

Secretaria de Estado da Cultura - SECULT

Conselho Estadual de Cultura - CEC



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Cultura

Ata da 96ª Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Cultura – CEC

001 Aos três dias do mês de agosto de dois mil e dezessete, às quatorze horas,
002 realizou-se no auditório da Biblioteca Pública Estadual, à Avenida João Batista
003 Parra, 165, Praia do Suá, Vitória/ES, a nonagésima sexta Reunião Ordinária do
004 Conselho Estadual de Cultura do Estado do Espírito Santo, com as presenças do
005 Secretário de Estado da Cultura, João Gualberto Moreira Vasconcellos - Presidente
006 do CEC; e dos conselheiros: Felipe Alves dos Santos e Roberto Rodrigues de Mello -
007 Câmara de Artes Cênicas; Daniel Gonçalves Morelo, Tarcísio Santório e Kennedy
008 Fraga Ferreira - Câmara de Artes Musicais; Luiz Henrique Gonçalves Silva - Câmara
009 de Artes Visuais; Igor Pontini Mesquita - Câmara de Audiovisual; Matusalém Dias
010 de Moura e Valentina Ivanovna Krupnova - Câmara de Literatura e Biblioteca;
011 Leandro Azevedo Terrão - Câmara de Patrimônio Arquitetônico, Bens Móveis e
012 Acervos; Sebastião Ribeiro Filho e Yngerdolayne Santana de Souza - Câmara de
013 Patrimônio Ecológico, Natural e Paisagístico; Geovan João Alves da Silva - Câmara
014 de Bens Imateriais; Hudson Braga e Carlos Augusto Peixoto - Região Metropolitana
015 da Grande Vitória; Valquíria Rigon Volpato - Região Sul; Lilia Jonat Stein e Dulciele
016 Stein Suela - Região Serrana; Mirtes Ângela Moreira Silva - SEDU; e Giulianna
017 Calmon Faria e Chander Rian de Castro Freitas - IEMA. Após a verificação, havendo
018 quórum, às quatorze horas e doze minutos, a Secretária Executiva abriu os
019 trabalhos agradecendo a presença de todos. A seguir, o Presidente deu a Posse aos
020 novos conselheiros, representantes da Câmara de Artes Musicais: Daniel Gonçalves
021 Morelo, Tarcísio Santório e Kennedy Fraga Ferreira. Passando ao primeiro ponto da
022 pauta, Aprovação da Ata da 95ª reunião ordinária do Conselho Estadual de Cultura,
023 a Secretária Executiva perguntou se todos haviam recebido a Ata, por e-mail, feito
024 a leitura e se alguém tinha alguma ressalva a fazer. Não havendo manifestações
025 contrárias, colocadas em votação, a Ata da 95ª reunião ordinária do Conselho
026 Estadual de Cultura foi aprovada por unanimidade pelos conselheiros presentes.
027 Passando ao item seguinte da pauta, análise e deliberação dos Pareceres das
028 Câmaras Técnicas: Câmara de Bens Imateriais: Processo nº 77780272, de
029 solicitação de concessão de Certificado de Entidade Cultural para a Associação
030 Vidas. O conselheiro Geovan João Alves fez a leitura do Parecer da Câmara e
031 explicou que a Associação Vidas não apresentou, no seu Cadastro Nacional de
032 Pessoa Jurídica - CNPJ, através do Código Nacional de Atividades Econômicas -
033 CNAE, nenhuma classificação de atuação em áreas afins culturais, defesa e
034 preservação do patrimônio material, imaterial, histórico e artístico, segundo a
035 Resolução CEC 001/2009, para fins de atendimento à Portaria AGE/SEFAZ nº 01 -
036 R/2006. Disse que a Associação não se enquadra perante as exigências das Leis, e
037 que, desta forma, a Câmara de Bens Imateriais recomendou o indeferimento e o
038 arquivamento da solicitação de concessão do Registro e Certificação no Conselho
039 Estadual de Cultura, para a Associação Vidas. Colocado em votação, o Parecer
040 001/2017, emitido pela Câmara de Bens Imateriais, foi aprovado por unanimidade
041 pelos conselheiros presentes. Passando ao item seguinte da pauta, Câmara de
042 Patrimônio Arquitetônico, Bens Móveis e Acervos: Processo nº 76656071, de
043 solicitação de anuência para realização de obra emergencial na rede elétrica do
044 Teatro Carlos Gomes, localizado em Vitória. O Gerente de Memória e Patrimônio da
045 Secult, Rodrigo Zotelli, mostrou fotos da situação em que se encontra a rede
046 elétrica do Teatro Carlos Gomes. Disse que a rede está apresentando problemas,
047 como: superaquecimento da subestação interna e sobrecarga nos quadros de
048 distribuição, e que isso afeta tanto o andamento dos eventos, como colocando em

