

ANEXO V

Plano de Trabalho (Artigo 22 da Lei Nº 13.019-2014, Alterada pela Lei Nº 13.204-2015)

1. DADOS CADASTRAIS DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL - OSC			
Nome ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE DOCUMENTARISTAS E CURTAS METRAGISTAS DO ESPÍRITO SANTO - ABD Capixaba		CNPJ 04.212.930/0001-60	
Endereço (Logradouro e Complemento) Avenida Leitão da Silva, 141, sala 205		C.E.P. 29.050-045	
Bairro Bento Ferreira	Município Vitória	Telefone: (27) 9. 9921 - 3633	
Página na Internet www.abdcapixaba.com.br		Endereço Eletrônico mostra2019@abdcapixaba.com.br	
Registro de Pessoa Jurídica			
Cartório SARLO		Data de Fundação 14/06/2000	
Nº Protocolo 18550	Livro/Página A 20	Data de Constituição 05/12/2000	
Cartório SARLO		Data da Última Alteração 09/08/2006	
Nº Protocolo 33900	Livro/Página A 45		
Informações Bancárias			
Banco BANESTES	Agência 0277	Nº Conta Corrente 1668689-1	

2. DADOS CADASTRAIS DO RESPONSÁVEL PELA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL			
Nome Leandra Carla Moreira dos Santos		C.P.F. 000.957.757-22	
Nº RG 830.815 ES	Órgão Expedidor SSP	Telefone (27) 9. 9921 - 3633	
Cargo Presidente	Endereço Eletrônico le.leandra@gmail.com	Mandato	
		Início 05/09/2017	Término 31/12/2019
Endereço (Logradouro e Complemento) Rua Carlos Eduardo Monteiro de Lemos, 261/101, Jardim da Penha, Vitória ES		C.E.P. 29.060-120	

3. Outros Partícipes (Incluir os Dados de Identificação Quando Existirem Outros Parceiros para Execução deste Projeto)			
Nome IMA - INSTITUTO MARLIM AZUL		CNPJ 03.132.906/0001-58	
Endereço (Logradouro e Complemento) Rua Oscar Rodrigues de Oliveira, 570		C.E.P. 29060-720	
Bairro Jardim da Penha	Município Vitória - ES	Telefone: (27) 3327-6999	
Página na Internet -		Endereço Eletrônico instituto@imazul.org.br	
Nome UFES - UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO		CNPJ 32.479.123/0001-43	
Endereço (Logradouro e Complemento) Av. Fernando Ferrari, 514		C.E.P. 29075-910	
Bairro Goiabeiras	Município Vitória	Telefone: (27) 4009-7859	
Página na Internet http://www.cultura.ufes.br/		Endereço Eletrônico rogerio.borges@ufes.br	
Nome CINE RITZ JARDINS - Cinematográfica Jardins Ltda		CNPJ 08.101.204/0001-20	
Endereço (Logradouro e Complemento) Rua Carlos Eduardo Monteiro de Lemos, 262		C.E.P. 29.060-120	
Bairro Jardim da Penha	Município Vitória	Telefone: 3026 8099	
Página na Internet www.shoppingjardins.net/cine-jardins/		Endereço Eletrônico talmonfonseca@globo.com	

