

Secretaria de Estado da Cultura - SECULT

Conselho Estadual de Cultura - CEC



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Cultura

Ata da 124ª Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Cultura – CEC

001 Aos cinco dias do mês de março de dois mil e vinte, às quatorze horas, realizou-se no
002 auditório da Biblioteca Pública Estadual, à Avenida João Batista Parra, 165, Praia do
003 Suá, Vitória/ES, a centésima vigésima quarta Reunião Ordinária do Conselho Estadual
004 de Cultura do Estado do Espírito Santo, com as presenças do Secretário de Estado da
005 Cultura, Fabricio Noronha Fernandes, Presidente do CEC; da Subsecretária de Estado
006 da Cultura, Carolina Ruas e dos conselheiros: Roberto Rodrigues de Melo - Câmara de
007 Artes Cênicas; Tarcísio Santório - Câmara de Artes Musicais; Cristina Souza Bastos -
008 Câmara de Artes Visuais; Viviane Lima Pimentel - Câmara de Patrimônio Arquitetônico,
009 Bens Móveis e Acervos; Sebastião Ribeiro Filho - Câmara de Patrimônio Ecológico,
010 Natural e Paisagístico; Geovan João Alves da Silva - Câmara de Bens Imateriais;
011 Valquíria Rigon Volpato - Região Sul; Lilia Jonat Stein - Região Serrana; Patrícia
012 Cristine Viana David - PGE; Cláudia Botelho e Danilo Fernandes Sampaio de Souza -
013 SEDU; e Douglas de Souza Silva - SEDURB. Após a verificação, havendo quórum, às
014 quatorze horas e dezenove minutos, o Presidente cumprimentou a todos e abriu os
015 trabalhos com o primeiro ponto da pauta: aprovação da Ata da 123ª reunião ordinária
016 do CEC. A Secretária Executiva perguntou se todos haviam recebido a Ata e feito a
017 leitura. A conselheira Viviane Pimentel disse que não havia conseguido fazer a leitura
018 da Ata e solicitou que a sua apreciação fosse adiada para a reunião seguinte. O
019 Presidente solicitou que a Secretária Executiva, Angélica Tulli, fizesse a leitura da Ata e
020 disse que se houvesse necessidade, seriam feitas as correções e depois a apreciação.
021 Após a leitura, feitas as alterações solicitadas, e não havendo manifestações
022 contrárias, feita a votação, a Ata da 123ª reunião ordinária do Conselho Estadual de
023 Cultura foi aprovada por unanimidade pelos conselheiros presentes. O conselheiro
024 Sebastião Ribeiro solicitou um aparte para fazer um registro. Comentou que na última
025 reunião do CEC o Subsecretário havia levantado uma questão a respeito do quórum
026 necessário para votações em plenária. Disse que descobriu que na reunião de junho de
027 2019, onde havia sido aprovada a minuta do Decreto e na reunião seguinte, em julho
028 quando foi aprovada a minuta de Resolução, por unanimidade, foram computados onze
029 votos e não treze, como deveria ter sido, e concluiu que, dessa forma, a Resolução
030 havia sido rejeitada e não aprovada. Disse que se tivesse observado isso antes, o CEC
031 não precisaria ter perdido tanto tempo. O Presidente informou que esse tipo de
032 quórum seria necessário para alterar uma decisão da plenária, e que não foi esse o
033 caso. Disse que a Secult tem uma boa assessoria jurídica, e que isso havia sido
034 verificado. Prosseguindo, o Presidente informou que houve uma decisão na Câmara
035 Federal, no CCJ, de alteração da PEC que revoga duzentos e quarenta e oito Fundos
036 Federais que impactam em três dos nossos Fundos: o Fundo Nacional de Cultura, o
037 Fundo Setorial do Audiovisual e o do Patrimônio. Disse que o Fórum Nacional dos
038 Secretários já foi mobilizado e solicitou a mobilização de todos, pois isso significa o
039 maior de todos os atrasos que estamos sofrendo, que inviabilizará muitas coisas no
040 nosso país. Informou também que a Secult está com uma Chamada de Qualificação
041 para Organizações Sociais, abertas no Site, com duração de um ano, e sobre a entrega
042 dos envelopes da reforma do Carlos Gomes. O conselheiro Tarcísio interrompeu a fala
043 do Presidente dizendo que gostaria de solicitar que o assunto da Chamada de
044 Qualificação para Organizações Sociais, abertas no Site da Secult, fosse ponto de
045 pauta para a próxima reunião do CEC, porque vários músicos haviam solicitado
046 informações sobre esse assunto. Passando ao item seguinte da pauta, informações
047 referentes ao processo de eleição do CEC, o Presidente informou que o pedido para a
048 alteração do Decreto já havia sido encaminhado para a Secretaria de Governo, e que
049 ele já havia conversado com o Governador, que inclusive estava acompanhando todo o
050 processo de discussão. Disse que pretende apresentar a nova Resolução, que é igual a
051 antiga e o novo Decreto, já na próxima reunião da plenária. A conselheira Viviane
052 pediu para que essas minutas fossem encaminhadas com antecedência para os