Secretaria de Estado da Cultura - SECULT

Conselho Estadual de Cultura - CEC



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Cultura

Ata da 96ª Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Cultura – CEC

049 risco a vida dos servidores e do público que frequenta esse espaço, e ainda oferece
050 risco ao patrimônio tombado. Informou que já foram feitas várias manutenções,
051 mas que os problemas voltam a acontecer. Disse que a proposta, a partir de um
052 diagnóstico que foi feito no local, para diminuir esse problema, é a troca dos
053 principais quadros elétricos e a substituição de alguns equipamentos cênicos, como
054 refletores, canhões e mesa de luz. A seguir, o conselheiro Leandro Terrão fez a
055 leitura do Parecer Técnico, emitido pela Câmara de Patrimônio Arquitetônico, Bens
056 Móveis e Acervos, concordando com o Relatório da Secult e deferindo o pedido de
057 realização de obra emergencial para correção dos problemas verificados, e
058 salientando que eventuais intervenções que possam interferir na imagem do Teatro
059 deverão ser submetidas à anuência desta Câmara e do Conselho Estadual de
060 Cultura. O conselheiro Daniel Morelo perguntou se o Estado está fazendo
061 manutenção nos outros espaços culturais e como eles estão funcionando. O
062 Presidente informou que o Museu do Colono está na fase final de uma reforma; o
063 MAES também está finalizando uma reforma; a Casa da Música foi entregue
064 recentemente; a Biblioteca Pública foi reformada recentemente e a Galeria Homero
065 Massena é a única que não sofreu intervenção recente. Disse que no Teatro Carlos
066 Gomes será feita uma intervenção de emergência, mas que há uma perspectiva de
067 que, no ano que vem, seja feita uma obra completa de conservação desse imóvel.
068 Colocado em votação, o Parecer Técnico PABMA 016/2017, emitido pela Câmara de
069 Patrimônio Arquitetônico, Bens Móveis e Acervos, foi aprovado por unanimidade
070 pelos conselheiros presentes. Passando ao item seguinte da pauta, Processo nº
071 57513627, de solicitação de análise de proposta de intervenção na Escola Estadual
072 de Ensino Fundamental Professor Lellis, localizada em Alegre, o Gerente Rodrigo
073 Zotelli iniciou sua apresentação mostrando fotos do imóvel e explicando que a
074 solicitação é para que seja feita uma pequena intervenção, dando continuidade à
075 que foi aprovada e iniciada no ano passado, ou seja: instalação do novo forro de
076 madeira no segundo pavimento, pois grande parte das salas de aulas estão sem
077 forro; substituição da cobertura, incluindo o madeiramento, que está com
078 problemas; pintura das paredes do pavimento superior e recuperação das paredes
079 que estão com o reboco soltando; retirada e reposição de todas as luminárias do
080 pavimento superior; e substituição de lâmpadas e reatores da quadra de esportes.
081 Finalizou dizendo que precisa da aprovação do Conselho por se tratar de imóvel
082 público. A seguir, o conselheiro Leandro Terrão fez a leitura do Parecer Técnico,
083 emitido pela Câmara de Patrimônio Arquitetônico, Bens Móveis e Acervos,
084 concordando com o Relatório Técnico da Secult, favorável à aprovação da
085 solicitação apresentada. Colocado em votação, o Parecer Técnico CPENP nº
086 17/2017, emitido pela Câmara de Patrimônio Arquitetônico, Bens Móveis e Acervos,
087 foi aprovado por unanimidade pelos conselheiros presentes. Passando ao item
088 seguinte da pauta, foi franqueada a palavra para a Fernanda Barbosa, da
089 GMP/SECULT, fazer a apresentação da minuta de alteração da Lei nº 6.237, de
090 14/06/2000, que cria o Registro de Bens Culturais de Natureza Imaterial como
091 instrumento de acautelamento e institui o Programa de Referenciamento de Bens
092 Culturais de Natureza Imaterial. Fernanda comentou que essa iniciativa foi pensada
093 com o intuito de fortalecer o patrimônio imaterial do Espírito Santo e explicou que
094 o patrimônio cultural brasileiro é constituído pelos bens de natureza material e
095 imaterial, tombados individualmente ou em conjunto, portadores de referência à
096 identidade, à ação e à memória dos diferentes grupos formadores da sociedade
097 brasileira, nos quais se incluem: as formas de expressão; os modos de criar, fazer

