

ANEXO VIII – FORMULÁRIO DE PROJETO

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Título:	
----------------	--

IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE

Nome:	
--------------	--

APRESENTAÇÃO E OBJETIVOS DO PROJETO

Descrição concisa do projeto de exposição, com apresentação do enfoque curatorial e do desenvolvimento conceitual, informando o que se pretende realizar

--

JUSTIFICATIVA

Qual é a contribuição da proposta para o espaço/ tempo nos quais se insere? Que circunstâncias que favorecem a sua execução? Qual o diferencial desse projeto? (ineditismo, pioneirismo, resgate histórico, etc.)

--

CADASTRO DO PROPONENTE NO PORTAL MAPA CULTURAL ES (www.mapacultural.es.gov.br)

Indique os artistas, o curador (no caso de propostas com curadores) e o arte educador, acompanhados dos currículos e biografia em forma de parágrafo

ARTISTA

Currículo do(s) artista(s) e Clipping de um ou dois projetos realizados e publicados de cada artista, se disponível (imagens de sites, catálogos, jornais, redes sociais, etc.) em conformidade com o Portfólio do(s) artista(s) proposto(s), a ser apresentado como ANEXO III – Orientações para apresentação de Portfólio em Artes Visuais

CADASTRO DO PROPONENTE NO PORTAL MAPA CULTURAL ES (www.mapacultural.es.gov.br)

Link:

--

--

CURADOR

Currículo do curador e biografia em forma de parágrafo, além de um ensaio ou publicação de projeto curatorial anterior, se disponível

CADASTRO DO PROPONENTE NO PORTAL MAPA CULTURAL ES (www.mapacultural.es.gov.br)

Link:

ARTE EDUCADOR

Currículo do arte educador e Clipping de um ou dois projetos realizados e publicados, se disponível (imagens de sites, catálogos, jornais, redes sociais, etc.)

CADASTRO DO PROPONENTE NO PORTAL MAPA CULTURAL ES (www.mapacultural.es.gov.br)

Link:

PROPOSTA DE AÇÃO EDUCATIVA

Descreva uma proposta de atendimento a professores da rede pública (Encontro de Formação em Arte Contemporânea) e outra de oficina ou atividade a ser desenvolvida com estudantes/ grupos em visitas mediadas.

ESBOCO EXPOGRÁFICO

Descreva a proposta expográfica a partir do enfoque curatorial, incluindo croqui baseado na planta baixa do espaço expositivo, plano de montagem da exposição e de sinalização do projeto.

PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Detalhamento de custos com a inclusão de todos os gastos previstos, inclusive pagamento a terceiros, retenção de impostos e outros gastos

Item / Descrição	Valor

ATENÇÃO:

-Preencher completamente todos os itens do orçamento. A discriminação da despesa é obrigatória, não será permitida a indicação "a definir".

-Não será permitida a aquisição de material permanente e equipamentos usados. Essa aquisição deverá ser comprovada com nota fiscal de venda.