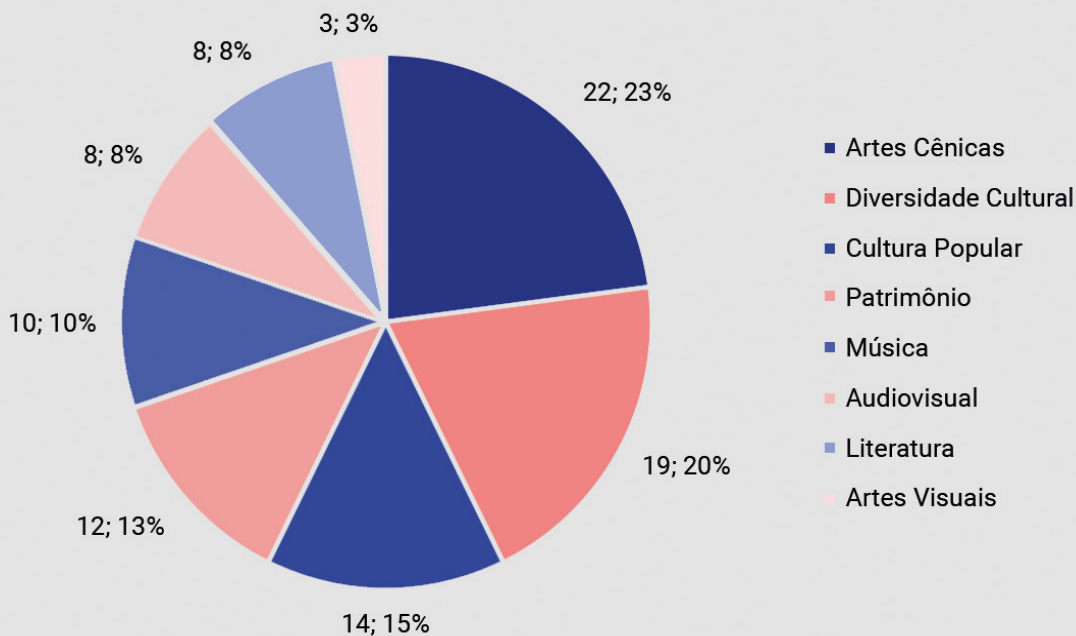
Gráfico 14 - Projetos analisados por ano



Fonte: Funcultura/ Secult. Elaboração própria.

Para melhor analisar os dados dos projetos, foi adotada a categorização proposta por IJSN (2020). Como se observa no Gráfico 15, a categoria que teve o maior número de projetos analisados foi Artes Cênicas (22) seguida Diversidade Cultural (19) e Cultura Popular (14). Em contrapartida a categoria com menos projetos analisados foi Artes Visuais (3).

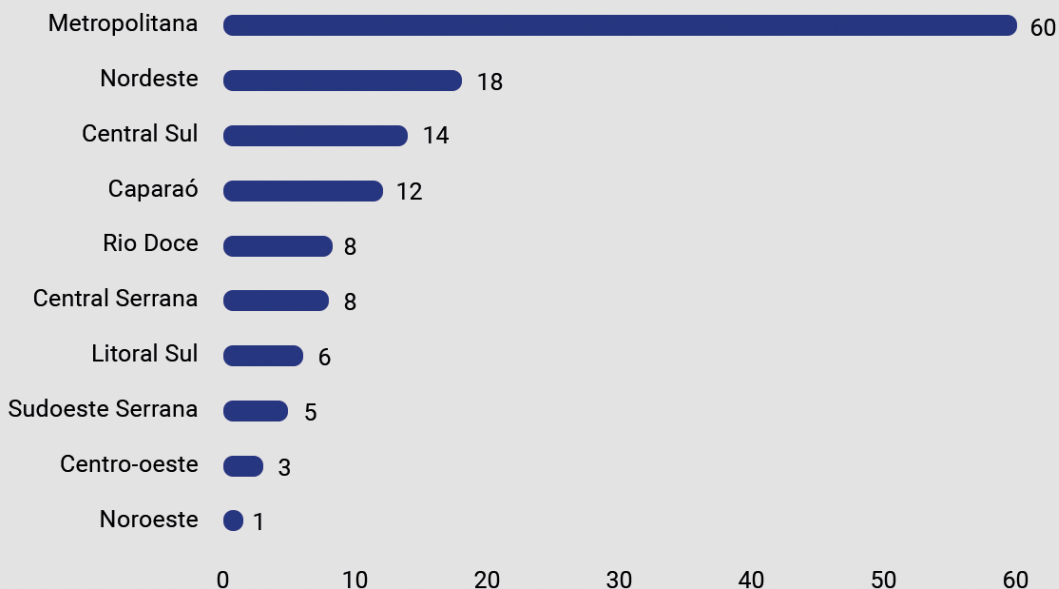
Gráfico 15 - Projetos analisados por categoria



Fonte: Funcultura/ Secult. Elaboração própria.