Nome C.Impressa - COMUNICAÇÃO IMPRESSA LTDA EPP		CNPJ 39.385.331/0001-22
Endereço (Logradouro e Complemento) Rua Luciano das Neves, 209, Ed. Don Estevan, salas 208 e 209		C.E.P. 2910020
Bairro Centro	Município Vila Velha	Telefone: 3229 0299
Página na Internet www.impressaweb.com.br		Endereço Eletrônico c.impressa@gmail.com
Nome IATEC - Instituto de Artes e Técnicas em Comunicação		CNPJ 04.100.606/0001-50
Endereço (Logradouro e Complemento) Av. Alm. Júlio de Sá Bierrenbach, 65 - Bloco 02, Sala 306		C.E.P. 22775-040
Bairro Barra da Tijuca	Município Rio de Janeiro	Telefone: (21) 2493-9628
Página na Internet iatec.com.br		Endereço Eletrônico luizhrnio@iatec.com.br
Nome LINK DIGITAL		CNPJ 32.174.955/0001-51
Endereço (Logradouro e Complemento) Rua Ipu, 20		C.E.P. 22281-040
Bairro Botafogo	Município Rio de Janeiro	Telefone: 21 2539 2704
Página na Internet www.linkdigital.com		Endereço Eletrônico denise@linkdigital.com
Nome TV GAZETA - A Gazeta do Espírito Santo Rádio e Tv Ltda		CNPJ 27.063.726/0001-20
Endereço (Logradouro e Complemento) Rua Chafic Murad , nº 902		C.E.P. 29052.315
Bairro Ilha de Monte Belo	Município Vitória	Telefone: (27) 3321-8034
Página na Internet www.redegazeta.com.br/veiculos-e-negocios/tv-gazeta/		Endereço Eletrônico marketingtv@redegazeta.com.br
Nome ALL DUBBING GROUP		CNPJ 22.150.376/0001-15
Endereço (Logradouro e Complemento) Av. Princesa Isabel, 323 - Sala 409		C.E.P. 22011-010
Bairro Copacabana	Município Rio de Janeiro	Telefone: 21
Página na Internet www.alldubbing.com.br		Endereço Eletrônico ana@alldubbing.com.br

4. Descrição do Projeto		
Título do Projeto	Período de Execução	
	Início	Término
	22/11/2019	13/12/2019
14ª Mostra Produção Independente - Resistências		
Identificação do Objeto		
<p>A 14ª Mostra Produção Independente – Resistências é um evento de exibição, debate e premiação da produção audiovisual do estado do Espírito Santo. A mostra consiste na realização de cerca de 5 horas de mostra competitiva de filmes exclusivamente capixabas – 30 filmes entre curtas de ficção, documentários, animação, vídeo arte, vídeos experimentais e videoclipes; produção da 9ª revista/catálogo milímetros com dados de todos os filmes participantes da mostra, além de matérias e entrevistas ligados ao setor e especificamente ao tema da mostra; lançamento de dvd coletânea dos filmes exibidos e uma mostra paralela com filmes convidados ligados ao tema, realização do 5º Fórum do Audiovisual Capixaba, de um workshop de dublagem e uma palestra sobre a importância da acessibilidade no audiovisual.</p> <p>Uma produção da Associação Brasileira de Documentaristas e Curta metragistas do Espírito Santo - ABD Capixaba , a Mostra acontecerá no período de 02 a 05 de dezembro, no Cine Jardins, localizado no Shopping Jardins, em Jardim da Penha, Vitória ES. Com realização de um evento de Pré Mostra no dia 22 de novembro de 2019 e um de Pós Mostra de 10 a 12 de dezembro, ambos no espaço do Sebrae ES.</p> <p>As sessões de exibição dos filmes capixabas serão seguidas de debate com os realizadores.</p> <p>Durante a programação da 14ª Mostra Produção Independente – Resistências será realizado O 5º encontro do Fórum do Audiovisual Capixaba, onde acontecem debates e discussões acerca de temas pertinentes à área audiovisual do nosso estado. O primeiro Fórum aconteceu em setembro de 2015, no hotel Ilha do Boi, e foi fruto de uma parceria entre a ABD Capixaba e o CBC, Congresso Brasileiro de Cinema, uma iniciativa cuja intenção é alinhar o estado do Espírito Santo aos temas que já vêm sendo debatido em território nacional e em seus vizinhos da região sudeste. Por meio do Fórum, são discutidas políticas de fomento e difusão para o audiovisual local e nacional, com a presença de diversas entidades governamentais e da sociedade civil organizada - como produtoras, realizadores e coletivos culturais voltados para o setor.</p> <p>Visando ampliar a inserção do Espírito Santo no cenário de produção audiovisual brasileira, setor da Economia Criativa que não para de crescer e que representa atualmente 2,7% do PIB e 1,7% dos empregos formais de todo o país, a Mostra Produção Independente da ABD Capixaba chega a sua 14ª Edição já consolidada como uma janela de difusão e valorização do audiovisual capixaba</p>		