Secretaria de Estado da Cultura - SECULT

Conselho Estadual de Cultura - CEC



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Cultura

Ata da 124ª Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Cultura – CEC

053 conselheiros. Passando ao item seguinte da pauta, análise e deliberação dos Pareceres
054 da Câmara de Patrimônio Arquitetônico, Bens Móveis e Acervos, a conselheira Viviane
055 apresentou e fez a leitura do Parecer referente ao Processo nº 74305999, de
056 solicitação de análise do projeto de construção de Centro Comunitário de São Pedro do
057 Itabapoana, localizado em Mimoso do Sul. Disse tratar-se de um imóvel com telhado
058 colonial cerâmico, com esquadrias em madeira e paredes pintadas com tinta acrílica, e
059 que a Câmara havia sido favorável à aprovação do projeto de construção do Centro
060 Comunitário, visto que a obra não causaria impacto negativo ao Sítio Histórico de São
061 Pedro do Itabapoana. Não havendo manifestações contrárias, colocado em votação
062 nominal, o Parecer Técnico CPABMA 009/2020, foi aprovado por unanimidade pelos
063 conselheiros presentes. Processo 2019-WN8G8, de solicitação de análise para
064 aprovação de Sinalização Externa no Museu de Arte do Espírito Santo - MAES. A
065 conselheira Viviane explicou que a proposta é colocar adesivos nos vidros fixos
066 instalados na frente de oito portas, sendo quatro portas voltadas para a Avenida
067 Jerônimo Monteiro e quatro portas para a Rua Barão de Itapemirim e colocação de um
068 banner, confeccionado em lona, na sacada localizada acima da porta principal do
069 Museu. Disse que a Câmara foi favorável, pois entende como benéfica a intervenção
070 proposta para a relação entre o espaço cultural e a população, e que da forma
071 proposta, tem caráter provisório, não interferindo negativamente nos valores
072 patrimoniais do bem tombado. Acrescentou que o presente Parecer Técnico seja
073 considerado como autorização prévia para instalações de futuras sinalizações
074 provisórias concernentes a outras exposições e eventos que ocorrerem no MAES,
075 desde que estas sigam rigorosamente as mesmas diretrizes e apresentem a mesma
076 configuração da intervenção ora autorizada. Não havendo manifestações contrárias,
077 colocado em votação nominal, o Parecer Técnico CPABMA 016/2020, foi aprovado por
078 unanimidade pelos conselheiros presentes. Quanto ao item seguinte da pauta,
079 Processo nº 53007158, de solicitação de Tombamento Histórico do Conjunto dos
080 Galpões da CODESA, localizados no Centro de Vitória, a conselheira justificou que não
081 havia conseguido fazer o Parecer e se comprometeu de trazê-la na próxima reunião
082 plenária. Passando ao item seguinte, assuntos gerais, após as inscrições, o conselheiro
083 Tarcísio solicitou que entrasse na pauta da próxima reunião a questão da nova
084 administração da OSES, por meio de Organização Social - OS. Disse que havia sido
085 procurado por músicos efetivos do Estado, pedindo mais informações e
086 esclarecimentos sobre esse assunto. Solicitou que todos os músicos fossem convidados
087 para essa reunião. O Presidente informou que estão sendo previstas audiências e
088 debates sobre esse assunto e que todas as respostas serão disponibilizadas. A
089 conselheira Valquíria comentou sobre as perdas sofridas nos equipamentos culturais de
090 Cachoeiro, por conta das fortes chuvas e disse que os projetos estão sendo
091 impulsionados pela Lei Rubem Braga. Convidou a todos para a inauguração da
092 exposição da trajetória do Grupo de Teatro Anônimos, no dia doze de março e no dia
093 treze, às dezenove horas, na Casa dos Braga, acontecerá uma nova edição do Projeto
094 Sarau Verbo Intransitivo, que já é de circulação há algum tempo, também com
095 financiamento da Lei Rubem Braga. A seguir, o conselheiro Geovan comentou que o
096 Presidente já havia informado sobre o andamento da Lei de registro do Patrimônio
097 Imaterial, pedido na reunião anterior, e falou da importância dessa Lei para a
098 preservação dos espaços culturais. Comentou que os músicos estão tendo problemas
099 relacionados à Ordem dos Músicos, pois alguns municípios cobram esse registro, e
100 disse que precisam ver, dentro do Conselho, uma forma de ajudar nessa questão. O
101 conselheiro Roberto falou sobre as dificuldades enfrentadas pelos artistas do Circo,
102 disse que eles têm muitos compromissos para cumprir e que precisam de um edital de
103 cultura diferenciado. Disse que o circense é um artista e que deve ser tratado como tal
104 nos editais. A senhora Jucília, Presidente da Associação dos Circos do Estado, disse que

