

**ATA DE REUNIÃO DA COMISSÃO DE SELEÇÃO**  
**REFERÊNCIA: PROCESSO Nº 2019-P41VK**

**EDITAL DE SELEÇÃO DE PESSOA JURÍDICA PARA ATUAÇÃO POR MEIO DE**  
**PROFISSIONAIS NAS COMISSÕES JULGADORAS DOS EDITAIS FUNCULTURA**

Nos dias 16 e 20 de abril de 2021, de forma virtual, em virtude da pandemia do coronavírus, conforme o Decreto nº 4859, de 03 de abril de 2021, reuniu-se a Comissão do Edital de Seleção de Pessoa Jurídica para Atuação por meio de Profissionais nas Comissões Julgadoras dos Editais Funcultura, designada pela portaria nº 091-S, de 19 de dezembro de 2019, retificada pela portaria nº 046-S, de 27 de abril de 2021, para dar início aos trabalhos. Estavam presentes os membros da comissão Nicolas Oliveira Soares (presidente), Renato Luiz Duarte de Moraes, Cledison de Lima, Mariana Rodrigues Pires e Patrícia Bragatto Guimarães. para análise das inscrições apresentadas na seleção em evidência. Após exame minucioso dos documentos apresentados por cada proponente e seguindo critérios de seleção, previstos nos item 8.1 do Edital, quais sejam: A) Relevância, qualidade e excelência da produção artística e/ou cultural do proponente, realizada nos últimos 04 anos, na área artística e cultural da inscrição: com peso 7 e pontuação de 0 a 5 pontos, totalizando de **0 a 35 pontos**; B) Experiência profissional na área artística e/ou cultural de inscrição: com peso 6 e pontuação de 0 a 5 pontos, totalizando de **0 a 30 pontos**; C) Reconhecimento profissional no setor artístico e/ou cultural de inscrição: com peso 4 e pontuação de 0 a 5 pontos, totalizando de **0 a 20 pontos**; D) Formação acadêmica ou notório saber na área artística e/ou cultural da inscrição: com peso 2 e pontuação de 0 a 5 pontos, totalizando de **0 a 10 pontos**; E) Experiência na avaliação de projetos artísticos e/ou culturais em comissões de julgamento em editais, concursos, festivais, prêmios, mostras, etc.: com peso 1 e pontuação de 0 a 5 pontos, totalizando de **0 a 05 pontos**; os quais vinculam a Administração e os proponentes, nos termos do que dispõe o edital em epígrafe. A Comissão de Seleção concluiu que os proponentes classificados (pessoa física), por área, em ordem decrescente de pontuação, são: **Especialidade I – Artes Cênicas: Classificados:** 1) Carlos de Barros Sugawara – 100 pontos. 2) Ana Caroline do Espírito Santo Chaves – 97,5 pontos. 3) Adriana Perrella Matos – 97 pontos. 4) Marta Cesar – 88 pontos. 5) Ernesto de Sousa Gadelha Costa – 88 pontos. 6)