OBJETIVO GERAL:

- Difundir e fomentar a produção audiovisual independente capixaba e colocar o Espírito Santo no contexto da produção brasileira audiovisual independente, setor da Economia Criativa.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Realizar uma Mostra Competitiva de Audiovisual, exclusiva para filmes capixabas, com duração aproximada de 7 horas, a fim de difundir o audiovisual do ES, movimentando o mercado audiovisual regional e incentivando o desenvolvimento da cadeia produtiva ligada ao setor;

- Facilitar o contato do público com as produções audiovisuais capixabas;

- Realizar um debate sobre modelos de fomento nacional, traçando um panorama da produção audiovisual brasileira e fortalecendo laços com outras entidades representativas do setor audiovisual de outros estados e buscando alternativas de fomento compatíveis com nossa realidade socioeconômica;

- Realizar uma Mostra Paralela de filmes com relevante desempenho artístico no cenário nacional, inserindo o Espírito Santo no que de mais novo vem sendo produzido no Brasil atualmente;

- Realizar mais uma edição do Fórum do Audiovisual Capixaba, ajudando o desenvolvimento de toda a cadeia produtiva do setor audiovisual e discutindo políticas públicas locais e nacionais acerca do assunto;

- Fortalecer a imagem da ABD Capixaba enquanto entidade cultural representativa do setor audiovisual do Espírito Santo (hoje a única instituição habilitada na secretaria estadual de cultura como representativa do setor audiovisual capixaba e com cadeira no conselho estadual de cultura), voltada para o desenvolvimento do audiovisual capixaba;

- Estabelecer a mostra como um espaço de exibição, debate e promoção da produção independente do audiovisual local e nacional;

- Lançamento e difusão (gratuitos) da oitava edição da Revista Milímetros, a revista do cinema capixaba, tanto impressa quanto nas redes sociais, tendo como principal linha editorial a produção de matérias e entrevistas sobre a atual produção audiovisual brasileira e o desenvolvimento do mercado deste setor;

- Lançamento e distribuição (gratuitos) do DVD-coletânea da Mostra Competitiva entre público presente e instituições interessadas como cineclubes, bibliotecas, escolas e afins.

Este projeto consiste em realizar:

- 01 Mostra Competitiva exclusiva de realizadores capixabas, com exibições seguidas de debate;
- 01 Mostra Paralela com filmes convidados, com exibições acessíveis;
- 02 homenagens – uma póstuma Se Manoelzinho e uma em vida Bernadette Lyra;
- 01 Lançamento da 9ª Revista Milímetros
- 01 Lançamento do DVD Coletânea
- 01 Fórum do Audiovisual Capixaba
- 01 Workshop de dublagem
- 01 Palestra sobre acessibilidade no cinema

Valor total do projeto: R\$ 125.000,00

Valor solicitado à SECULT: R\$ 57.500,00

Valor de parcerias já levantadas pela ABD Capixaba: R\$ 67.500,00

Justificativa da Proposição

De acordo com dados do antigo Ministério da Cultura apresentados pelo artigo de Bianca Gomes, em 2017, a economia criativa representou 2,64% do PIB nacional.

Estudo realizado pela Agência Nacional do Cinema (Ancine) mostra que o valor adicionado do setor audiovisual chegou a R\$ 22,2 bilhões em 2013, ou 0,78% do valor adicionado total dos serviços e 0,58% do valor adicionado total da economia brasileira. O impacto no PIB foi de 0,46%. Maior que o das indústrias têxtil, farmacêutica e de celulose.

Segundo levantamento da consultoria Price water house Coopers, o conjunto do mercado brasileiro de mídia e entretenimento deve crescer nos próximos anos a uma taxa média anual de 4,6%, para uma média global de 4,2%, atingindo um faturamento de US\$ 43,7 bilhões em 2021. O audiovisual é o principal vetor de crescimento.

Mesmo com todos estes dados, vale ressaltar que o audiovisual vai muito além do impacto econômico. Patrocinar um evento que congrega todos os participantes da cadeia audiovisual é ajudar a promover e impulsionar o desenvolvimento econômico e social de nosso estado.