Secretaria de Estado da Cultura - SECULT

Conselho Estadual de Cultura - CEC



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Cultura

Ata da 96ª Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Cultura - CEC

098 e viver; as criações científicas, artísticas e tecnológicas; as obras, objetos,
099 documentos, edificações e demais espaços destinados às manifestações artístico-
100 culturais; e os conjuntos urbanos e sítios de valor histórico, paisagístico, artístico,
101 arqueológico, paleontológico, ecológico e científico. Disse que o Registro do bem
102 imaterial é equivalente ao tombamento para o bem material. Informou que a Lei nº
103 6.237 é de junho de dois mil, e que saiu um pouco antes do Decreto que instituiu o
104 registro em âmbito federal. A seguir, fez a leitura de todo o texto da Lei,
105 comentando e explicando cada sugestão de alteração proposta e disse que essa é a
106 primeira sugestão de alteração e que qualquer conselheiro poderá ficar a vontade
107 para sugerir o que achar conveniente. Após a leitura, disse que o processo será
108 encaminhado para a Câmara de Bens Imateriais, para que eles façam uma análise
109 e emitam um Parecer sobre a proposta apresentada. Informou que a Lei tem
110 dezessete anos e nunca foi regulamentada, e propôs a criação de uma Comissão
111 Provisória, para discutir a regulamentação da Lei nº 6.237/2000, que é necessária
112 para a tramitação do processo, para definir os procedimentos a serem observados
113 na instauração e instrução do processo administrativo de Registro de Bens
114 Culturais de Natureza Imaterial, como: formulários, fixação de prazos máximos
115 para a realização de cada etapa, estabelecimento de metodologias de pesquisa,
116 estabelecimento de conteúdos obrigatórios sobre o bem no processo e participação
117 da Câmara de Bens Imateriais. Disse que com a criação dessa Comissão, abrirá
118 oportunidade para a sociedade se pronunciar a respeito do Registro. Comentou que
119 essa Comissão poderá também pensar na criação do Programa Estadual de
120 Identificação e Referenciamento dos Bens Culturais de Natureza Imaterial, que é
121 um dispositivo da Lei que ainda não foi implementado, e também, prazo para a
122 reavaliação dos bens culturais registrados. Fernanda finalizou sua fala, propondo,
123 para comporem a Comissão Provisória, representantes do Conselho Estadual de
124 Cultura - CEC, do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - IPHAN, da
125 Universidade Federal do Espírito Santo - UFES, e da Secretaria de Estado da
126 Cultura do Espírito Santo - SECULT, com o objetivo de subsidiar a criação de
127 normas que regulamentam a instauração, a instrução e a tramitação de processos
128 de registros, entre outras providências. Colocada em votação, a proposta de
129 criação da Comissão Provisória foi aprovada por unanimidade pelos conselheiros
130 presentes. A conselheira Mirtes Ângela se disponibilizou a participar da Comissão.
131 O conselheiro Geovan João Alves sugeriu criar uma plataforma para que a
132 sociedade pudesse contribuir com os trabalhos da Comissão. Passando para os
133 assuntos gerais, o presidente informou que a reunião de setembro seria no dia
134 21/09, em razão do feriado do dia 07/09, mas a plenária preferiu transferir para o
135 dia 05/09, ficando então, definida esta data. Em resposta ao conselheiro Daniel
136 Morelo, o Presidente informou sobre o andamento dos trabalhos dos Editais, e disse
137 que já foi publicado o Decreto de regulamentação para contratação da comissão
138 julgadora e que nas próximas semanas ser feito o lançamento dos primeiros
139 Editais. O conselheiro Daniel comentou que a classe musical encaminha muitos
140 projetos para os Editais, e que os pareceres de quem não foi aprovado, nunca é
141 satisfatório. Disse que em reunião com a classe, foi construída uma proposta de
142 como avaliar os projetos e perguntou se poderia encaminhar para a SECULT. A ex-
143 conselheira Gardênia informou que já havia encaminhado para a Catarina. O
144 conselheiro Tarcísio Santório perguntou sobre o andamento da Lei Estadual de
145 Incentivo à Cultura. O conselheiro Carlos Augusto informou que um Projeto de Lei
146 foi encaminhado para o Secretário Maurício, e que depois foi encaminhado para a

