

**EDITAL nº 017/2016 – SELEÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS E
CONCESSÃO DE PRÊMIO PARA PATRIMÔNIO CULTURAL
ARQUITETÔNICO TOMBADO EM SÍTIOS HISTÓRICOS NO
ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**



TARCÍSIO BAHIA DE ANDRADE

Arquiteto-urbanista formado pela UFRJ e professor adjunto da UFES.

Doutor em Arquitetura pela Universidad Politécnica de Cataluña, Espanha.

Conselheiro do Conselho Municipal do Plano Diretor Urbano de Vitória desde 2005.

Conselheiro do Instituto de Arquitetos do Brasil – Departamento Espírito Santo triênio 2013/16.

Conselheiro titular da Câmara de Patrimônio Arquitetônico do Conselho Estadual de Cultura biênio 2015/16.

Conselheiro do Conselho Temático de Economia Criativa da Findes desde 2015.

Publicou os livros *Paisagem Desenhada* (2016); *Visões sobre a cidade, a Grande Vitória em textos e imagens* (2011); *Abstrações Arquitetônicas em Aço* (2006); e *Intervenções Urbanas em Áreas Centrais Litorâneas* (2000).

Co-autor do livro *Sketchers do Brasil* (2016).

É colaborador assíduo da imprensa capixaba, publicando artigos sobre Mobilidade Urbana, Desenvolvimento Econômico, Legislação Urbanística, entre outros temas.

Recebeu o título de “Cidadão Espiritosantense” dado pela Assembleia Legislativa do Estado do Espírito Santo.

Recebeu a “Comenda Maria do Carmo Schwab” dado pela Câmara de Vereadores de Vitória.

É desenhista, cronista e fotógrafo amador. Seus trabalhos podem ser acessados em www.tarcisiobahia.net.



ANA MÁRCIA ERLER

Formada em **Arquitetura_e Urbanismo** – UFES (1981 a 1986), com especialização em **Planejamento e Gestão em Políticas Públicas** - UVV (2007-2008) e **Psicodrama Pedagógico, Organizacional e Comunitário** – Pegasus (2007/2009 – 2011).

Secretária de Desenvolvimento da Urbano e Mobilidade Urbana da Prefeitura Municipal de Vila Velha, (2013 a jan/2016), Secretária de Desenvolvimento da Urbano da Prefeitura Municipal de Serra, (2009 a 2012), Subsecretária da Secretaria de Desenvolvimento da Cidade da Prefeitura Municipal de Vitória, (2003 a 2004), Assessora Técnica na Agência de Desenvolvimento em Rede do Estado do Espírito Santo – ADERES (2005 a 2008), técnica do Instituto Jones dos Santos Neves. 1986 a 1992, Professora Substituta do Curso de Arquitetura e Urbanismo - Universidade Federal do Espírito Santo – UFES (1998 – 1999) e Diretora técnica da empresa Graffia Urbana Planejamento e Consultoria Ltda. (1991 a 2004). Palestrante e conferencista em congressos, universidade, seminários, prefeituras, etc., envolvendo temas sobre Plano Diretor Urbano, Gestão Democrática, Participação Popular, Presidente de Conselhos Municipais de Planos Diretores e Conselheira pela AMUNES do Conselho Estadual das Cidades.



ELISA MACHADO TAVEIRA

Graduada em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Federal do Espírito Santo, Brasil (2009), no Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan) exerce

o cargo de Superintendente do Iphan no Espírito Santo e foi Chefe da Divisão Técnica de julho de 2014 a julho de 2015. Cursa Mestrado em Urbanismo na Universitat Politècnica de Catalunya (UPC), Barcelona. Atuou de 2009 a 2011 como pesquisadora do Laboratório Patrimônio & Desenvolvimento Territorial - Patri_Lab, na Universidade Federal do Espírito Santo. Atuou de 2010 a 2011 em projeto de pesquisa na área de Enquadramento de Corpos Hídricos & Desenvolvimento Regional. Tem experiência na área de Arquitetura e Urbanismo, com ênfase em Patrimônio Histórico, Planejamento Urbano, Gestão e Sustentabilidade, Paisagem cultural e Geoinformação.