A Mostra Produção Independente da ABD Capixaba já está incorporada ao calendário do Espírito Santo pela sua contribuição cultural. A Mostra cumpre papéis relevantes para a produção audiovisual independente, tais como: ser uma janela para revelar novos talentos; valorizar o filme cultural e não comercial; disponibilizar ao público filmes de arquivo e da produção contemporânea; promover o debate sobre as perspectivas da produção e difusão audiovisual capixaba; entre outros. Ela não contribui apenas com a formação de público ao difundir a produção audiovisual local e nacional, ela também fomenta a discussão sobre temas contemporâneos e abre suas portas para um debate estratégico sobre onde estamos e aonde queremos chegar.

A cada ano a Mostra traz um tema diferenciado e neste ano a 14ª Mostra Produção Independente – Resistências irá debater questões ligadas às ações afirmativas vinculadas ao setor audiovisual. Essas ações são o que a de mais coerente com os novos rumos que o audiovisual vem tomando ultimamente. Muito voltadas ao Amor ao próximo, ao respeito às diferenças e relações de pleno afeto. Não se trata de uma guerra, mas, sim de uma defesa de direitos constitucionais. Considerando que "As ações afirmativas no Brasil partem do conceito de equidade expresso na constituição, que significa tratar os desiguais de forma desigual, isto é, oferecer estímulos a todos àqueles que não tiveram igualdade de oportunidade devido à discriminação e racismo. Uma ação afirmativa não deve ser vista como um benefício, ou algo injusto. Pelo contrário, a ação afirmativa só se faz necessária quando percebemos um histórico de injustiças e direitos que não foram assegurados."

Em 2019, nosso intuito é debater as possíveis formas de resistência dos oprimidos: mulheres, pobres, negros, índios, LGBTQs, povos e comunidades tradicionais. O tema será amplamente debatido durante o Fórum Capixaba do Audiovisual onde serão convidados a compor a mesa: secretarias de cultura municipais e estadual e especialistas no tema.

Beneficiários diretos:

Realizadores do audiovisual capixaba, moradores de Vitória e cineclubes do estado

Beneficiários indiretos:

População em geral, moradores do ESTADO

5. Metas a Serem Atingidas (Descrever as Metas a Serem atingidas e de Atividades ou Projetos que serão Executados)

5.1 -Metas Físico-Financeiras

(São as metas que envolvem dispêndio de recursos financeiros, quantificando as atividades que serão desenvolvidas)

Etapa Produção

1 - Equipe Técnica

Celebração de contrato com empresa ou responsável pelo serviço de Produção executiva / Coordenação Geral Responsável pelo planejamento e execução do evento, além de responder às demandas gerais e desenhar o arranjo da produção geral da Mostra.

Celebração de contrato com empresa ou responsável pelo serviço de Produção da Mostra Competitiva Responsável pelas atividades previstas na Mostra Competitiva, entre elas: convite e recepção dos realizadores, conferência das instalações da sala de exibição, acompanhamento dos debates pós-exibição.

Celebração de contrato com empresa ou responsável pelo serviço de Produção da Mostra Paralela Responsável pelas as atividades previstas na Mostra Paralela, entre elas: convite e recepção dos realizadores convidados, conferência das instalações da sala de exibição, acompanhamento dos encontros pós-exibição.

Celebração de contrato com empresa ou responsável pelo serviço de Produção das Vídeos Homenagens Responsável por pesquisar, levantar informações dos homenageados, além de editar e finalizar os dois vídeos homenagens da 14ª Mostra – Homenagem Póstuma Seu Manoelzinho e Homenagem em Vida – Bernadette Lyra.

Celebração de contrato com empresa ou responsável pelo serviço de Produção do Fórum e do Workshop Responsável por organizar, convidar, confirmar e recepcionar os participantes do 5º Fórum do Audiovisual Capixaba, assim como organizar e acompanhar todos os procedimentos necessários à realização do workshop de dublagem

Celebração de contrato com empresa ou responsável pelo serviço de Coordenação Geral de Comunicação Responsável por toda a comunicação do evento: material impresso, digital, acompanhar as demandas da assessoria de imprensa na divulgação junto aos veículos de comunicação e redes sociais. Junto à produção executiva deve revisar textos de material gráfico a ser impresso, aprovar aplicação das logomarcas dos apoiadores, patrocinadores e tudo o que for relativo à comunicação do evento.