Secretaria de Estado da Cultura - SECULT

Conselho Estadual de Cultura - CEC



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Cultura

Ata da 124ª Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Cultura – CEC

105 a Associação havia sido contemplada por um Edital de 2018, e que o projeto seria para
106 fazer manutenção dos Circos associados, mas que alguns associados haviam
107 abandonado a Associação, e que ela não poderia responder por eles. Disse que fez
108 uma readequação da planilha e que repassou para a Secult, mas que não havia
109 recebido nenhuma resposta. Disse, ainda, que havia recebido uma notificação da
110 Secult informando que a Associação não havia feito a prestação de contas do Edital e
111 estabelecendo um prazo de quinze dias para responder. Fez também uma denúncia de
112 Circos que não atuam no Estado e que estão recebendo dinheiro do Edital. A
113 Subsecretária Carolina Ruas informou que havia participado de algumas conversas com
114 a senhora Jucília, para tratar desse e de outros assuntos da Associação. Com relação à
115 notificação, sugeriu que ela solicitasse mais tempo para justificar, se considerasse que
116 o prazo seria curto para organizar a documentação. Disse que ela poderia também
117 pedir vistas ao processo para ver toda a documentação, se houver alguma dúvida.
118 Comentou que os servidores estão sempre disponíveis para prestarem informações e
119 que recebem várias pessoas para consultas sobre documentos de Editais. A seguir a
120 Vênus, profissional de social mídia, comentou e questionou sobre o tombamento do
121 Sítio Histórico de Muqui. Informou que havia recebido uma denúncia de que está sendo
122 feita uma reforma no Hospital de Muqui, sem a autorização do CEC, sendo que,
123 anteriormente, havia sido negada a solicitação de troca do piso. Disse também que
124 uma rua da cidade foi alargada, também sem autorização do CEC. Comentou ainda
125 que pessoas que dizem morar em Muqui ganham prêmios dos Editais de Cultura,
126 quando na verdade não residem em Muqui. Solicitou informações sobre as denúncias e
127 sobre o tombamento de Muqui. Em relação ao Sítio Histórico de Muqui, a conselheira
128 Viviane disse que o tombamento foi feito com mobilização e participação dos
129 moradores. Disse ainda que nada é engessado, e que dependendo do projeto, sempre
130 tem uma conversa para se chegar a um consenso, e se for necessário fazer alguma
131 adequação, isso é feito e aprovado. O problema são os interesses individuais de
132 pessoas que foram a favor do tombamento e que agora querem fazer suas reformas à
133 revelia do CEC. Informou que para cada Sítio Histórico tombado tem um técnico da
134 Secult responsável por fazer visitas técnicas periódicas. Foi orientado para a Vênus que
135 nos casos de denúncias de obras irregulares, solicitação de tombamentos, e outros, a
136 demanda deve ser encaminhada para a Secult, por meio do protocolo ou por E-mail.
137 Não havendo mais inscritos, o Presidente agradeceu a presença e participação de todos
138 e encerrou a reunião. Eu, Maria Angélica Tulli Netto, Secretária Executiva do CEC, lavro
139 a presente Ata, que vai assinada por mim, pelo Presidente e por todos os conselheiros
140 presentes. Vitória, 17 de março de 2020.

01. Fabricio Noronha Fernandes: _____
02. Roberto Rodrigues de Melo: _____
03. Cristina Souza Bastos: _____
04. Viviane Lima Pimentel: _____
05. Sebastião Ribeiro Filho: _____
06. Geovan João Alves da Silva: _____

Secretaria de Estado da Cultura - SECULT
Conselho Estadual de Cultura - CEC



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Cultura

Ata da 124ª Reunião Ordinária do
Conselho Estadual de Cultura – CEC

07. Valquíria Rigon Volpato: _____
08. Lilia Jonat Stein: _____
09. Patrícia Cristine Viana David: _____
10. Cláudia Botelho: _____
11. Danilo Fernandes Sampaio de Souza: _____
12. Douglas de Souza Silva: _____