Secretaria de Estado da Cultura - SECULT

Conselho Estadual de Cultura - CEC



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Cultura

Ata da 96ª Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Cultura – CEC

147 PGE, que emitiu um Parecer desfavorável, por causa de problemas na formulação
148 da lei. O Conselheiro Tarcísio disse que gostaria de saber onde está esse processo,
149 mas o Presidente informou que não tinha conhecimento desse processo, e ficou de
150 buscar informações. O conselheiro Daniel Morelo pediu a palavra e a cedeu para a
151 Produtora Cultural Simone Marçal, que comentou que os projetos dos editais,
152 depois de analisados, não têm parecer, somente nota, e que desta forma os
153 participantes do Edital não conseguem recorrer da decisão, pois não sabem o
154 porquê da nota. Disse que isto é um fato incomum, pois em todo o Brasil é emitido
155 o parecer dos projetos, por isto não existem tantos recursos. Salientou que quando
156 o curador é contratado ele tem a função de avaliar e responder aos recursos, disse
157 que o correto é dar um parecer nas notas dos quesitos e um parecer final. O
158 conselheiro Kennedy Fraga concordou que os projetos devem ser avaliados com
159 mais cuidado, pois os proponentes se empenham para fazer bons projetos, para
160 que sejam reconhecidos e o correto é proceder com análises transparentes, que
161 apontem as incoerências, para que estas possam ser consertadas nos próximos
162 projetos. Simone também comentou a questão da acessibilidade, presente nos
163 Editais, que deve ser obrigatório em todos os projetos. Disse que notou a falta
164 deste quesito nos projetos e advertiu quanto ao fato de alguns proponentes
165 investirem na acessibilidade do projeto e outros não, mas que ambos são julgados
166 da mesma maneira, mesmo que não estejam cumprindo os mesmos critérios. Disse
167 que isto tem de ser cobrado, pois a cultura é para todos. A seguir, a circense Josilia
168 Alves de Oliveira, pediu a palavra em nome do conselheiro da Câmara de Artes
169 Cênicas Roberto Mello, apresentou imagens, retratando a atual situação do circo
170 que sofre devido às chuvas e aos locais precários que estão disponíveis para
171 montá-lo, continuou dizendo que conseguiram recursos municipais oriundos do
172 Fundo de Cultura de Vila Velha, para subsidiar os circenses, e enfatizou a grande
173 importância dos Editais de Cultura para eles. Finalizou advertindo sobre a
174 decadência de público que assola os espetáculos circenses e agradecendo o espaço
175 de fala ao Presidente do CEC e reforçou o valor do Circo, dizendo que foi nele que
176 as Artes Cênicas começaram. O conselheiro Sebastião Ribeiro comentou que o
177 Governo havia tentado fazer a incorporação do IEMA à SEAMA, falou do plano do
178 Governo, referente à incorporação de alguns órgãos de administração direta a
179 outros de poder executivo, e disse que as competências do IEMA, que seriam
180 vinculadas à SEAMA, prejudicariam em potencial o meio ambiente. Falou de sua
181 insatisfação quanto à publicação do Decreto nº 4109-R, de 02/06/2017, publicado
182 em 05/06/2017, instaurado pelo Governo do Estado, que modifica a Estrutura
183 Organizacional do IEMA, no que tange a alguns cargos, e sugeriu que fosse feita
184 uma moção de Repúdio contra este Decreto. A seguir, Rodrigo informou que no dia
185 17/08 é comemorado o dia Nacional do Patrimônio Cultural e que neste dia, em
186 parceria com o IPHAN, será realizado o Seminário "Conviver com o Patrimônio
187 Cultural", no auditório do CCJE da UFES, com o intuito de apresentar os benefícios
188 e as dificuldades de se conviver com o patrimônio cultural. Informou que esse
189 evento contará com a participação de arquitetos, de uma museóloga e de um
190 Gestor Cultural do Instituto Tomie Ohtake. Convidou a todos a participarem.
191 Finalizou dizendo que esse Seminário é uma das ações que compõem uma série de
192 atividades que ocorrerão, durante a próxima semana, no Arquivo Público e no
193 Santuário de Anchieta, em comemoração a este dia. O conselheiro Kennedy Fraga
194 convidou a todos para visitarem o Museu da História e da Biologia, anexo ao
195 Sambão do Povo, que disponibiliza até o fim do mês a exposição "O congo entre