Celebração de contrato com empresa ou responsável pelo serviço de Coordenação técnica de exibição Responsável pelo recebimento, checagem, testes necessários e acompanhamento da projeção dos filmes das Mostra Competitiva e Paralela.

Celebração de contrato com empresa ou responsável pelo serviço de Coordenação de produção do DVD Coletânea Responsável pelo recebimento dos arquivos dos filmes, produção da capa e bolacha dos DVDS, entrega do material bruto ao fornecedor, checagem do máster, recebimento do material pronto e distribuição na Mostra e junto aos cineclubes.

Celebração de contrato com empresa ou responsável pelo serviço de Assessoria de imprensa e redes sociais Responsável pela divulgação da Mostra junto aos veículos locais e redes sociais, incluindo cobertura das exibições dia a dia, postagem nas redes sociais e envio de informação aos veículos de comunicação. Agendamento e acompanhamento de entrevistas, e geração de relatório final da repercussão do evento completo.

Celebração de contrato com empresa ou responsável pelo serviço de Revisão de conteúdo da 9ª Revista Milímetros Responsável pela revisão de todos os textos produzidos para as 70 páginas da 9ª edição da Revista Milímetros, assim como os textos do catálogo da Mostra, que é incluso na revista.

Celebração de contrato com empresa ou responsável pelo serviço de Assistência de produção Responsáveis por atuar como assistentes de produção durante o evento, acompanhando e atendendo as demandas delegadas produtor executivo no local de realização da Mostra. São 02 assistente por 04 dias de trabalho.

Celebração de contrato com empresa ou responsável pelo serviço de Documentação Responsável por fotografar todas as atividades de realização do projeto da 14ª Mostra, envolvendo Mostra Competitiva, Paralela, Premiação, Homenagens, Fórum e Workshop. Incluindo locais de realização, entrada e saída do público, material gráfico exposto e sendo distribuído e todos os itens necessários à prestação de contas.

Celebração de contrato com empresa ou responsável pelo serviço de Apresentação Responsável por apresentar os eventos realizados no projeto da 14ª Mostra, dentro do Cine Jardins, envolvendo Mostra Competitiva, Paralela, Premiação e Homenagens.

2 – Local de realização

Celebração de contrato com empresa responsável pela sala de cinema onde será realizada a 14ª Mostra Produção Independente – Cine Jardins

3 – Material Gráfico

Celebração de contrato com empresa responsável pelo serviço de Criação, editoração, diagramação, desenvolvimento das peças gráficas da Mostra;

Celebração de contrato com empresa responsável pelo serviço de Impressão da 9ª Revista Milímetros;

Celebração de contrato com empresa responsável pelo serviço de Impressão do folder com a programação do evento

Celebração de contrato com empresa responsável pelo serviço de Impressão da empena/faixa com instalação na fachada do Shopping Jardins;

Celebração de contrato com empresa responsável pelo serviço de Impressão do adesivo com a programação do evento, com instalação na parede do loby do Cine Jardins.

5.2 - Metas de Impacto Social

(São as metas que correspondem aos resultados gerados com as aquisições de bens ou serviços, qualificando o modo pelo qual a proposta será executada)

Exibição gratuita de 5 horas de filmes capixabas em uma sala de cinema com alto padrão de projeção (DCP) seguida de debate com realizadores;

Distribuição gratuita de 350 exemplares da 9ª Revista Milímetros com matérias sobre o setor audiovisual local e nacional, para o público da Mostra e para cineclubes e bibliotecas interessados;

Distribuição gratuita de 250 DVDs Coletânea da 14ª Mostra com os filmes exibidos na Mostra Competitiva, para o público da Mostra e para Cineclubes do estado;

Realização do 5º Fórum do Audiovisual Capixaba, gratuito, aberto ao público, com debate sobre as mais diversas formas de resistência no setor audiovisual;

Workshop de Dublagem gratuito, para público infanto-juvenil e adulto, com mínimo de 10 vagas.

