

# Secretaria de Estado da Cultura - SECULT

## Conselho Estadual de Cultura - CEC



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO  
Secretaria da Cultura

### Ata da 100ª Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Cultura - CEC

001 Aos sete dias do mês de dezembro de dois mil e dezessete, às quatorze horas,  
002 realizou-se no Palácio da Cultura Sônia Cabral, à Praça João Clímaco, Centro,  
003 Vitória/ES, a centésima Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Cultura do Estado  
004 do Espírito Santo, com as presenças do Secretário de Estado da Cultura, João  
005 Gualberto Moreira Vasconcellos - Presidente do CEC; do Vice-Governador César  
006 Colnago; dos conselheiros: Roberto Rodrigues de Mello - Câmara de Artes Cênicas;  
007 Tarcísio Santório e Kennedy Fraga Ferreira - Câmara de Artes Musicais; Cristina  
008 Bastos, Luiz Henrique Gonçalves Silva e Bernadette Rubim Teixeira - Câmara de Artes  
009 Visuais; Valentina Ivanovna Krupnova - Câmara de Literatura e Biblioteca; Viviane  
010 Lima Pimentel - Câmara de Patrimônio Arquitetônico, Bens Móveis e Acervos; Iberê  
011 Sassi - Câmara de Patrimônio Ecológico, Natural e Paisagístico; Geovan João Alves da  
012 Silva - Câmara de Bens Imateriais; Hudson Braga e Carlos Augusto Peixoto - Região  
013 Metropolitana da Grande Vitória; Henrique Luiz Custódio - Região Centro-Norte;  
014 Valquíria Rigon Volpato - Região Sul; Lilia Jonat Stein e Dulciele Stein Suela - Região  
015 Serrana; Luciana Marques de Abreu Júdice - PGE; e Chander Rian de Castro Freitas -  
016 IEMA; de ex-conselheiros e demais convidados. Havendo quórum suficiente e  
017 confirmada a presença dos homenageados, às quatorze horas e trinta minutos, a  
018 Mestre de Cerimônia, Carol Veiga agradeceu a presença de todos e abriu os  
019 trabalhos, dizendo que é com muito prazer que a Secretaria de Estado da Cultura -  
020 Secult recebe a todos os presentes para esta tarde de comemoração aos 50 anos do  
021 Conselho Estadual de Cultura - CEC e para a entrega da Comenda Rubem Braga.  
022 Convidou a todos para ouvirem um pouco da música do Grupo Choro Acadêmico da  
023 FAMES, para iniciar a cerimônia. Finalizada a apresentação, Carol Veiga agradeceu  
024 aos componentes do Grupo e deu prosseguimento à cerimônia, informando que o  
025 Conselho Estadual de Cultura foi instituído no Governo de Christiano Dias Lopes,  
026 através da Lei Delegada nº 06 de novembro de 1967, integrando a estrutura da  
027 Secretaria de Estado da Educação e Cultura, passando depois para a Secretaria de  
028 Estado da Cultura. Ficou desativado por cinco anos, e em 04/12/2007, foi  
029 reorganizado pela Lei Complementar nº. 421/2017, sob a presidência da então  
030 Secretária de Estado da Cultura, Dayse Maria Oslegher Lemos, no Governo de Paulo  
031 Hartung. Disse que o Conselho atua, principalmente, na proteção e preservação do  
032 Patrimônio Cultural, Material e Imaterial do nosso Estado; que hoje, o CEC comemora  
033 cinquenta anos de criação, com a centésima reunião ordinária, realizada após a sua  
034 reorganização e posse dos conselheiros, em 2008. Informou que nesses cinquenta  
035 anos de existência, foram tombados pelo CEC, cinco sítios históricos, a saber: Sítio  
036 Histórico de São Mateus, em 1976; Sítio Histórico de Santa Leopoldina, em 1983;  
037 Sítio Histórico de São Pedro de Itabapoana, em 1987; Sítio Histórico de Muqui, em  
038 2012 e Sítio Histórico de Itapina em 2013; setenta e seis imóveis isolados,  
039 totalizando setecentos e setenta e oito imóveis tombados. Lembrou que atuaram no  
040 CEC, conselheiros célebres como: Augusto Ruschi, Adelpho Poli Monjardim, Paulo  
041 César Vinha, Beatriz Abaurre, Marien Calixte, Amylton Dias de Almeida, Gleyce  
042 Coutinho, Orlando Bonfim e Fernando Achiamé e muitos outros. Chamou ao palco o  
043 Secretário de Estado da Cultura e Presidente do Conselho Estadual de Cultura, João  
044 Gualberto Vasconcellos, para o pronunciamento de abertura. O Presidente João  
045 Gualberto agradeceu a presença de todos os conselheiros, ex-conselheiros,  
046 representantes das classes artísticas e autoridades presentes, e disse, emocionado,  
047 que esse é um dia muito especial e que como Secretário e Presidente do Conselho,  
048 tem muito orgulho de estar participando deste momento. Disse que para quem  
049 estuda no Espírito Santo e para quem vive e gosta do Espírito Santo, isso é um  
050 presente, e que considera que uma das melhores coisas que aconteceram em sua