Formação Acadêmica

2011 - Mestrado em Mestrado em Urbanismo.

Universitat Politècnica de Catalunya - Barcelona Tech, UPC, Barcelona, Espanha

Título: Redescubriendo el patrimonio: revalorizando los paisajes culturales de Santa Leopoldina.

Orientador: Joaquín Sabaté Bel

2004 - 2009 - Graduação em Arquitetura e Urbanismo.

Universidade Federal do Espírito Santo, UFES, Vitoria, Brasil

Título: A interferência da sociedade na Baía de Vitória: a Geoinformação como um instrumento de negociação

Orientador: Renata Hermanny de Almeida

Formação complementar

2015 - 2015

Curso de curta duração em Capacitação para os Agentes de Fiscalização do Patrimônio Edificado. (Carga horária: 36h).

Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - DF, IPHAN/DF, Brasília, Brasil

2015 - 2015

Curso de curta duração em Orçamento de Obras de Engenharia. (Carga horária: 24h).

Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - DF, IPHAN/DF, Brasília, Brasil

2015 - 2015

Curso de curta duração em Introdução à Gestão de Projetos. (Carga horária: 20h).

Escola Nacional de Administração Pública, ENAP, Brasília, Brasil

2015 - 2015

Curso de curta duração em Gestão e Liderança. (Carga horária: 16h).

Fundação Getúlio Vargas, FGV, Rio De Janeiro, Brasil

2011 - 2011 Curso de curta duração em Català 2. (Carga horária: 50h).

Universitat Politècnica de Catalunya - Barcelona Tech, UPC, Barcelona, Espanha

2011 - 2011 Curso de curta duração em Català 1. (Carga horária: 55h).

Universitat Politècnica de Catalunya - Barcelona Tech, UPC, Barcelona, Espanha

2007 - 2007

Extensão universitária em Caminhos da Cidade - Brasília. (Carga horária: 40h).

Universidade Federal do Espírito Santo, UFES, Vitoria, Brasil

Atuação Profissional

1. Inst. do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - IPHAN

2016 - Atual

Vínculo: Servidor público , Enquadramento funcional: Superintendente , Carga horária: 40, Regime: Integral

Outras informações:

Superintendente na Superintendência do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - Iphan no Espírito Santo.

2015 - 2016

Vínculo: Servidor público , Enquadramento funcional: Superintendente Substituta , Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva

Outras informações:

Superintendente Substituta na Superintendência do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - Iphan no Espírito Santo.

2014 - 2015

Enquadramento funcional: Chefe da Divisão Técnica , Carga horária: 40, Regime: Integral

Outras informações: Chefe da Divisão Técnica na Superintendência do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - Iphan no Espírito Santo

2. Conselho Municipal de Política Cultural de Vitória - CMPC

2015 - 2015

Vínculo: Representante substituto , Enquadramento funcional: Representante substituto, Regime: Parcial

Outras informações:

Representante substituto do IPHAN-ES junto ao Conselho Municipal de Política Cultural de Vitória, órgão consultivo e deliberativo ligado a Secretaria Municipal de Cultura.

3. COLEGIO NACIONAL LTDA - CN_PPROV

2014 - 2014

Vínculo: Professor , Enquadramento funcional: Professor do Curso de Arquitetura e Urbanismo , Carga horária: 4, Regime: Parcial

Outras informações:

Disciplina de Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo II (THAU II) no semestre 2014/1 e Disciplina

Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo III (THAU III)

4. Atena Gestão do Desenvolvimento Ltda. - ATENA

2013 - 2014

Vínculo: Consultor , Enquadramento funcional: Consultor, Regime: Parcial

Outras informações: Coordenação de Estudo de Impacto de Vizinhança (EIV).

