

ATA DE REUNIÃO DA COMISSÃO JULGADORA E RESULTADO DA
SELEÇÃO DE PROJETOS

REFERÊNCIA: PROCESSO nº 2019 – 0H8ZV

**EDITAL DE SELEÇÃO DE PROJETOS Nº 020/2019 - SELEÇÃO DE
PROPOSTAS CULTURAIS PARA CONCESSÃO DO PRÊMIO “MESTRE
ARMOJO DO FOLCLORE CAPIXABA – EDIÇÃO 2019”**

A Comissão Julgadora do Edital em epígrafe se reuniu de forma virtual, por meio de transmissão eletrônica, utilizando os meios de comunicação à distância, conforme estabelecido no Decreto nº 4137-R, de 02/08/2017, publicado no Diário Oficial do Estado do Espírito Santo em 08/08/2017. No dia vinte e dois de junho de 2020, a referida Comissão procedeu à conclusão da análise e ao julgamento das propostas apresentadas pelos proponentes inscritos na Seleção de Projetos em evidência. Após análise minuciosa dos projetos inscritos e seguindo os critérios de seleção, previstos no item 9.1 do Edital de Seleção de Projetos, quais sejam: **Para a seleção de Mestres ou Mestras:** A) História de vida do mestre ou da mestra na comunidade: com peso 6 e pontuação de 0 a 5 pontos, totalizando de 0 a 30 pontos. B) Tempo de atuação do mestre ou mestra: com peso 4 e pontuação de 0 a 5 pontos, totalizando de 0 a 20 pontos. C) Transmissão de saberes e fazeres tradicionais: com peso 6 e pontuação de 0 a 5 pontos, totalizando de 0 a 30 pontos. D) Contribuição sociocultural para a comunidade em que vive e atua: com peso 4 e pontuação de 0 a 5 pontos, totalizando de 0 a 20 pontos. **Para a seleção de Grupos das Culturas Populares e Tradicionais:** A) Relevância e importância do Grupo na comunidade: com peso 6 e pontuação de 0 a 5 pontos, totalizando de 0 a 30 pontos. B) Tempo de existência e atuação do Grupo na comunidade: com peso 4 e pontuação de 0 a 5 pontos, totalizando de 0 a 20 pontos. C) Transmissão de saberes e fazeres tradicionais: com peso 6 e pontuação de 0 a 5 pontos, totalizando de 0 a 30 pontos. D) Sustentabilidade e manutenção das atividades do Grupo: com peso 4 e pontuação de 0 a 5 pontos, totalizando de 0 a 20 pontos; com os quais vinculam a Administração e os proponentes, nos termos do que dispõe o edital em epígrafe. Concluiu a Comissão Julgadora que os **proponentes selecionados** no Edital de Seleção de Projetos nº 020/2019

são: **Para Grupos das Culturas Populares e Tradicionais**: A Comissão Julgadora selecionou 07 Grupos, remanejando os outros prêmios para a categoria de Mestres ou Mestras das Culturas Populares e Tradicionais, com a seguinte seleção: 1) Jonas dos Santos Balbino – Grupo Baile de Congo de São Benedito – Ticumbi – 98 pontos. 2) ELEANDRO DA SILVA – A Capoeira, o Maculelê e o Samba de Roda - 88,7 pontos. 3) Flosina Gaede Boldt - Fritzadanz - A dança dos Pomeranos - 85,3 pontos. 4) Associação Cultural Tambor Jacaranema – Tambor de Congo da Barra do Jucu - 83,3 pontos. 5) EVANDRO LADISLAU GONÇALVES - BANDA DE CONGO SANTA IZABEL - 80,7 pontos. 6) Joana Francisco da Penha – Banda de Jongo de São Benedito Alfredo Chaves - 80 pontos. 7) Associação Cultural Mocambos Capoeira – Mocambos Capoeira - 76,7 pontos. **Para Mestres ou Mestras**: 1) ALCEMI FERREIRA CARDOSO - 96,7 pontos. 2) Arquimino dos Santos - 96,7 pontos. 3) Elda Maria dos Santos - 95,3 pontos. 4) Adauto Francisco Gomes - 94,7 pontos. 5) Jurema Thomaz Conceição - 93,3 pontos. 6) Paixão Bispo Correia - 92,7 pontos. 7) Aristeu Tiburcio – 92,7 pontos. 8) Francisco Gomes Amado – 92 pontos. 9) Beatriz Souto Campos - 91,3 pontos. 10) Benedita Cassiano – 90 pontos. 11) Jenette Alves Rodrigues – 90 pontos. 12) Haroldo Rosa – 90 pontos. 13) Rui Barbosa Sales – 90 pontos. A Comissão Julgadora, com base nos itens 8.8 e 8.9 do Edital, indica os seguintes proponentes, considerados **proponentes suplentes**: **Para Grupos das Culturas Populares e Tradicionais**: A Comissão Julgadora não indicou suplentes nessa categoria, remanejando todos os prêmios para a categoria de mestres ou mestras, a saber: **Para Mestres ou Mestras**: 1) LEONARDO OZÓRIO NUNES DOS SANTOS - 88,7 pontos. 2) Wagner Calmon Barbosa - 86,7 pontos. 3) Martin Boldt – 86 pontos. 4) Jorge Carlindo da Silva - 85,3 pontos. 5) Marcos Roberto Alves Correa - 85,3 pontos. 6) FAGNER QUEIRÓZ SANTOS - 85,3 pontos. 7) INSTITUIÇÃO DE TRADIÇÕES E CULTURA AFRO BRASILEIRA SÃO JUDAS TADEU - 84,7 pontos. 8) Cleber Vieira do Nascimento - 84,7 pontos. 9) Manoel Nascimento - 84,7 pontos. 10) Glausy Boa Pinheiro - 83,3 pontos. 11) Nazareth Nascimento - 83,3 pontos. 12) Valdir Wutke - 82,7 pontos. 13) Hudson José Antunes - 82,7 pontos. 14) ANTONIO GALDINO - 82,7 pontos. 15) Jefferson de Azevedo Fernandes - 82,7 pontos. 16) Paulo Henrique Silva Monteiro – 82 pontos. 17) Osvaldo Antônio França – 80 pontos. 18) Manoel José Alves – 80