Na amostra de projetos selecionada foi observado que ocorreu uma grande concentração de atividades na Região Metropolitana da Grande Vitória (RMGV) onde 60 ações foram desenvolvidas, sendo que 42 projetos desenvolveram ações exclusivamente nessa região (Gráfico 16). Em contrapartida somente 1 ação foi realizada na microrregião Noroeste, o que demonstra que a distribuição regional das ações dos projetos analisados do Funcultura foi desigual.

Gráfico 16 - Número de ações desenvolvidas pelos projetos por microrregião administrativa do Espírito Santo

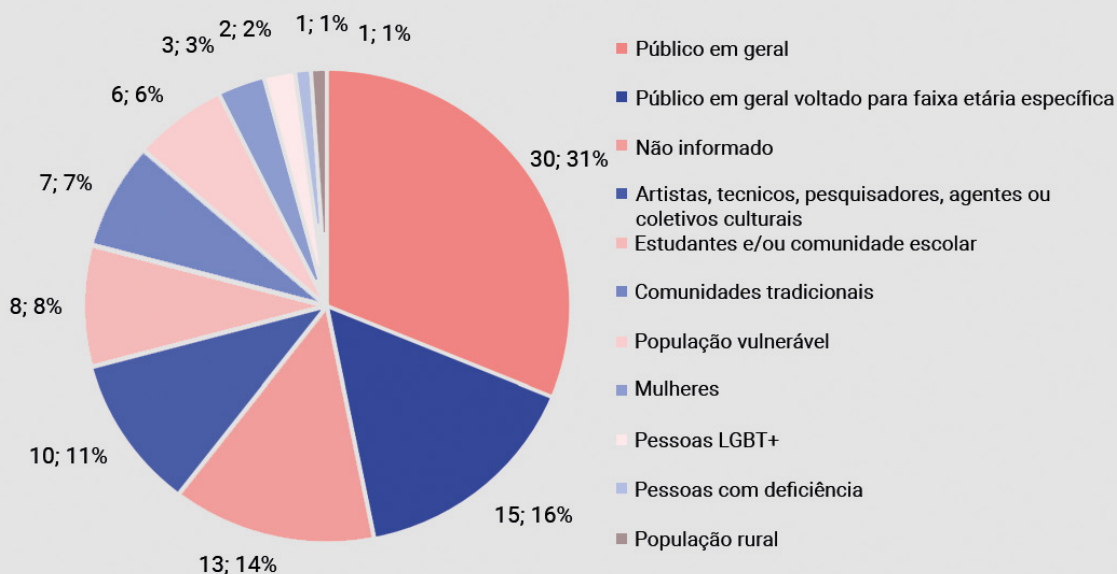


Fonte: Funcultura/ Secult. Elaboração própria.

Outra informação analisada foi o público-alvo das ações, pois conhecê-lo é indispensável para o sucesso de qualquer política pública. Afinal, apenas compreendendo bem o perfil do público que se almeja atingir, será possível maximizar a chance de sucesso da ação do projeto.

Dos 96 projetos analisados foi observado que 30 (31%) informaram como público-alvo o público em geral (Gráfico 17).

Gráfico 17 - Projetos analisados por público-alvo.