5.3 - Atividades ou Projetos a Serem Executados

(São as atividades, ações/projetos que serão desenvolvidas para o atingimento das Metas, ou seja, o que será realizado para que as Metas sejam alcançadas)

Para realização da 14ª Mostra Produção Independente – Resistências iremos reforçar parcerias já firmadas com

- A Ufes para realização do 5º Fórum do Audiovisual Capixaba, com cessão de espaço físico e técnico disponível;
- O Cine Jardins para disponibilização da sala de cinema para realização das Mostras Competitiva, Paralela, Debates, Homenagens e premiações;
- A C.Impressa para Criação, editoração, diagramação, desenvolvimento das peças gráficas da Mostra;
- A TV Gazeta para exibição das vinhetas de chamada da Mostra a partir de uma semana antes da realização do evento;
- Com a IATEC e a Link Digital para Premiação da Mostra Competitiva, sendo a IATEC disponibilizando 2 cursos no valor de até R\$ 1.200,00 (mil e duzentos reais) cada e a Link Digital um serviço de Ecode DCP de até 20 min;

Iremos iniciar novas parcerias com

- A All Dubbing Group para premiação de 1 kit de acessibilidade para produção audiovisual de até 90 minutos, 2 workshops de dublagem e 1 palestra sobre acessibilidade no audiovisual;
- Com o SEBRAE para disponibilização do espaço para realização dos workshops e da palestra.

Na execução da Mostra em si faremos

- Divulgação da parceria com o Governo do Estado
- Divulgação da Mostra durante todo o mês de Novembro
- Inscrições no workshop e no Fórum.
- Produção executiva do festival com a contratação dos serviços necessários para realização do evento
- Execução de todas as atividades do evento (Mostras, debates, homenagens, premiações, Fórum, workshop, distribuição da Revista e do DVD Coletânea)
- Realização da prestação de contas e relatório final.

5.4 - Parâmetros para Aferição de Metas

(Refere-se aos meios que serão utilizados para medir/quantificar o atingimento das Metas)

- Contratos celebrados com as empresas para atuarem no projeto
- Currículos dos envolvidos na equipe de produção da Mostra,
- Material gráfico de divulgação da Mostra.
- DVD Coletânea com os filmes participantes da Mostra Competitiva.
- Lista de presença no Fórum e no Workshop.
- Nota Fiscal de serviços contratados.
- Relatório Final de Execução do Objeto com registro fotográfico

5.5 - Metodologia

(Informar a Sequência Lógica de como o Projeto será Executado, para o alcance do objeto e atingimento das Metas)

- Levantamento de Preços dos itens e serviços da planilha orçamentária.
- Início do recebimento das inscrições para o Fórum e o workshop.
- Divulgação do evento como um todo.
- Celebração de contratos dos itens previstos na planilha orçamentária
- Acompanhamento da execução do Objeto
- Divulgação da Parceria com o Governo do Estado do Espírito Santo.
- Elaboração do Relatório Final de Execução do Objeto com registro fotográfico.

