

FEVEREIRO
Bienvenue 2019

12 e 13 de fevereiro | 20 horas | Teatro Glória

O Conservatório de Paris, um dos mais importantes do mundo, vai ser lembrado no primeiro concerto da Orquestra. É por isso que as boas vindas ao ano vêm em francês.

_Fête Bohème, da Suíte Scènes Pittoresques, de Jules Massenet
_Morceau de Concert, para harpa e orquestra, de Camille Saint-Saëns
_Sinfonia em ré menor, de Cesar Franck

Solista: Maíni Moreno
Regência: Helder Trefzger

O Lago Dos Cisnes

27 e 28 de fevereiro | 20 horas | Teatro Glória

Contemporâneo de Mozart e Beethoven, o compositor Hummel estará ao lado do primeiro e de Tchaikovsky em um concerto emocionante.

_Abertura da ópera O Rapto do Serralho, de Mozart
_Concerto para trompete em mi bemol maior, de Hummel
_Suíte O Lago dos Cisnes, de Tchaikovsky

Solista: Renan Sena
Regência: Leonardo David

MARÇO

Teatro e Música: Peer Gynt

13 e 14 de março | 20 horas | Teatro Glória

Ao aceitar o convite de seu conterrâneo, o dramaturgo Henrik Ibsen, para compor a música de cena de Peer Gynt, o compositor norueguês Edvard Grieg acabou escrevendo um de seus maiores sucessos.

_Abertura Euryanthe, de Weber
_Concerto Para Clarinete E Orquestra N.º 1, em Fá Menor, de Weber
_Peer Gynt – Suíte N.º 1 e 2, de Grieg

Solista: Cristiano Costa
Regência: Leonardo David

A Bela Adormecida

27 e 28 de março | 20 horas | Teatro Glória

O balé “A Bela Adormecida” é inspirado no conto infantil, mas aqui vira música e você pode sentir a história.

_ Suíte A Bela Adormecida, de Tchaikovsky
_ Concerto para piano em lá menor, de Grieg

Solista: Cristian Budu, piano
Regência: Helder Trefzger

ABRIL

Tons da Música Brasileira

10 e 11 de abril | 20 horas | Teatro Glória
Obras de grandes nomes da música popular brasileira

_ Sinfonia Popular n.º 1, de R. Gnattali
_ Prelúdio Pérolas para Jobim, de R. Vieira
_ Imagina, de Tom Jobim/C. Buarque
_ Incerteza, de Tom Jobim/N. Mendonça
_ Outra vez , de Tom Jobim
_ Se é por falta de adeus, de Tom Jobim/D. Duran
_ Lamento no Morro, de Tom Jobim/V. de Moraes
_ Se todos fossem iguais a você , de Tom Jobim/V. de Moraes
_ Foi a noite, de Tom Jobim/N. Mendonça
_ Estrada do Sol, de Tom Jobim
_ Eu não existo sem você, de Tom Jobim/V.de Moraes
_ Chega de Saudade, de Tom Jobim/V.de Moraes

Solistas: Duo Vieira (Rebeca Vieira, voz e Ricardo Vieira, violão e arranjos)
Regente: Leonardo David

FESTA DA PENHA

A Orquestra Sinfônica se apresenta dentro da programação da maior celebração religiosa do Espírito Santo.

24/04 | 20 horas | Teatro Glória
25/04 | 20 horas | Santuário Divino Espírito Santo (Santuário de Vila Velha)

_ Abertura em Ré, de J. M. Nunes Garcia
_ Stabat Mater, de Vivaldi
_ Symphonic Sketches, de Chadwick
_ Magnificat, de J.L. Battmann

Solista: Priscila Aquino, contralto
Participação Especial: Coro Sinfônico da FAMES (Reg. Sanny Souza)
Regente: Helder Trefzger

MAIO

ORA DIREIS OUVIR ESTRELAS! Celebração dos 65 anos da Ufes e 100 anos do Eclipse Solar em Sobral

08 e 09/05 | 20 horas | Teatro Universitário - UFES

Há cem anos atrás, cientistas ingleses foram para a cidade de Sobral, no interior cearense, para estudar um eclipse solar que ajudou na comprovação da Teoria da Relatividade, de Albert Einstein.

- _Amanhecer, de **Fabiano Santana**
- _Ária da folia, da ópera Platée, de **Rameau**
- _Total Eclipse, do oratório Samson, de **Handel**
- _Canção para a Lua, da ópera Rusalka, de **Dvorak**
- _Sinfonia n.º 41 “Júpiter”, de **Mozart**

Solistas: Rosiane Queiroz, soprano e Alexandre Bianque, tenor
Regente: Leonardo David

Sinfônica no Parque | Concerto do Dia das Mães

12 de maio | 11h | Parque Botânico da Vale

SÉRIE ESPÍRITO SANTO

16 de maio | 19 horas | (concertos itinerantes)

CLÁUDIO SANTORO – 100 ANOS

29 e 30 de maio | 20 horas | Teatro Glória

Um repertório homenageando os cem anos do maior compositor e maestro de todos os tempos - foi autor de 14 sinfonias - e também fundador da Orquestra Sinfônica Brasileira, Cláudio Santoro.

- _Três Fragmentos sobre BACH, de Cláudio Santoro
- _Choro para Saxofone Tenor, de Cláudio Santoro
- _Sinfonia n.º 4 (da Paz), de Cláudio Santoro

Participação Especial: Coro Sinfônico da Fames (Reg.Sanny Souza)
Solista: Vinicius Macedo, saxofone tenor
Regente: Helder Trefzger

JUNHO

SÉRIE FAMÍLIAS

09/06 | 11 horas | Teatro Glória

MEHMARI ESPETACULAR

12 e 13 de junho | 20 horas | Teatro Glória

- _Variações Concertantes sobre um tema de Ernesto Nazareth, de **André Mehmari**
- _Eu te amo (Arr. André Mehmari), de **Tom Jobim/Chico Buarque**
- _Bebê/Frevo e Lôro (Arr. André Mehmari), de **Hermeto Pascoal/Egberto Gismonti**
- _Andante, do Concerto Chorado, de **André Mehmari**
- _Suíte Jogos Panamericanos Rio 2007 (Encontro das Águas e A Energia do Sol), de **André Mehmari**

Solista: André Mehari, piano
Regente: Helder Trefzger

PERFEIÇÃO CLÁSSICA | A PRIMEIRA ESCOLA DE VIENA

26 e 27 de junho | 20h | Teatro Glória

Um repertório com obras de compositores do classicismo, nascidos em Viena, na Áustria. A primeira escola de Viena foi criada para classificar a produção musical dos três importantes mestres: Beethoven, Mozart e Haydn

- _Doze Contradanças, de **Beethoven**
- _Concerto para piano e orq. n.º 21, K-467, de **Mozart**
- _Sinfonia n.º 104 “Londres”, de **Haydn**

Solista: Elenísio Rodrigues, piano
Regente: Marcelo de Jesus