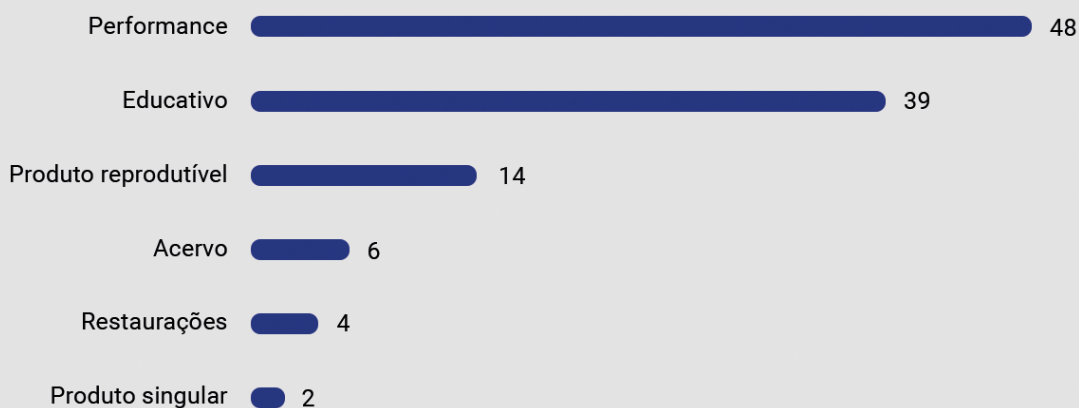
Fonte: Funcultura/Secult. Elaboração própria.

Um projeto cultural tem como resultado o desenvolvimento de um produto cultural, aí incluídos os serviços, as ações e os resultados culturais. O leque de produtos/serviços culturais que podem ser desenvolvidos é imenso, portanto, para fins de sistematização das informações consideramos a seguinte tipificação:

- Produto singular: produção de pinturas, esculturas, dentre outros;
- Restaurações: restauro de bens tombados e/ou bens patrimoniais de grande significância;
- Acervo: catalogação, digitalização e/ou conservação de acervos;
- Produto reprodutível: produção de itens que podem ser copiados como livros, álbuns, filmes, dentro outros;
- Educativo: realização de oficinas, capacitações, dentre outros;
- Performance: realização de shows, apresentações, eventos, dentre outros.

Considerando os tipos listados acima, e tendo em mente que a maioria dos projetos tiveram como fruto a entrega de mais de um produto/serviço: observa-se que o maior número de produtos/serviços resultante dos projetos pertence ao tipo Performance, e mais, se somados os 2 primeiros tipos mais recorrentes (Performance e Educativo), obtêm-se mais de 77% dos tipos de produto/serviço (Gráfico 18).

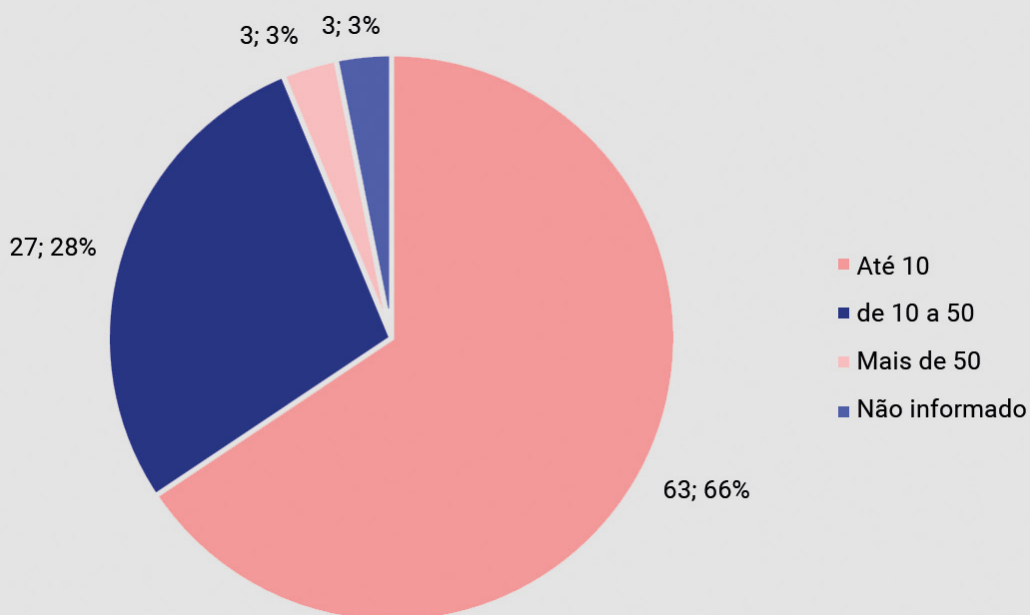
Gráfico 18 - Serviço/produto cultural resultante das ações do projeto, por tipo



Fonte: Funcultura/Secult. Elaboração própria.

Outra informação observada foi o tamanho das equipes que atuaram nos projetos (Gráfico 19). Nota-se que mais da metade das equipes (66%) são formadas por no máximo 10 pessoas, enquanto menos de 3% destas abrangem equipes com mais de 50 pessoas.