6. Cronograma de Execução							
6.1 - Metas Físico-Financeiras							
Meta	Etapa/ Fase	Especificação	Indicador Físico		Duração		
			Unidade	Quantidade	Início	Término	
1	P R O D U Ç Ã O	Equipe Técnica					
1.1		Produção Executiva / Coordenação Geral	Serviço	1	22/11/2019	15/12/2019	
1.2		Produção da Mostra Competitiva	Serviço	1	22/11/2019	15/12/2019	
1.3		Produção da Mostra Paralela	Serviço	1	22/11/2019	15/12/2019	
1.4		Produção dos Vídeos Homenagens	serviço	1	22/11/2019	05/12/2019	
1.5		Produção do Fórum e do Workshop	Serviço	1	22/11/2019	15/12/2019	
1.6		Coordenação Geral de comunicação	Serviço	1	22/11/2019	15/12/2019	
1.7		Coordenação técnica e de exibição	Serviço	1	22/11/2019	05/12/2019	
1.8		Coordenação de Produção do DVD Coletânea	serviço	1	22/11/2019	05/12/2019	
1.9		Assessoria de imprensa e redes sociais	Serviço	1	22/11/2019	15/12/2019	
1.10		Revisão de conteúdo da 9ª Revista Milímetros	Serviço	1	22/11/2019	30/11/2019	
1.11		Assistência de produção	Diária	4	02/12/2019	05/12/2019	
1.12		Documentação	Diária	4	02/12/2019	05/12/2019	
1.13	Apresentação	Diária	4	02/12/2019	05/12/2019		
2		Local de realização					
2.1		Cine Jardins	Serviço	1	02/12/2019	05/12/2019	
3		Material Gráfico					
3.1		Criação, editoração, diagramação, desenvolvimento das peças	Serviço	1	22/11/2019	15/12/2019	
3.2		Impressão 9ª Revista Milímetros	Unid.	350	22/11/2019	02/12/2019	
3.3		Impressão folder / programação)	Unid.	1000	22/11/2019	02/12/2019	
3.4		Impressão empena/faixa frente Jardins	Unid.	1	22/11/2019	15/11/2019	
3.5		Impressão adesivo para parede do loby Jardins	Unid.	1	22/11/2019	15/12/2019	
6.2 - Metas de Impacto Social							
Meta	Etapa/ Fase	Especificação	Indicador Físico			Duração	
			Unidade	Quantidade	Vagas	Início	Término
1	Produção	Exibição gratuita de filmes capixabas seguida de debate	horas	5	-	02/12/2019	05/12/2019
2		Distribuição gratuita da 9ª Revista Milímetros	unid	350	-	02/12/2019	15/12/2019
3		Distribuição gratuita do DVD Coletânea da 14ª Mostra	unid	250	-	05/12/2019	15/12/2019
4		Realização do 5º Fórum do Audiovisual Capixaba	evento	1	20	03/12/2019	03/12/2019
5		Workshop de Dublagem e palestra sobre acessibilidade	evento	1	20	22/11/2019	22/11/2019
7. Plano de Aplicação							
Natureza da Despesa			Concedente (R\$)	Proponente (R\$)	Total (R\$)		
Código	Especificação						
3.3.50.43	Subvenções Sociais		57.500,00	00,00	57.500,00		
4.4.50.42	Auxílios						
Total Geral					57.500,00		
8. Detalhamento das Despesas							
8.1 - Subvenções Sociais (Material de Consumo)							
Item	Etapa/ Fase	Especificação	Unidade	Quantidade	Valor Unitário (R\$)	Valor Total (R\$)	
Subtotal						00,00	
Elementos de Compatibilidade (Informar a fonte referencial dos valores obtidos)							

A fonte referencial dos valores obtidos para cada item são oriundas de orçamentos e levantamentos obtidos em empresas do mercado local – em anexo

8.2 – Subvenções Sociais (Serviços de Terceiros – Pessoa Física)

Item	Etapa/ Fase	Especificação	Unidade	Quantidade	Valor Unitário (R\$)	Valor Total (R\$)
Sub total						00,00

Elementos de Compatibilidade (Informar a fonte referencial dos valores obtidos)

A fonte referencial dos valores obtidos para cada item são oriundas de orçamentos e levantamentos obtidos em empresas do mercado local – em anexo

8.3 – Subvenções Sociais (Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica)

