

ATA DE REUNIÃO DA COMISSÃO DE PAUTA

INSTRUÇÃO NORMATIVA Nº 002/2016 – ESTABELECE CRITÉRIOS E PROCEDIMENTOS PARA A SELEÇÃO DE PROPOSTAS DE ESPETÁCULOS E A OCUPAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL DO TEATRO CARLOS GOMES.

No dia oito do mês de março de 2017, no Teatro Carlos Gomes, localizado na Praça Costa Pereira, Vitória, Espírito Santo, reuniu-se a referida Comissão para dar início aos trabalhos de análise e julgamento das propostas inscritas na Instrução Normativa 002/2016. As propostas enviadas anteriormente aos membros da Comissão de Pauta dia três de março de dois mil e dezessete foram verificadas constatando-se a conformidade do material recebido. Após análise minuciosa das propostas de cada proponente e seguindo os critérios de seleção, previstos no item 8 da Instrução Normativa, quais sejam: A) Excelência e relevância do projeto: **0 a 30** pontos; B) Potencial de realização da equipe envolvida no projeto: **0 a 20** pontos; C) Acessibilidade do projeto ao público: **0 a 25** pontos; D) Efeito multiplicador do projeto: **0 a 25** pontos. Para a seleção das propostas a Comissão de Pauta foi definida a pontuação mínima de sessenta pontos, conforme item 7.4 e disponibilidade de pauta. A Comissão de Pauta, com base nos critérios estabelecidos, indica os seguintes **proponentes classificados** na Instrução Normativa nº 002/2016: 1) ANDRÉ ARÇARI – Título da proposta: EU E O OUTRO – 85 pontos. 2) IVNA VIEIRA MESINA – Título da proposta: ESPETÁCULO BOM SUJEITO – 80 pontos. 3) MARCELO GOMES SIQUEIRA – Título da proposta: LANÇAMENTO DO CD LA VITÓRIA – 78,75 pontos. 4) VANESSA DARMANI LIMA – Título da proposta: AUTO DO TATU – 78,75 pontos. 5) WB PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA - Título da proposta: 2 x 2 = 5 O HOMEM DO SUBSOLO – 78,75 pontos 6) EDSON PATRÍCIO DE SOUZA – Título da proposta: 10 ANOS DE PERIGO IMINENTE - SUSPEITOS NA MIRA – 78,75 pontos. 7) WB PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA – Título da proposta: AUTOBIOGRAFIA AUTORIZADA, UM MONÓLOGO DE PAULO BETTI – 78,75 pontos. 8) SIMONE MARÇAL – Título da proposta: SHOW PÁGINA DO SOM 76,25 – pontos. 9) JEAN CARVALHO DE OLIVEIRA – Título da proposta: MODA DE VIOLA COM A DUPLA JEAN DA VIOLA E RENATO – 76,25 pontos. 10) WB PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA – Título da proposta: YENTL – 75 pontos. 11) JORGE GIL QUISPE – Título da proposta: LANÇAMENTO DO CD "OUTRAS SONORIDADES" – 72,5 pontos. 12) MAURO PINHEIRO DE BARROS – Título da proposta: ROSAS BRANCAS PARA SALOMÉ – 72,5 pontos. 13) RODRIGO SANTOS DE OLIVEIRA – Título da proposta: PEÇA TEATRAL - COURO DE CABRA E A PROMESSA – 71,25 pontos. 14) LAUDENI SALES MARTINS – Título da proposta: ESPETÁCULO "ELEMENTOS" – 71,25 pontos. 15) WB PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA – Título da proposta: VILÕES DO SHAKESPEARE COM MARCELO SERRADO – 70, pontos. 16) PATRÍCIA EUGÊNIO DE SOUZA – Título da proposta: SHOW "REBENTO" – 68,75 pontos. 17) LUIZ CARLOS CARDOSO SUZANO JUNIOR – Título da proposta: PENTAGRAMA (OU QUASE HISTÓRIA DE AMOR) – 67,5 pontos. 18) CARLA VAN DEN BERGEN – Título da proposta: ESPETÁCULOS VIZINHOS – 66,25 pontos. 19) MAICOM

SOUZA E SILVA – Título da proposta: SER (TÃO) – 66,25 pontos. 20) RICARDO DOMINGOS DOS REIS – Título da proposta: LÍMBICO – 63,25 pontos. 21) KARLA ROBERTA PARMAGNANI GABRIEL – Título da proposta: FACES (IN) TEMPO – 62,5 pontos. 22) MAYRA MEGA ITABORAHY – Título da proposta: QUEM CONVIDOU – 62,5 pontos. 23) TAMARA LOPES TEIXEIRA ITABORAHY – Título da proposta: CARMEN– 62,5 pontos. 24) ROBSON JOSÉ DE PAULA – Título da proposta: ESPETÁCULO TEATRAL "ANÔNIMA" – 60 pontos

A Comissão de Pauta, com base no item 7.4 da Instrução Normativa, indica os seguintes **proponentes desclassificados** na Instrução Normativa nº 002/2016: 1) WB PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA – Título da proposta: ELA É O CARA COM VERA FISCHER) – 58,75 pontos. 2) WB PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA – Título da proposta: E O VENTO VAI LEVANDO TUDO EMBORA – 57,5 pontos. 3) WILSON COELHO – Título da proposta: OS ÚLTIMOS DIAS DE PAUPÉRIA – 56,25 pontos. 4) ELENICE MOREIRA LEITE – Título da proposta: CINDERELLA – 55 pontos. 5) REJANE KASTING ARRUDA – Título da proposta: ALICE: UMA QUASE ÓPERA PUNK-ROCK CONTEMPORÂNEA – 55 pontos. 6) WALTER MATTOS DE MELLO FILHO – Título da proposta: VELÓRIO À BRASILEIRA –52,5 pontos. 7) MARIA CECÍLIA HERMETO ARANTES – Título da proposta: PINDORAMA –52,2 pontos. 8) FABRÍCIO DE JESUS SANTOS – Título da proposta: MEMÓRIAS DE UM AMOR CONTESTADO – 51,25 pontos. 9) BRUNELA RIBEIRO WALTER DE NEGREIROS PINHEIRO – Título da proposta: RECOLHENDO HISTÓRIAS – 50 pontos. 10) JOSÉ CELSO QUEIROZ CAVALIÉRI – Título da proposta: II MOSTRA CULTURAL DA CIA TEATRAL JC – 48,75 pontos. 11) SAYONARA NUNES DE ABREU ALMEIDA – Título da proposta: O REINO ENCANTADO – 48,75 pontos.

Dessa forma, seguindo o item 6.2 da Instrução Normativa a Comissão de Pauta indica os seguintes **proponentes inabilitados** são: 1) EDUARDO VENTURIM BUBACK– Título da proposta: BRASILEIRAS: NOVAS E VELHAS– os formulários da ficha de inscrição não estava assinado referente a alínea a do item 6.2. O resultado será publicado no Diário Oficial do Estado do Espírito Santo e no site oficial da Secult para o amplo conhecimento dos interessados. Nada mais havendo a tratar, encerrou a Comissão de Pauta os trabalhos, que constam na presente Ata, que depois de lida e achada conforme, foi assinada por todos os membros da Comissão.

Ariane Meirelles
(Membro externo)

Léia Rodrigues
(Membro externo)

Marcelo Ferreira Siqueira
(Presidente)

Vinicius Fabio Ferreira Silva
(Membro interno)