# Secretaria de Estado da Cultura - SECULT

## Conselho Estadual de Cultura - CEC



### Ata da 100ª Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Cultura – CEC

GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO  
Secretaria da Cultura

051 vida foi poder ser Secretário de Cultura do Estado, Presidente do Conselho, e poder  
052 contribuir para que o Governo tenha uma ação efetiva para o desenvolvimento da  
053 Cultura do nosso Estado. Disse que o Conselho é uma instância importantíssima, pois  
054 é o termômetro da sociedade, é o dialogo permanente e que uma administração  
055 moderna não pode viver sem essa interlocução contínua. Finalizou, agradecendo a  
056 presença de todos dizendo que estar aqui, comemorando os cinquenta anos de  
057 existência do Conselho, na centésima reunião, nesse formato que se encontra hoje, é  
058 um orgulho muito grande para ele. A seguir, foi convidado ao palco o Vice-  
059 Governador do Estado, Sr. César Colnago, que iniciou sua fala cumprimentando a  
060 todos os presentes. Comentou sobre a sua ligação com a cultura e a arte em geral,  
061 principalmente a música. Parabenizou a todos os conselheiros e a todas as pessoas  
062 ligadas à preservação da nossa história material e imaterial, pessoas que  
063 contribuíram e contribuem para o crescimento da cultura capixaba. Após a sua fala,  
064 foi convidado ao palco o ex-conselheiro, professor Fernando Achiamé, para ministrar  
065 a sua palestra. Após cumprimentar a todos os presentes, iniciou sua fala agradecendo  
066 ao Presidente João Gualberto, pela lembrança de convidá-lo, e comentou que há  
067 exatamente trinta anos havia terminado seu o mandato no Conselho Estadual de  
068 Cultura. Em seu discurso, que será anexado, na íntegra a esta Ata de reunião, falou  
069 sobre "vida e liberdade, como condições para a cultura" e fez relatos importantes e  
070 vários fatos sobre a história do CEC. A seguir, a Secretária Executiva do CEC,  
071 Angélica Tulli, foi convidada ao palco para submeter à apreciação e aprovação a Ata  
072 da 99ª reunião ordinária do CEC. A Secretária Executiva agradeceu a presença de  
073 todos, e perguntou se todos aprovavam a referida Ata. Não havendo manifestações  
074 contrárias, colocada em votação, a Ata da 99ª reunião ordinária do Conselho Estadual  
075 de Cultura foi aprovada por unanimidade pelos conselheiros presentes. Dando  
076 prosseguimento, a Mestre de Cerimônia registrou a presença do Mestre de Congo,  
077 senhor Haroldo Silva, da Banda de Congo Santa Clara Estrela Guia, de Fundão. A  
078 seguir, iniciou-se a cerimônia de entrega dos diplomas e medalhas da Comenda  
079 Rubem Braga. Esta Comenda é entregue para personalidades locais, em  
080 reconhecimento às suas contribuições para o desenvolvimento da cultura no Estado  
081 do Espírito Santo. Ela existe desde 2013 e já foi entregue a consagrados nomes tais  
082 como: o jornalista e escritor Marien Calixte; o mestre do Ticumbi, mestre Terto,  
083 Tertolino Balbino; o ator Ednardo Pinheiro; a professora e dançarina Lenira Borges; a  
084 cantora lírica Natércia Lopes; a escritora e pesquisadora, Bernadette Lyra; o  
085 roteirista, diretor de cinema e fotógrafo, Orlando Bomfim, entre tantos outros. A  
086 seguir, foram convidados ao palco o Vice-Governador César Colnago e o Presidente  
087 do CEC, João Gualberto para a entrega dos diplomas e medalhas da Comenda Rubem  
088 Braga. Em seguida, foram convidados ao palco, os homenageados, um a um, para  
089 receberem as Comandas. Para que todos pudessem conhecer um pouco mais sobre  
090 os homenageados, foi preparada uma apresentação com um breve histórico e a foto  
091 de cada um deles. Os homenageados de 2017 foram: Reinaldo Santos Neves,  
092 escritor, nascido em Vitória, em 03/12/1946, graduou-se em Letras pela Ufes. Foi  
093 servidor técnico da Ufes e escritor residente da Biblioteca Pública do Espírito Santo.  
094 Publicou vários romances. Foi um dos seis profissionais da cultura que receberam em  
095 2016 a Comenda Maurício de Oliveira, condecoração criada como forma de  
096 reconhecimento e homenagem dos cidadãos engajados no movimento cultural local;  
097 Almerinda da Silva Lopes, professora e pesquisadora, é líder do Grupo de Estudos  
098 Pesquisas Teóricas em Arte e Teoria e História da Arte Moderna e Contemporânea da  
099 UFES. Possui graduação em Licenciatura em Desenho e Plástica pela Universidade  
100 Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, entre outras formações. Tem grande  
101 experiência na área de Artes, com ênfase em História e Crítica da Arte; Francisco

