

# BOLETIM DO PATRIMÔNIO CULTURAL

Junho 2016

A Secretaria de Estado de Cultura - SECULT se dedica, entre outras ações, à preservação do Patrimônio Cultural do Espírito Santo. Nesse sentido, apresentamos este boletim com informações importantes sobre o cotidiano do Sítio Histórico de São Pedro do Itabapoana. Trata-se de um novo canal de comunicação entre o poder público e a população, tendo como eixo principal a valorização desse importante bem do patrimônio cultural capixaba.

## O Sítio Histórico Tombado

Lugar que abriga grande riqueza histórica, o Sítio Histórico de São Pedro do Itabapoana teve sua solicitação de tombamento recebida pelo Conselho Estadual de Cultura (CEC) em 1986. Na época, vários moradores e amigos da localidade de São Pedro assinaram o documento entregue ao CEC, apoiando o movimento iniciado pelo médico Pedro Antônio de Souza.

Nesse sentido, as Resoluções CEC nº 02/87 e CEC nº 01/2007 oficializaram o tombamento dos bens imóveis considerados de interesse de preservação em São Pedro do Itabapoana, visando resguardar as características históricas e culturais do Sítio Histórico.

Entretanto, a importância de São Pedro não se resume a sua arquitetura, uma vez que o auge da cultura cafeeira nas primeiras décadas do século XX deixou marcas em toda a configuração urbana local. Por esta razão, em 2010 o CEC estabeleceu a Resolução CEC nº 002/2010, delimitando a Área de Proteção do Ambiente Cultural (APAC) do Sítio Histórico e submetendo os bens integrantes dessa área à um regime especial de uso, gozo e disposição em razão de seu valor.



Vista do Sítio Histórico  
Foto de Caio Perim



Vem Viver o Patrimônio  
Foto Acervo SECULT

## Datas importantes

Algumas datas marcantes para o Reviver do Sítio Histórico de São Pedro do Itabapoana após o tombamento:

- 1987 - Tombamento do Sítio Histórico
- 1988 - Reforma da Casa Paroquial
- 1989 - Edição do livro de Vitor Nogueira
- 1997 - Oficina Escola - Casa Paroquial e residências do Sítio Histórico
- 1998 - 1º Festival de Sanfona e da Viola
- 2000 - Implantação do Cama e Café
- 2001 - Paisagismo da Ladeira, Portal e Praça de São Pedro
- 2002 - 1º Vem Viver o Patrimônio
- 2003 - Caminhos de São Pedro (22 km de Mimoso do Sul a São Pedro do Itabapoana)
- 2005 - Criação do Núcleo de Sanfona e Viola e da Orquestra de Sanfona e Viola
- 2008 - Asfaltamento da estrada de São Pedro do Itabapoana a Mimoso do Sul pelo Caminhos do Campo
- 2009 - Restauração do Museu São Pedro de Alcântara do Itabapoana
- 2015 - 1º Casa Aberta
- 2015 - Capital Estadual da Sanfona e da Viola (Lei 10.394/2015)
- 2015 - Restauração em Imóveis Privados por meio do FUNCULTURA/SECULT



Festival de Sanfona e da Viola  
Foto de Fabricio Zucoloto



Restauração do Museu  
Foto Acervo SECULT

## Editais da SECULT/FUNCULTURA Movimentam o Sítio

### Restauração de Imóveis Tombados

A SECULT lançou em 2014 o Edital 018/2014 para a Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio Para Patrimônio Cultural Arquitetônico Tombado em Sítios Históricos no Estado do Espírito Santo.

A premiação, cujo objetivo principal é criar condições de preservação, conservação e valorização dos bens culturais tombados, bem como a revitalização cultural das comunidades envolvidas, distribuiu dois prêmios no valor de R\$ 80.000,00 em São Pedro do Itabapoana.

Foram premiadas as seguintes propostas: Imóveis de Balbino Nunes, Família Matieli, Maurino Vasconcelos e João Batista de Souza. As intervenções realizadas garantiram a integridade e perenidade de quatro imóveis tombados no sítio.



Casa da Família Matieli  
Foto de Antônio Almeida



Maurino Vasconcelos, Balbino Nunes e Rita Matieli  
Foto Acervo SECULT



Pousada da Geralda  
Foto Acervo SECULT

### Reforma do Restaurante e Cozinha da Pousada da Geralda

Em 2015 o Sítio Histórico de São Pedro do Itabapoana foi contemplado com mais um prêmio para o Patrimônio Cultural Arquitetônico Tombado - Edital 017/2015. A Pousada da Geralda terá a oportunidade de utilizar o prêmio de R\$ 60.000,00 para requalificar sua área de restaurante valorizando ainda mais o imóvel tombado.

### Iniciação à Produção Audiovisual

Entre os dias 11 e 16 de abril de 2016 foi realizada a oficina de iniciação à produção audiovisual, integrante do Edital 013/2015 para Seleção de Projetos Culturais de Educação Patrimonial no Estado do Espírito Santo. Sob a orientação da produtora Simone Marçal, a atividade capacitou 20 estudantes com idades entre 12 e 16 anos. Iniciativas como essa realçam a importância do protagonismo local, sobretudo na linguagem audiovisual, incluindo vídeo e fotografia.



Cena do Documentário  
"São Pedro da sanfona e da viola"

### Núcleo de Sanfona e Viola

A SECULT apoia o Núcleo de Sanfona e Viola desde sua criação, em 2007, por meio de convênios com a Prefeitura de Mimoso do Sul. O projeto é de formação musical nos instrumentos sanfona e viola com aulas toda semana, fazendo parte do cotidiano dos moradores e encantando turistas. O Núcleo contribui para o resgate da música de caráter tradicional, valorizando o patrimônio cultural, a memória e a identidade local.



#### FAÇA CERTO

Está pensando em construir ou reformar no Sítio Histórico ou na vizinhança?

Consulte antes a Secretaria de Estado da Cultura ou Prefeitura para saber o que fazer para sua obra ficar regular.

Gerência de Memória e Patrimônio (SECULT): 27. 3636.7121 - [patrimoniocultural@secult.es.gov.br](mailto:patrimoniocultural@secult.es.gov.br)

Secretaria Municipal de Obras de Mimoso do Sul: 28.3555.1333 - Secretaria Municipal de Cultura de Mimoso do Sul: 28. 3555.1359