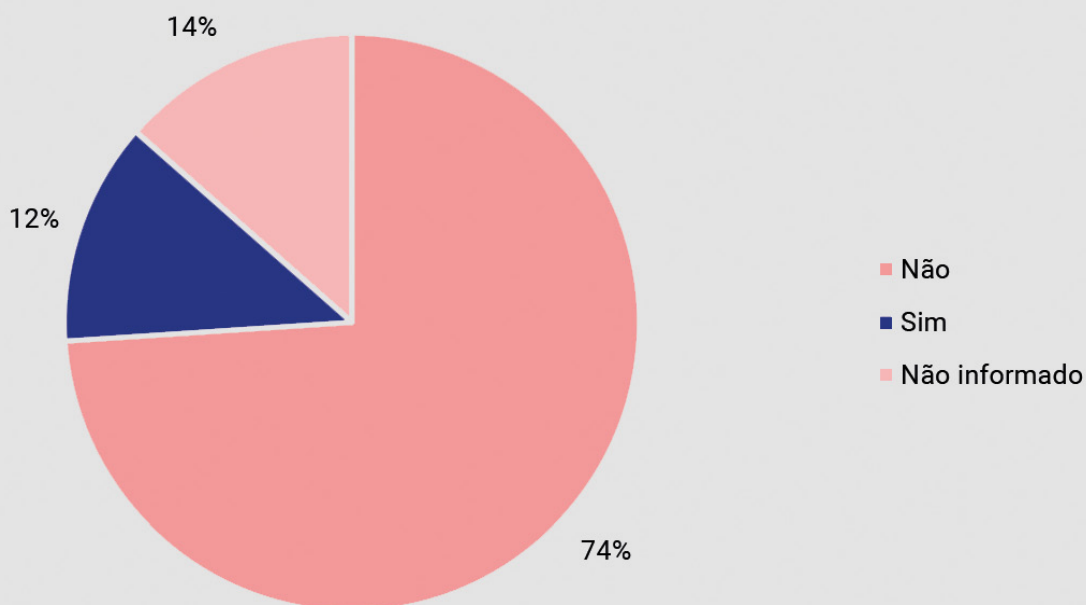
Gráfico 19 - Projetos analisados por tamanho da equipe envolvida



Fonte: Funcultura/Secult. Elaboração própria.

Uma possibilidade permitida pelos editais do Funcultura é a aquisição de bens para a realização dos projetos. Foi observado que 74% dos projetos não adquiriram bens com o prêmio do projeto (Gráfico 20).

Gráfico 20 - Percentual de projetos analisados por aquisição de bens.

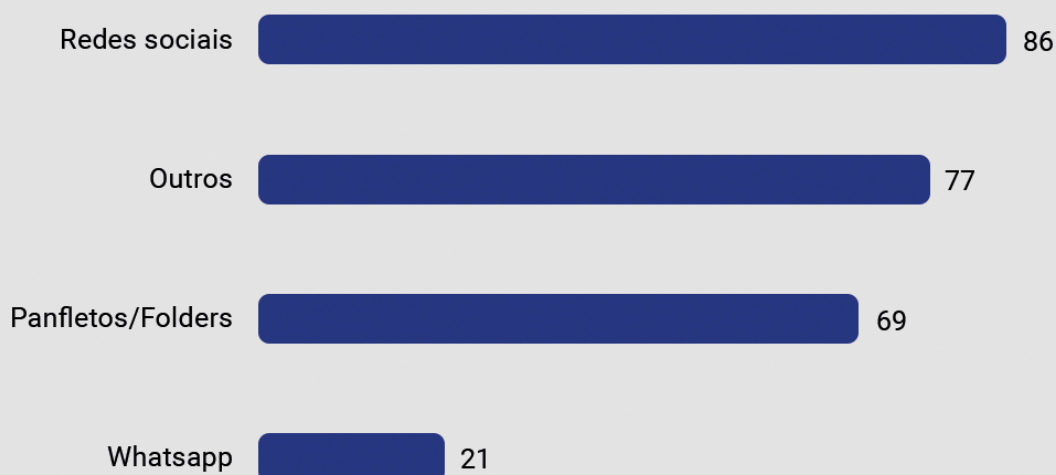


Fonte: Funcultura/Secult. Elaboração própria.

A divulgação de um produto cultural é tão importante quanto a sua realização, pois a partir de um planejamento e de uma divulgação adequada pode-se atingir plenamente o público alvo.