5. Universidade Federal do Espírito Santo - UFES

2010 - 2011

Vínculo: Pesquisador , Enquadramento funcional: Bolsista, Regime: Parcial

6. Secretaria Estadual de Cultura - SECULT

2008 - 2009

Vínculo: Temporário , Enquadramento funcional: Estagiário de Arquitetura e Urbanismo , Carga horária: 20, Regime: Parcial

Outras informações:

Realização de levantamento arquitetônico; Revisão e detalhes de projetos arquitetônicos; Levantamento de quantitativo e especificações de materiais de projeto arquitetônico; Elaboração de memoriais, orçamentos e especificações de projeto arquitetônico; Pesquisa histórica para subsidiar projetos.

7. Prefeitura Municipal de Vitória - PMV

2007 - 2008

Vínculo: Temporário , Enquadramento funcional: Estagiário de Arquitetura e Urbanismo , Carga horária: 20, Regime: Parcial

Outras informações:

Realização de levantamento de campo de uso e ocupação do solo; Mapeamento em urbanismo e sua correspondente representação gráfica; Organização de bancos de dados de equipamentos urbanos em

tabelas gráficas; Simulação gráfica de modelos de ocupação do solo e apoio nas análises de regulamentação e Avaliação da aplicação do Plano Diretor Urbano.

Produção Bibliográfica

Trabalhos publicados em anais de eventos (completo)

1. PERINI, I. L.; ALMEIDA, R. H; TAVEIRA, E. M.; CASTIGLIONE, L.

Mapeamento das interfaces entre formas sócio-ambientais e usos sócio-econômicos: Contribuição para o Enquadramento de corpos d'água e gestão na Bacia do Rio Doce In: XVII ENG - Encontro Nacional de Geógrafos, 2012, Belo Horizonte. Anais do XVII Encontro de Geógrafos Brasileiros, 2012.

2. TAVEIRA, E. M.; ALMEIDA, R. H

Avaliação do papel do uso e ocupação do solo na constituição de relações de identidade social e pertencimento territorial em processos participativos voltados para a determinação de enquadramento de corpos d'água In: XI Congresso Afro Luso Brasileiro de Ciências Sociais, 2011, Salvador. Anais Eletrônicos do XI Congresso Afro Luso Brasileiro de Ciências Sociais, 2011. p.01 - 15

3. TAVEIRA, E. M.; ALMEIDA, R. H

A geoinformação na gestão do espaço e da paisagem In: 1 Colóquio Ibero-Americano Paisagem Cultural, Patrimônio, Projeto, 2010, Belo Horizonte. Anais Colóquio Ibero-Americano Paisagem Cultural, Patrimônio e Projeto. , 2010.

4. TAVEIRA, E. M.

A Interferência da Sociedade na Baía de Vitória: a geoinformação como um instrumento de negociação In: VII Semana de Ciências Sociais: (Des) Envolvimentos - Abordagens crítico-analíticas sobre as diversas facetas do tema desenvolvimento, 2009, Vitória. VII Semana de Ciências Sociais: (Des) Envolvimentos - Abordagens crítico-analíticas sobre as diversas facetas do tema desenvolvimento. , 2009.

Trabalhos publicados em anais de eventos (resumo)

1. ANDRADE, B. A.; TAVEIRA, E. M.; ALMEIDA, R. H

Imigração alemã no Espírito Santo: Ocupação e paisagem no sítio histórico de Santa Leopoldina In:

Patrimonio Industrial y Paisajes Culturales - 2ª Conferencia Internacional sobre Patrimonio y Desarrollo Regional, 2012, Gijón.

Patrimonio Industrial y Paisajes Culturales - Memorias del desarrollo. Gijón-Asturias: CiCEES Ediciones, 2012. p.37 - 37

2. TAVEIRA, E. M.; ALMEIDA, R. H

A geoinformação na gestão do espaço e da paisagem In: 1º Colóquio Ibero-Americano Paisagem Cultural, Patrimônio e Projeto, 2010, Belo Horizonte. Caderno de Resumos 1º Colóquio Ibero-Americano Paisagem Cultural, Patrimônio e Projeto. , 2010. p.138 - 138