# Secretaria de Estado da Cultura - SECULT

## Conselho Estadual de Cultura - CEC



### Ata da 100ª Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Cultura – CEC

GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO  
Secretaria da Cultura

102 Aurélio Ribeiro, escritor, nascido em Ibitirama, uma pequena cidade do Caparaó, em  
103 1955, é formado em Letras e Direito, onde fez especialização em Língua Portuguesa e  
104 Administração Universitária. É professor universitário há mais de 20 anos. Possui  
105 vários livros publicados, além de inúmeros artigos, crônicas e poemas. É um  
106 incansável pesquisador de Literatura e História do Espírito Santo. Atualmente  
107 pertence à Academia Espírito-santense de Letras, Instituto Histórico e Geográfico do  
108 Espírito Santo, ABRALIC, FNLIJ, PROLER-ES, AEI-LIJ, dentre outras instituições;  
109 Guilherme José Brickwedde, conhecido como Seu Willy, é maestro e saxofonista e foi  
110 um dos fundadores do Grupo Cultural Martinense, que completa 60 anos em 2017.  
111 Desde então, já foram compostas pelo grupo cerca de 250 músicas, totalizando mais  
112 de 1500 partituras, executadas em centenas de cultos e festividades religiosas e  
113 cívicas espalhadas pelo país. No ano de 1973, por meio da Lei Municipal nº 610/1973,  
114 o "Grupo Cultural Martinense" foi reconhecido como Entidade de Utilidade Pública  
115 Municipal e em 1975 teve sua sede própria construída; Maria Benedita da Vitória  
116 Vieira (*In memoriam*), conhecida como Dita, desde sua infância frequentava os  
117 festejos de São Benedito e São Sebastião. Mais tarde, assumiu a Banda de Congo  
118 Mirim São Benedito em Timbuí. Participou do documentário "Mestres da Congada  
119 Fundoense", sob a direção de Fábio Samora, no programa "Revelando os Brasis". Em  
120 2012, Dita foi contemplada pelo edital "Mestre Armojo do Folclore Capixaba", prêmio  
121 dado pelo Governo do Estado pelo seu trabalho e contribuição na construção da  
122 cultura popular no Espírito Santo. Dita deixou o legado de ter ajudado a formar  
123 diversas gerações de congueiros e rainhas de congo em Timbuí. Representando a  
124 senhora Maria Benedita da Vitória Vieira, sua irmã Rogéria recebeu a Comenda. Após  
125 as entregas, foi convidado ao palco o professor Francisco Aurélio Ribeiro para o seu  
126 pronunciamento em nome dos homenageados. O professor Francisco Aurélio iniciou  
127 sua fala cumprimentando a todos e dizendo que é uma honra estar recebendo a  
128 comenda Rubem Braga, a mais alta distinção concedida na área cultural, juntamente  
129 com pessoas tão mais merecedoras do que ele, mas com a consciência de que, se  
130 foram escolhidos, foi pelo trabalho que fizeram. Disse que a Comenda Rubem Braga,  
131 mais que um galardão a quem recebe, deve ser vista como uma homenagem e uma  
132 gratidão eternas a nosso maior escritor, nascido em Cachoeiro de Itapemirim. Rubem  