Como pode ser observado no Gráfico 21, 86 projetos utilizaram as redes sociais para divulgar suas ações. Já a categoria Outros que compreende: carro de som, boca a boca, anúncios em rádio ou TV e e-mail, teve expressiva utilização na divulgação sendo empregados em 77 projetos.

Gráfico 21 - Meio utilizado para a divulgação das ações dos projetos analisados.



Fonte: Elaboração própria.

Finalmente, foi possível observar que todos os projetos analisados atingiram os objetivos propostos, no entanto, alguns tiveram problemas durante a execução, e estes estão listados abaixo:

- 6 projetos foram executados fora do prazo;
- 4 projetos tiveram alteração no local de execução, sendo que 2 tiveram alteração do município de execução das ações;
- 1 projeto teve a duração dos eventos maior que o previsto;
- 1 projeto teve participação do público, nas oficinas, menor que o estimado;
- 1 projeto não realizou um de seus eventos programados, devido a fortes chuvas;
- 1 projeto mudou a temática da oficina.

É importante ressaltar que todas essas alterações foram informadas pelo proponente e aprovadas pelo fiscal do projeto.

C.4. CONSIDERAÇÕES SOBRE A ANÁLISE DETALHADA

Este documento é produto das análises de uma amostra de projetos que foram contemplados em editais do Funcultura dos anos 2017 e 2018, com o objetivo de captar detalhes sobre a execução e resultados dos projetos contemplados e, com isso, subsidiar o aprimoramento do principal instrumento da política de fomento cultural do estado do Espírito Santo.

Importante ressaltar que os documentos analisados por projeto foram: Relatório Detalhado de Execução do Projeto e Análise do Relatório Final, o que não garante que sejam prestadas todas as informações necessárias à comparação analítica dos projetos contemplados nos editais.

Também, a análise foi qualitativa e, portanto, os resultados obtidos no estudo não podem ser generalizados para todos os projetos de todos os anos da política. No entanto esse resultado indica fragilidades e algumas constatações podem orientar a Secult no aprimoramento da política, dentre eles destaca-se:

- (i) Contatou-se que quase 90% dos projetos analisados foram executados conforme planejamento, isso indica um amadurecimento na elaboração do projeto por parte dos proponentes, no entanto, verificou-se que, muitas vezes, o planejamento não considera fatores importantes como a definição de público alvo e com isso reduz a sua efetividade dos projetos;
- (ii) Ocorreu grande número de ações/atividades concentradas na RMGV, indicando a necessidade de repensar as estratégias de descentralização dos editais.

Finalmente, de posse dessa análise, será possível subsidiar a elaboração de formulários mais detalhados de inscrição e de conclusão de projetos nos editais do Funcultura e, com isso, viabilizar a coleta sistematizada dos dados. Essa coleta possibilitará o monitoramento da política e sua posterior avaliação, promovendo, dessa forma, um ciclo de aperfeiçoamento contínuo do Fundo, resultando na melhoria do gasto público.

ANEXO 4 - MODELO DE RELATÓRIO DETALHADO DE EXECUÇÃO DO PROJETO

RELATÓRIO PARCIAL:

RELATÓRIO FINAL:

EDITAL

Edital nº
XXX/20XX:

IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE

Nome:

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Título:

LOCAL DE REALIZAÇÃO DO PROJETO (Citar o local onde o projeto foi desenvolvido, indicando inclusive o endereço)

DATA OU PERÍODO DE REALIZAÇÃO DO PROJETO

DETALHAMENTO DAS AÇÕES DO PROJETO

Descreva as principais ações/atividades realizadas no projeto, identificando o conteúdo, tempo de duração/execução de cada atividade, público alvo e outras informações específicas importantes, de acordo com o detalhamento e cronograma previsto no projeto. Utilize quantas linhas precisar.

EFEITO MULTIPLICADOR DO PROJETO

Descreva os benefícios gerados pelo projeto, para os participantes e para a equipe envolvida em sua realização; os impactos no desenvolvimento cultural local; as parcerias e alianças firmadas e ampliação da abrangência do projeto. Informe, ainda, se houve um produto cultural resultante do projeto e, caso afirmativo, descreva esse produto.

CONTRAPARTIDAS OFERECIDAS PELO PROJETO

Informe quais foram as ações de contrapartida oferecidas pelo projeto, de acordo com itens obrigatórios e/ou adicionais (item 12 do Edital).