Apresentação de trabalho e palestra

1. ANDRADE, B. A.; TAVEIRA, E. M.; ALMEIDA, R. H

Imigração alemã no Espírito Santo: Ocupação e paisagem no sítio histórico de Santa Leopoldina, 2012. (Comunicação, Apresentação de Trabalho)

2. TAVEIRA, E. M.; ALMEIDA, R. H

Avaliação do papel do uso e ocupação do solo na constituição de relações de identidades sociais e pertencimento territorial em processos participativos voltados para a determinação de enquadramento de corpos d'água, 2011. (Comunicação, Apresentação de Trabalho)

3. TAVEIRA, E. M.

A interferência da Sociedade na Baía de Vitória: a geoinformação como um instrumento de negociação, 2009. (Outra, Apresentação de Trabalho)

Eventos

1. Conferencista no(a) Seminário Memória Capixaba e Patrimônio Fotográfico, 2016. (Seminário).

O Iphan como produtor e perpetuador da memória histórica e arquitetônica.

2. Conferencista no(a) Audiência Pública: Paisagem, Interface Com Cultura e Turismo, 2015. (Outra)

Visibilidade e Ambiência do Outeiro e Convento da Penha na Baía de Vitória.

3. Encontro Nacional para Salvaguarda das Matrizes do Forró, 2015. (Encontro)

4. Conferencista no(a) Minha Vitória: Humana, Criativa e Sustentável, 2015. (Seminário) Limites de proteção do Outeiro e Convento da Penha em Vitória.

5. Oficina Nacional da Turma de 2015 do Mestrado Profissional em Preservação do Patrimônio Cultural do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - PEP/MP/IPHAN, 2015. (Oficina)
6. Oficina Nacional da Turma de 2014 do Mestrado Profissional em Preservação do Patrimônio Cultural do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - PEP/MP/IPHAN, 2014. (Oficina)
7. Apresentação Oral no(a) Patrimonio Industrial y Paisajes Culturales - 2ª Conferencia Internacional sobre Patrimonio y Desarrollo Regional, 2012. (Outra)
Imigração alemã no Espírito Santo: Ocupação e paisagem no sítio histórico de Santa Leopoldina.
8. XIV Encontro Nacional da ANPUR (Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Planejamento Urbano e Regional) "Quem planeja o território: Atores, arenas e estratégias", 2011.(Encontro)
9. Apresentação Oral no(a) 1º Colóquio Ibero-Americano "Paisagem Cultural, Patrimônio e Projeto",2010. (Outra)
A geoinformação e a gestão do espaço e da paisagem.
10. Seminário Internacional Gestão Integrada do Território para o Desenvolvimento Sustentável, 2010. (Seminário)
11. II Congresso Capixaba de Arquitetura, 2009. (Congresso)
12. Apresentação Oral no(a) VII Semana de Ciências Sociais: (Des) Envolvimentos - Abordagens crítico-analíticas sobre as diversas facetas do tema desenvolvimento, 2009. (Outra)
A Interferência da Sociedade na Baía de Vitória: a geoinformação como um instrumento de negociação
13. 4º Gestão das Cidades, 2008. (Outra)
14. 4º Seminário de Pesquisa e Iniciação Científica do Núcleo de Estudos de Arquitetura e Urbanismo, NAU/UFES, 2008. (Seminário)
15. I Seminário do Urbanismo Colonial do Espírito Santo, 2008. (Seminário)
16. 3º Seminário de Pesquisa e Iniciação Científica do Núcleo de Estudos de Arquitetura e Urbanismo,NAU/UFES, 2007. (Seminário)
17. Congresso Cidades 2006, 2006. (Congresso)

18. Workshop de Soluções Inovadoras de Eco-Eficiência Energética e Certificação Verde para Edificações, 2005. (Outra)

Bancas

1. Seleção de Mestrado Profissional em Preservação do Patrimônio Cultural, 2016 Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - DF

2. 29ª Edição do Prêmio Rodrigo Melo Franco de Andrade, 2016 Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - DF

3. Curador do edital 018/2014 de Patrimônio Arquitetônico, do projeto Editais Funcultura 2014, 2014. Secretaria Estadual de Cultura do Estado do ES