pontos. 19) Rogério Vieira Machado – 80 pontos. 20) José Luiz Barros – 80 pontos. Desta forma, os **proponentes não selecionados** neste Edital, independente da categoria de inscrição, são: 1) Sebastião Benedito Guilherme - 79,3 pontos. 2) JOERGUES DOS REIS NERY – 78 pontos. 3) Anizio Ribeiro - 77,3 pontos. 4) Ismael Tressmann - 77,3 pontos. 5) Maria dos Santos Guilherme – 76 pontos. 6) VALENTIM PEREIRA - 75,3 pontos. 7) Diogo Sant'Ana Fardin – 72 pontos. 8) Elson Ruy Montanholi da Silva - 68,7 pontos. 9) ERCÍLIA MARIA PASTORE – 68 pontos. 10) ROGERIO SARLO DE MEDEIROS FILHO – 68 pontos. 11) Luiz Augusto Labuto - 66,7 pontos. 12) Luzinete Serafim Blandino - 63,3 pontos. 13) Lauredir de Oliveira - 62,7 pontos. 14) BENEDITO CASTRO DOS SANTOS - 59,3 pontos. 15) JOSÉ GERALDO FURTUNA DA SILVA - 58,7 pontos. 16) Francisco Conceição - 58,7 pontos. 17) Penha de Assis Moreira de Rozario – 58 pontos. 18) Fabio Luiz Loureiro – 58 pontos. 19) Laurinda Hase Bandeira - 57,3 pontos. 20) Francisco Jorge dos Santos - 57,3 pontos. 21) Alfredo Boone - 56,7 pontos. 22) Delma Graciano de Oliveira – 54 pontos. 23) José Nascimento – 48 pontos. 24) Perminia Maia - 46,7 pontos. 25) NATAN SANTANA DOS SANTOS - 28,7 pontos. 26) WASHINGTON LUIS ALVES FRUTUOSO - 11,3 pontos. 27) Ivone Schliwe Sem nota: inscrição desclassificada, por estar em desacordo com o item 3.2 do Edital (Leonora Boone Sassemburg – inscrição com proponente e empreendedor diferentes). 28) Lourenço Ribeiro Filho – Sem nota: inscrição desclassificada, por estar em desacordo com o item 3.2 do Edital (Pedro Leite Costa – inscrição com proponente e empreendedor diferentes). O presente Resultado da Seleção será publicado no site oficial da SECULT para o amplo conhecimento dos interessados, após a publicação do Aviso de Resultado no Diário Oficial do Estado do Espírito Santo. Nada mais havendo a tratar, a Comissão encerrou os trabalhos, que constam na presente Ata de Reunião e Resultado da Seleção de Projetos, que depois de lida e achada conforme, foi assinada por todos os membros da Comissão.

Elaine Conceição Gomes da Silva
Presidente da Comissão

Wellington Bartholomeu Sampaio Mendes Junior
Membro da Comissão

Guilherme Blauth Bajesteiro
Membro da Comissão

HOMOLOGO a decisão da Comissão Julgadora, conforme consta desta Ata de Reunião da Comissão Julgadora e Resultado da Seleção de Projetos.

Em, 26/06/2020

Carolina Ruas Palomares
Subsecretária de Estado de Políticas Culturais