PÚBLICO PARTICIPANTE

Informe a faixa etária da população atingidas com o projeto. Informe a quantidade de público participante.

DIVULGAÇÃO DO PROJETO E APRESENTAÇÃO PÚBLICA DE RESULTADOS

Informe como o projeto foi divulgado, antes do início de sua execução, e as ações realizadas para dar visibilidade aos resultados alcançados com a realização do projeto.

Vitória, _____ de _____ de 20XX

Assinatura do(a) proponente

Instruções para elaboração do relatório:

- 1) Preencher este modelo de relatório ou elaborar o relatório contendo as informações do modelo.
- 2) Anexar ao relatório fotografias e outros materiais e documentos que comprovem a execução do projeto, das ações realizadas, dos participantes.
- 3) Anexar ao relatório cópias dos materiais de divulgação elaborados (cartaz, folder, panfleto, convite, e-mail marketing, etc.) e das publicações ocorridas na mídia, sobre a execução do projeto, se houver.
- 4) Anexar ao relatório cópias das notas fiscais de bens e materiais permanentes adquiridos com recursos do prêmio, caso haja previsão dessas aquisições no projeto contemplado.
- 5) Anexar ao relatório cópias de lista de participantes, certificados, etc, de acordo com o projeto.

ANEXO 5 - MODELO DE FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO PROPOSTO PELA PESQUISA

BLOCO 1 – IDENTIFICAÇÃO

DADOS PESSOAIS

Nome completo

Nome completo da mãe

CPF

Data de nascimento

Número da Identidade

Órgão Emissor

Data da emissão

UF da identidade

Qual a sua nacionalidade?

() Brasileiro(a)

() Brasileiro(a) naturalizado(a)

() Estrangeiro(a)

UF de nascimento

Município de nascimento

ENDEREÇO

CEP

Endereço

Número

Complemento

Bairro

Município

UF

Telefone Fixo

Telefone Celular

Telefone Comercial

E-mail

Outro endereço eletrônico/virtual/participação em rede social

BLOCO 2 - PERFIL

1) Você está inscrevendo este projeto como?

- Indivíduo (pessoa Física, trabalhador)
- Grupo ou Coletivo (representante de coletivos, grupos ou comunidades)
- Pessoa Jurídica sem fins lucrativos
- Pessoa Jurídica com fins lucrativos (incluindo MEI)

2) Principal segmento de atuação (múltipla escolha)

- Artes Visuais;
 - Música Popular, Música Erudita;
 - Teatro;
 - Dança;
 - Circo;
 - Audiovisual;
 - Livro, Leitura e Literatura;
 - Arte Digital;
 - Arquitetura e Urbanismo;
 - Design;
 - Artesanato;
 - Moda;
 - Culturas Afro-brasileiras;
 - Culturas dos Povos Indígenas;
 - Culturas Populares;
 - Arquivos;
 - Patrimônio Material;
 - Patrimônio Imaterial
 - Museus;
 - Não sei/Não quero informar.
- Outro. Qual? _____

BLOCO 2.1 – PERFIL DO INDIVÍDUO

3) Qual seu sexo?

- Feminino
- Masculino
- Não sei/Não quero informar

4) Qual sua identidade de gênero?

- Mulher trans/Travesti (não se identifica com o sexo/gênero masculino atribuído no nascimento)
- Mulher cis (se identifica com o sexo/gênero atribuído no nascimento)
- Homem trans (não se identifica com o sexo/gênero feminino atribuído no nascimento)
- Homem cis (se identifica com o sexo/gênero atribuído no nascimento)

- Pessoa Não-binária (não são masculinas ou femininas, são pessoas fora do binário de gênero e da cisnormatividade)
 Não sei/Não quero informar
Outro. Qual? _____

5) Como você se considera?

- Branco (a)
 Pardo (a)
 Preto (a)
 Amarelo (a)
 Indígena
 Não sei/Não quero informar

6) Até que série você estudou?

- Nunca estudou.
 Não completou a 4ª série/5º ano.
 Completou a 4ª série/5º ano, mas não completou a 8ª série/9º ano.
 Completou a 8ª série/9º ano, mas não completou o Ensino Médio.
 Completou o Ensino Médio, mas não completou o Ensino Superior.
 Completou o Ensino Superior.
 Completou pós graduação (especialização/mestrado/doutorado)
 Não sei/Não quero informar

7) Qual o seu estado civil?

