



## ATO DE CONVOCAÇÃO DE PROPONENTES SELECIONADOS

REFERÊNCIA: PROCESSO nº 2020-PP0R2

### SELEÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS E CONCESSÃO DE PRÊMIO PARA INVENTÁRIO, CONSERVAÇÃO E REPRODUÇÃO DE ACERVOS NO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

A Secretaria de Estado da Cultura – SECULT, por meio da Comissão Julgadora designada pela portaria nº 055-S, publicada no Diário Oficial do Estado de 21/05/2021, nos termos do que dispõe o Decreto 4859-R, de 03/04/2021, **CONVOCA** os **proponentes selecionados no presente Edital**, de acordo com o Resultado da Seleção de Projetos, a encaminharem exclusivamente por meio eletrônico, para o e-mail [editais.patrimonio@secult.es.gov.br](mailto:editais.patrimonio@secult.es.gov.br), os documentos listados no item 11.4 do Edital, para posterior assinatura digital do Termo de Compromisso, conforme modelo previsto no Anexo VI. No envio, deverá ser indicado o nome completo do proponente e o edital, para imediata identificação.

O Termo de Compromisso será preenchido pela SECULT e encaminhado ao(a) selecionado(a) para assinatura digital, após a confirmação de recebimento da documentação, de acordo com orientações que serão dadas posteriormente por e-mail.

Os selecionados terão o prazo de até o dia **03 DE DEZEMBRO DE 2021** para apresentar integralmente os documentos listados no item 11.4 do Edital, não sendo aceitos documentos com irregularidades ou não apresentação de toda a documentação.

De acordo com o item 11.2 do Edital, o proponente que não apresentar a documentação estipulada no item 11.4 ou apresentá-la com alguma irregularidade perderá, automaticamente, o direito à premiação, sendo convocados os suplentes, pela ordem decrescente de classificação.

Conforme item 1.4 do Edital, poderá ser enviada documentação de pessoa física ou o proponente selecionado pessoa física poderá indicar pessoa jurídica para representá-lo, devendo preencher as seguintes características:

1- Ser **pessoa jurídica com ou sem fins lucrativos**, comprovadamente sediada no Estado do Espírito Santo, há no mínimo 02 (dois) anos, e que comprove o caráter - definido nos atos constitutivos – estritamente artístico ou cultural.



2- Ser **Microempreendedor individual (MEI) de titularidade do proponente pessoa física ou de terceiros**, cabendo demonstrar ter sede no ES e ter caráter estritamente artística ou cultural. Nesse caso, fica dispensada a exigência de constituição há mais de 02 (dois) anos para a MEI de titularidade do proponente pessoa física.

3- A pessoa jurídica indicada para representar proponente pessoa física só poderá representar 01 proponente selecionado neste Edital, no momento da contratação do projeto selecionado.

4- Ficam mantidas as demais cláusulas do Edital.

**PROPONENTES CONVOCADOS:**

**PROJETOS COM VALOR INDIVIDUAL DE R\$ 30.000,00 (TRINTA MIL REAIS):**

**PROJETOS CUJOS ACERVOS SEJAM PROVENIENTES DE MUNICÍPIOS COM ATÉ 100.000 HABITANTES:**

- 1) Paulo Henrique Falqueto da Silva – Título do projeto: Memória Digital de Afonso Cláudio
- 2) Fritz de Souza Carvalho – Título do projeto: Informatização do Acervo da Biblioteca Municipal de João Neiva/ES

**PROJETOS CUJOS ACERVOS SEJAM PROVENIENTES DE MUNICÍPIOS COM MAIS DE 100.000 HABITANTES:**

- 1) Albanize Maria de Oliveira Monteiro – Título do projeto: MUSEU CASA DOS BRAGA: CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO DO ACERVO EM PAPEL ATINGIDO PELA ENCHENTE DE JANEIRO DE 2020
- 2) Ricardo Salles de Sá – Título do projeto: ACERVO PESSOAL DE ALFREDO MAZZEI
- 3) Jean Philippe Abreu Molinari – Título do projeto: Revitalização do Acervo do Coro da UFES
- 4) Sociedade Musical Lira Mateense – Título do projeto: Inventário de Acervo Histórico – A importância histórica do acervo documental da Sociedade Musical Lira Mateense para a sociedade

**PROJETOS COM VALOR INDIVIDUAL DE R\$ 60.000,00 (SESSENTA MIL REAIS):**

**PROJETOS CUJOS ACERVOS SEJAM PROVENIENTES DE MUNICÍPIOS COM ATÉ 100.000 HABITANTES:**



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - SECULT**

1) Paulo de Barros – Título do projeto: “Projeto de Conservação de Fotografias do Acervo Augusto Ruschi

**PROJETOS CUJOS ACERVOS SEJAM PROVENIENTES DE MUNICÍPIOS COM MAIS DE 100.000 HABITANTES:**

1) Marcela Dantas de Souza – Título do projeto: Projeto de Conservação de Parte do Acervo de Pinturas Naïf da Galeria Homero Massena

Vitória, 22 de novembro de 2021

**Fabricio Noronha Fernandes**  
Secretário de Estado da Cultura

## ASSINATURA

Documento original assinado eletronicamente, conforme MP 2200-2/2001, art. 10, § 2º, por:

### FABRICIO NORONHA FERNANDES

SECRETARIO DE ESTADO  
SECULT - SECULT - GOVES  
assinado em 22/11/2021 15:26:23 -03:00



#### INFORMAÇÕES DO DOCUMENTO

Documento capturado em 22/11/2021 17:29:44 (HORÁRIO DE BRASÍLIA - UTC-3)  
por JACKELANNE ALVES DA COSTA BARROS (SECRETARIO EXECUTIVO QC-01 - GFEC - SECULT - GOVES)  
Valor Legal: ORIGINAL | Natureza: DOCUMENTO NATO-DIGITAL

A disponibilidade do documento pode ser conferida pelo link: <https://e-docs.es.gov.br/d/2021-C9PW6X>