133 Braga é um nome ímpar no cenário cultural brasileiro, pois foi o único escritor no  
134 mundo a se tornar conhecido e imortalizado por cultivar um gênero considerado  
135 menor pelas elites acadêmicas, a crônica, que foi imortalizada por ele, conquistando  
136 de norte a sul do país uma gama de leitores de todas as faixas etárias. O professor  
137 Francisco Aurélio fez um breve relato sobre a obra de Rubem Braga, e disse que  
138 poderia citar uma dezena de escritores que com ele conviveram e a ele se referiram  
139 de forma sempre elogiosa, pois Rubem Braga era um homem de muitos amigos,  
140 embora fosse taciturno e de poucas palavras. Falou do acerto do Governo do Estado  
141 do Espírito Santo na criação desta Comenda com o nome de Rubem Braga, o maior e  
142 o melhor de todos os escritores capixabas, para homenagear os que escolheram  
143 como ofício a luta mais vã, a luta com as palavras e a militância na área cultural, e  
144 que nestes tempos cibernéticos em que vivemos, de fake news e de proliferação de  
145 ideologias extremistas, tempo de renascimento de censura às artes e à liberdade de  
146 expressão, é preciso estar de olhos e corações atentos para resistir a todas as  
147 tentativas de cerceamento da liberdade de criação, sem a qual a arte não existe.  
148 Finalizou, dizendo que é com humildade que agradecem esta homenagem, que  
149 orgulhosamente portarão, não pelo que são, mas por trazerem no peito o símbolo  
150 daquele que se consagrou e o Espírito Santo com o ofício da escrita, essa arte tão  
151 pouca apreciada e valorizada em nossas terras brasílicas. Ao final do pronunciamento  
152 do professor Francisco Aurélio, a Mestre de Cerimônia Carol Veiga, agradeceu a

# Secretaria de Estado da Cultura - SECULT

## Conselho Estadual de Cultura - CEC



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO  
Secretaria da Cultura

### Ata da 100ª Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Cultura – CEC

153	presença de todos e encerrou a reunião. Eu, Maria Angélica Tulli Netto, Secretária
154	Executiva do CEC, lavro a presente Ata, que vai assinada por mim, pelo Presidente e
155	por todos os conselheiros presentes. Vitória, 21 de dezembro de 2017.

01. João Gualberto Vasconcellos: \_\_\_\_\_

02. Roberto Rodrigues de Mello: \_\_\_\_\_

03. Tarcísio Santório: \_\_\_\_\_

04. Kennedy Fraga Ferreira: \_\_\_\_\_

05. Cristina Bastos: \_\_\_\_\_

06. Luiz Henrique Gonçalves Silva: \_\_\_\_\_

07. Bernadette Rubim Teixeira: \_\_\_\_\_

08. Valentina Ivanovna Krupnova: \_\_\_\_\_

09. Viviane Lima Pimentel: \_\_\_\_\_

10. Iberê Sassi: \_\_\_\_\_

11. Geovan João Alves da Silva: \_\_\_\_\_

12. Hudson Braga: \_\_\_\_\_

13. Carlos Augusto Peixoto: \_\_\_\_\_

14. Henrique Luiz Custódio: \_\_\_\_\_

15. Valquíria Rigon Volpato: \_\_\_\_\_

16. Lilia Jonat Stein: \_\_\_\_\_

17. Dulciele Stein Suela: \_\_\_\_\_

18. Luciana Marques de Abreu Júdice: \_\_\_\_\_

19. Chander Rian de Castro Freitas: \_\_\_\_\_