Secretaria de Estado da Cultura - SECULT

Conselho Estadual de Cultura - CEC



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Cultura

Ata da 96ª Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Cultura – CEC

196	nós”, que faz parte dos dez anos do projeto “Entre as Comunidades” da UFES.
197	Informou que esta exposição conta com fotografias das comunidades quilombolas,
198	como as de São Pedro, Ibirapu e regiões adjacentes. O conselheiro Hudson Braga
199	convidou a todos para participarem do evento de lançamento dos Livros de Tombo
200	do Município de Cariacica, que ocorrerá no dia 22/08, e contará com o possível
201	tombamento de patrimônios materiais e imateriais, como a Igreja São João Batista,
202	a Reserva de Duas Bocas, o Congo e o Parque Moxuara. Não havendo mais
203	informes, o Presidente agradeceu a presença de todos e encerrou a reunião. Eu,
204	Maria Angélica Tulli Netto, Secretária Executiva do CEC, lavro a presente Ata, que
205	vai assinada por mim, pelo Presidente e por todos os conselheiros presentes.
206	Vitória, 23 de agosto de 2017.

01. João Gualberto Vasconcellos: _____

02. Felipe Alves dos Santos: _____

03. Roberto Rodrigues de Mello: _____

04. Daniel Gonçalves Morelo: _____

05. Tarcísio Santório: _____

06. Kennedy Fraga Ferreira: _____

07. Luiz Henrique Gonçalves Silva: _____

08. Igor Pontini Mesquita: _____

09. Matusalém Dias de Moura: _____

10. Valentina Ivanovna Krupnova: _____

11. Leandro Azevedo Terrão: _____

12. Sebastião Ribeiro Filho: _____

13. Yngerdolayne Santana de Souza: _____

14. Geovan João Alves da Silva: _____

15. Hudson Braga: _____

16. Carlos Augusto Peixoto: _____

Secretaria de Estado da Cultura - SECULT
Conselho Estadual de Cultura - CEC



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Cultura

Ata da 96ª Reunião Ordinária do
Conselho Estadual de Cultura – CEC

17. Valquíria Rigon Volpato: _____

18. Lilia Jonat Stein: _____

19. Dulciele Stein Suela: _____

20. Mirtes Ângela Moreira Silva: _____

20. Giulianna Calmon Faria: _____

21. Chander Rian de Castro Freitas: _____