Thayse Guedes – 88 pontos. 7) Edgar Benítez – 86,5 pontos. 8) Roberto Jerônimo da Silva – 86 pontos. 9) Rafael Ribeiro – 79,5 pontos. 10) Paula Gotelip de Souza Corrêa – 75 pontos. 11) Marcelina Moraes – 74 pontos. 12) Cibele Ribeiro da Silva – 73 pontos. 13) Roberto Carlos Gomes de Sousa – 71 pontos. 14) Carolina Sachetto Panini – 68 pontos. 15) Josmar Antunes Rodrigues – 64 pontos. **Desclassificados:** 1) Sérgio Luiz Muniz da Silva – 59 pontos. 2) Tiago Agostini - desclassificado conforme o item 8.3 do Edital, ou seja, obteve nota 0 no critério “E”. 3) Vanuza Eloiza da Silva - desclassificada conforme o item 8.3 do Edital, ou seja, obteve nota 0 no critério “E”. 4) William de Souza Farias - desclassificado conforme o item 8.3 do Edital, ou seja, obteve nota 0 no critério “E”. 5) Hughó Carvalho - desclassificado conforme o item 8.3 do Edital, ou seja, obteve nota 0 no critério “E”. **Especialidade II – Audiovisual: Classificados:** 1) Débora Lúcia Vieira Butruce – 96 pontos. 2) Júlia Corgosinho Nogueira – 95,5 pontos. 3) Cristiano Abud Barbosa – 92 pontos. 4) Anna Carolina Faria Lirio – 84 pontos. 5) Milena Times de Carvalho – 83,5 pontos. 6) Thiago da Silva Tavares – 82 pontos. 7) Guilherme Fiuza Zenha – 81 pontos. 8) Adolfo Humberto Strufaldi – 77,5 pontos. 9) Rafael dos Santos Barreira – 73 pontos. 10) Suely Bezerra de Souza – 68,5 pontos. 11) Silvia Maria Conter Bento – 64 pontos. **Desclassificados:** 1) Antônio Costa de Sousa - desclassificado conforme o item 8.3 do Edital, ou seja, obteve nota 0 no critério “E”. 2) Gleice Quelle Tenório de Castro - desclassificada conforme o item 8.3 do Edital, ou seja, obteve nota 0 no critério “E”. 3) Felipe Santos Gomes - desclassificado conforme o item 8.3 do Edital, ou seja, obteve nota 0 no critério “E”. **Especialidade III – Artes Visuais: Classificados:** 1) Cristiano Souto Sant’Anna – 90 pontos. 2) Leandra Carvalho do Espírito Santo – 87 pontos. 3) Marcelo Juchem – 86 pontos. 4) Diana Vaz de Jesus – 84 pontos. 5) Thiago Barros Gomes – 74 pontos. 6) Janaína Cristina da Silva – 71 pontos. 7) Janaina Chavier Silva – 66,5 pontos. **Especialidade IV – Música: Classificados:** 1) Guilherme Laureano Coelho de Moura – 91 pontos. 2) Carlos Magno do Espírito Santo – 83,5 pontos. 3) Maruça Rodrigues de Lima – 78 pontos. 4) Jonara Salete Fabiane – 75 pontos. 5) Fábio Neves Pontes – 73 pontos. 6) Ravel Andrade de Sousa – 71 pontos. 7) Arthur Navarro Montanhese de Lima – 71 pontos. 8) Camille Monteiro Tosta Pereira – 66 pontos. 9) Jucelen Nunes Nogueira – 62,5 pontos. **Desclassificados:** 1) Uillian Santiago - desclassificado conforme o item 8.3 do Edital, ou seja, obteve nota 0 no critério “E”. 2) Rafael Oliveira Schneider - desclassificado conforme o item 8.3 do Edital, ou seja, obteve nota 0 no critério “E”.