- Solteiro (a)
 Casado (a)
 União consensual
 Divorciado (a)/Desquitado (a)/Separado (a)
 Viúvo (a)
 Não sei/Não quero informar

8) Qual o tipo de vínculo do trabalho mais recente?

- Autônomo/informal
 Empregado CLT
 Contrato de prestador de serviço (pessoa física)
 Servidor público
 Não sei/Não quero informar

BLOCO 2.2– PERFIL DO COLETIVO

9) Nome do Grupo ou Coletivo

10) Contato do coletivo/grupo ou de algum membro:

E-mail:

Telefone (com DDD):

11) Endereço da sede

Rua
Número
Complemento
Bairro
Município
CEP

12) Por que o Grupo ou Coletivo foi organizado/criado?

Faça uma apresentação do Grupo ou Coletivo, informando quais são seus objetivos.

13) Desde quando existe o coletivo?

Informe a data de Fundação do Grupo ou Coletivo.

14) Qual o perfil dos trabalhos realizados pelo coletivo?

Descreva as principais características dos trabalhos anteriores realizados pelo Grupo ou Coletivo.

15) Quantas pessoas fazem parte do coletivo?

16) Como o coletivo financia suas atividades?

Independente, com o lucro gerado nos próprios eventos

Com a verba coletiva, o investimento dos membros

Através dos editais públicos

Apoio do poder público

Não sei/Não quero informar

Outro. Qual? _____

BLOCO 2.2 – PERFIL DO PESSOA JURIDICA

17) Projeto próprio

Empresa indicada

18) Razão Social: _____

19) Nome Fantasia: _____

20) Número do CNPJ: _____(campo numérico)

21) Data de Fundação / Instituição: _____

22) Endereço completo

CEP
Endereço
Número
Complemento
Bairro
Município

23) Contato (e-mail geral da empresa ou do responsável)

BLOCO 3 – DADOS DO PROJETO

24) Edital: Campo automático

25) Título do projeto: _____

26) Descrição e objetivos do projeto: _____

Faça uma apresentação do projeto, esclarecendo quais os resultados que o projeto pretende alcançar. O que se quer atingir com o projeto?

27) Justificativa: _____

Explique os motivos que levaram a propor o projeto. Qual a importância do projeto? Por que ele deve ser realizado?

28) Detalhamento das ações do projeto (lista de ações do projeto)

Descreva as ações/atividades previstas no projeto, identificando o tipo de ação, o tempo previsto de execução, o público-alvo e a quantidade de pessoas que se quer alcanças com a ação.

- a. Descrição: _____
- b. Tipo da ação (múltipla escolha)
 - Produto reprodutível (livros, álbuns, filmes, etc...)
 - Produto singular (pintura, escultura, etc...)
 - Performance (shows, apresentações, etc...)
 - Educativo (oficinas, capacitações, etc...)
 - Acervo
 - Restaurações
 - Manutenção portfólio
 - Intercâmbio
 - Registro do trabalho
 - Manutenção do grupo
 - Aquisição de bens para o grupo
- c. Tempo de execução da ação: _____ dias (campo numérico)
- d. Público alvo (múltipla escolha)
 - Criança e adolescentes
 - Jovens
 - Adultos
 - Idosos
 - Deficientes
 - Estudantes
 - Mulheres
 - População LGBT+
- e. Quantidade de pessoas da sociedade que se espera alcançar com essa ação: _____(campo numérico)

29) Valor do projeto: _____

30) O projeto contará com a participação de outros colaboradores? (Múltipla escolha - sim e não)

Se sim, lista de colaboradores que trabalharão no projeto (previsão)

f. Função no projeto

g. Será pago pela sua participação no projeto?

31) O seu serviço/produto pode ser oferecido por meio digital?

Não pode

Pode, parcialmente

Pode, totalmente

32) Qual contrapartida esse projeto oferece? (caixa de seleção)

Informe quais as ações de contrapartida serão oferecidas pelo projeto.

Entregará material produzido (exceto material de divulgação) pelo projeto

Participará com a atividade cultural e/ou projeto em ações e programas desta SECULT

Contemplará medidas que promovam a fruição de bens, produtos e serviços culturais a camadas da população menos assistidas ou excluídas do exercício de seus direitos culturais

Promoverá ações que facilitem o livre acesso de idosos e pessoas com deficiência ou mobilidade reduzida e/ou medidas de acessibilidade comunicacional

Outros. Qual? _____

Anexo F – Modelo de Formulário Relatório Detalhado de Execução do Projeto Porposto pela Pesquisa

Este formulário deverá ser aplicado aos beneficiados pelos Editais do Funcultura com fins de gerar informações para futuras avaliações da Política.

BLOCO 1 – IDENTIFICAÇÃO

- 1) Tipo de relatório?
 - Parcial
 - Final
- 2) Edital (múltipla escolha)
- 3) Título do projeto: _____
- 4) Dados do proponente
Nome completo: _____

BLOCO 2 – DETALHES DO PROJETO

- 5) Período de execução: (data de início e de fim do projeto)
- 6) Todas as ações previstas no momento da inscrição projeto foram realizadas?
(Sim/Não)

Se NÃO abre uma lista onde as ações não realizadas devem ser listadas informando:
 - a. Tipo da ação:
 - Produto reproduzível (livros, álbuns, filmes, etc...)
 - Produto singular (pintura, escultura, etc...)
 - Performance (shows, apresentações, etc...)
 - Educativo (oficinas, capacitações, etc...)
 - Acervo
 - Restaurações
 - b. Por que essa ação não foi realizada?
- 7) Lista das ações/atividades realizadas
[Liste as ações/atividades realizadas no projeto, identificando o tipo de ação, tempo de duração/execução de cada atividade, público-alvo e quantidade de pessoas alcançadas pela ação]
 - a. Tipo da ação:
 - Produto reproduzível (livros, álbuns, filmes, etc...)
 - Produto singular (pintura, escultura, etc...)
 - Performance (shows, apresentações, etc...)
 - Educativo (oficinas, capacitações, etc...)
 - Acervo

- Restaurações
- b. Descrição: _____
- c. A ação estava prevista no projeto: (Sim/Não)
- d. Tempo de duração/execução das atividades: (campo numérico + múltipla escolha com unidade de tempo)
- e. Público alvo
 - Criança e adolescentes
 - Jovens
 - Adultos
 - Idosos
 - Deficientes
 - Comunidades tradicionais (indígenas, quilombolas, etc...)
 - Estudantes
 - Mulheres
 - População LGBT+
- f. Quantidade de pessoas da sociedade que foram alcançadas com o projeto: (campo numérico)

- 8) Liste os principais envolvidos na execução do projeto (equipe que participou da execução)
[Relacione os principais envolvidos na execução do projeto e cite as funções desempenhadas e se foi remunerado]

Nome: _____

Função executada no projeto: _____

Foi remunerado pelo trabalho? (Sim/Não)

- 9) Quais os benefícios gerados para a equipe envolvida no projeto?
[Descreva os benefícios gerados pelo projeto para a equipe envolvida em sua realização]

- 10) Quais os benefícios gerados para os participantes do projeto? _____
[Descreva os benefícios gerados pelo projeto para os participantes]

- 11) Na sua opinião esse projeto impactou o desenvolvimento cultural local? (Sim/Não)
Justifique sua resposta: _____
[Descreva os impactos no desenvolvimento cultural local]

- 12) Esse projeto permitiu firmar parcerias e alianças? (Sim/Não)
Se si, informe as parcerias firmadas: _____

- 13) Qual contrapartida esse projeto disponibilizou? (caixa de seleção)
[Informe quais as ações de contrapartida foram oferecidas pelo projeto]

- Entregou material produzido (exceto material de divulgação) pelo projeto
- Participou/participará com a atividade cultural e/ou projeto em ações e programas desta SECULT
- Contemplou medidas que promovam a fruição de bens, produtos e serviços culturais a camadas da população menos assistidas ou excluídas do exercício de seus direitos culturais

- Promoveu ações que facilitem o livre acesso de idosos e pessoas com deficiência ou mobilidade reduzida e/ou medidas de acessibilidade comunicacional
- Outros. Qual? _____

14) Esse projeto foi avaliado pela equipe que participou da execução? (Sim/Não)
Se sim, quais os aspectos levantados na avaliação? _____

15) Esse projeto foi avaliado pelos participantes? (Sim/Não)
Se sim, quais os aspectos levantados na avaliação? _____

- 16) Como esse projeto foi divulgado?
- Redes sociais
 - Boca a boca
 - Jornais e revistas
 - Rádio ou TV
 - Cartazes de divulgação ou panfletos
 - E-mail
 - Carro de som
 - Outros. Quais? _____
 - O projeto não foi divulgado