**Especialidade V – Patrimônio Cultural: Classificados:** 1) Luciane Barbosa de Souza – 99 pontos. 2) Vania Maria Andrade Brayner Rangel – 99 pontos. 3) George Michael Alves de Lima – 87 pontos. 4) Anelise Pacheco – 86,5 pontos. 5) Bruna Teixeira Jacintho – 86,5 pontos. 6) Bárbara Freire Ribeiro Rocha – 84 pontos. 7) Rangel Benedito Sales de Almeida – 82 pontos. 8) Daniela Coutinho Bissoli – 79,5 pontos. 9) Maria Emília Fernandes Moça Vasconcellos – 77 pontos. 10) Hilda Freitas Silva – 74,5 pontos. 11) Graziene da Silva Moreira – 68,5 pontos. 12) Luiz Roberto de Andrade Marchesini – 68 pontos. 13) Letícia Martins Dias – 63 pontos. 14) Vanessa Nascimento Oliveira – 61 pontos. **Desclassificados:** 1) Vania Margarida Cáus – 51 pontos. 2) Damielle Priscila Moura de Araújo - desclassificada conforme o item 8.3 do Edital, ou seja, obteve nota 0 no critério “E”. 3) Kelly Ferreira de Lima - desclassificada conforme o item 8.3 do Edital, ou seja, obteve nota 0 no critério “E”. 4) Carlos Candido de Oliveira Junior – desclassificado conforme o item 8.3 do Edital, ou seja, obteve nota 0 em todos os critérios. **Especialidade VI – Literatura e Incentivo à Leitura: Classificados:** 1) Jarbas Barros Gomes – 88,5 pontos. 2) Graziella Calazans Schettini – 77,5 pontos. 3) Débora Soares dos Santos – 71 pontos. 4) Daniela Correa Braga – 65 pontos. **Desclassificado:** 1) Fernanda Silvia Barroso de Oliveira – desclassificada conforme o item 8.3 do Edital, ou seja, obteve nota 0 no critério “E”. **Especialidade VII – Diversidade Cultural: Classificados:** 1) Miguel Gondim de Castro – 85 pontos. 2) Daniela Peixoto de Barros – 79 pontos. 3) Antonieta Jorge Dertkigil – 77 pontos. 4) Aline Galantinni Silva – 73 pontos. 5) Juliana Silva Doroteia Lopes – 64 pontos. **Desclassificados:** 1) Alexandra Jackline Vasconcelos Santos – 57 pontos. 2) Luisa Nayara Soares Lamar – desclassificada conforme o item 8.3 do Edital do Edital, ou seja, obteve nota 0 no critério “E”. 3) Nathaly Rocha Avelino - desclassificada por conforme o item 8.3 do Edital do Edital, ou seja, obteve nota 0 no critério “E”. 4) Ellen Cardoso Faria – desclassificada conforme o item 8.3 do Edital, ou seja, obteve nota 0 no critério “E”. 5) Cleverson Ney - desclassificado conforme o item 8.3 do Edital, ou seja, obteve nota 0 no critério “E”. A Comissão concluiu pela desclassificação das proponentes Melissa Teixeira Ornelas e Marieny Matos Nascimento por descumprirem o item 1.2.1 do Edital, a saber: *“1.2.1. O mesmo profissional só poderá ser indicado apenas para uma especialidade e irá compor apenas uma Comissão Julgadora”*. A Comissão conclui ainda pela desclassificação dos seguintes proponentes por não encaminharem o Anexo I – Ficha de Especialidades: 1) Rita de Cássia André Masini; 2) Luciana Pimenta de Sá; 3) Yvie Tinoco

dos Santos; 4) Camillo César da Silva Alvarenga; 5) Maria Alice Braga. A Comissão concluiu pela desclassificação do proponente Cássio Leonardo Nobre de Souza Lima por apresentar inscrição em duplicidade, em desconformidade com o item 6.1.1 do Edital, a saber: *“6.1.1- Deverá ser realizada uma inscrição por cada profissional indicado pela empresa proponente”*. Nada mais havendo a tratar, foram encerrados os trabalhos, registrados nesta Ata, que depois de lida e achada conforme, foi assinada por todos os membros da Comissão. O resultado será publicado no site oficial da Secult para o amplo conhecimento dos interessados.

**Nicolas Oliveira Soares**  
Diretor de Espaço Cultural – Galeria  
Homero Massena  
Presidente da Comissão

**Cledison de Lima**  
Assessor Especial  
Membro da Comissão

**Mariana Rodrigues Pires**  
Especialista em Desenvolvimento  
Humano e Social  
Membro da Comissão

**Patrícia Bragatto Guimarães**  
Gerente de Memória e Patrimônio  
Membro da Comissão

**Renato Luiz Duarte de Moraes**  
Especialista em Desenvolvimento  
Humano e Social  
Membro da Comissão

**HOMOLOGO** a decisão da Comissão Julgadora, conforme consta desta Ata de Reunião da Comissão Julgadora e Resultado da Seleção de Projetos.

Em 27 de abril de 2021

**CAROLINA RUAS PALOMARES**  
Subsecretária de Estado de Políticas Culturais