Item	Etapa/ Fase	Especificação	Unidade	Quantidade	Valor Unitário (R\$)	Valor Total (R\$)
1	P R O D U Ç Ã O	Equipe Técnica				44.200,00
1.1		Produção Executiva / Coordenação Geral	Serviço	1	7.000,00	7.000,00
1.2		Produção da Mostra Competitiva	Serviço	1	5.000,00	5.000,00
1.3		Produção da Mostra Paralela	Serviço	1	5.000,00	5.000,00
1.4		Produção dos Vídeos Homenagens	Serviço	1	5.000,00	5.000,00
1.5		Produção do Fórum e do Workshop	Serviço	1	3.000,00	3.000,00
1.6		Coordenação Geral de comunicação	Serviço	1	5.000,00	5.000,00
1.7		Coordenação técnica e de exibição	Serviço	1	4.000,00	4.000,00
1.8		Coordenação de Produção do DVD Coletânea	Serviço	1	2.500,00	2.500,00
1.9		Assessoria de imprensa e redes sociais	Serviço	1	2.500,00	2.500,00
1.10		Revisão de conteúdo da 9a Revista Milímetros	Serviço	1	2.000,00	2.000,00
1.11		Assistência de produção	Diária	4	300,00	1.200,00
1.12		Documentação	Diária	4	250,00	1.000,00
1.13		Apresentação	Diária	4	250,00	1.000,00
2		Local de realização*				2.500,00
2.1		Cine Jardins	Serviço	1	2.500,00	2.500,00
3		Material Gráfico				10.800,00
3.1		Criação, editoração, diagramação, desenvolvimento das peças*	Serviço	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
3.2		Impressão 9a Revista Milímetros	Unid.	350	R\$ 13,72	R\$ 4.802,00
3.3		Impressão folder / programação	Unid.	1000	R\$ 0,48	R\$ 480,00
3.4		Impressão empena/faixa frente Jardins	Unid.	1	R\$ 345,00	R\$ 345,00
3.5		Impressão adesivo para parede do loby Jardins	Unid.	1	R\$ 173,00	R\$ 173,00
Sub total						57.500,00

Elementos de Compatibilidade (Informar a fonte referencial dos valores obtidos)

A fonte referencial dos valores obtidos para cada item são oriundas de orçamentos e levantamentos obtidos em empresas do mercado local – em anexo
* estes valores são percentuais mínimos referentes a custos mínimos, os fornecedores são apoiadores da Mostra, vide documentação de parcerias culturais: Cine Jardins e C.Impressa.

8.4 – Auxílios (Equipamentos e Materiais Permanentes e ou Obras)						
Item	Etapa/ Fase	Especificação	Unidade	Quantidade	Valor Unitário (R\$)	Valor Total (R\$)
Subtotal						00,00
Elementos de Compatibilidade (Informar a fonte referencial dos valores obtidos)						
A fonte referencial dos valores obtidos para cada item são oriundas de orçamentos e levantamentos obtidos em empresas do mercado local.						
Total Geral (8.1 + 8.2 + 8.3 + 8.4)						57.500,00

9. Cronograma de Desembolso - Concedente						
9.1 - Concedente						
Meta	Janeiro/2019	Fevereiro/2019	Março/2019	Abril/2019	Maior/2019	Junho/2019
Meta	Julho/2019	Agosto/2019	Setembro/2019	Outubro/2019	Novembro/2019	Dezembro/2019
					R\$ 57.500,00	
9.2 - Proponente						
Meta	Janeiro/2019	Fevereiro/2019	Março/2019	Abril/2019	Maior/2019	Junho/2019
Meta	Julho/2019	Agosto/2019	Setembro/2019	Outubro/2019	Novembro/2019	Dezembro/2019

10. Declaração
<p>Na qualidade de representante legal do proponente, declaro, para fins de prova junto ao ESTADO DO ESPÍRITO SANTO/SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA, para os efeitos e sob as penas da Lei, que inexistente qualquer débito em mora ou situação de inadimplência com o Tesouro Estadual ou qualquer órgão ou entidades da Administração Pública Estadual, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas nos orçamentos do Estado do Espírito Santo, na forma deste Plano de Trabalho.</p> <p>Pede deferimento,</p> <p style="text-align: center;">Vitória, Em 14, de outubro de 2019.</p> <p>Proponente (ABD Capixaba)</p> <p style="text-align: center;">_____ Leandra Carla Moreira dos Santos Presidente da ABD Capixaba</p>

11. Aprovação pelo Concedente
<p>Aprovado (Local e Data) _____ Concedente (Carimbo/Assinatura) _____</p> <p>Em Vitória/ES, ____ de _____ de 20 ____.</p> <p style="text-align: right;">_____ FABRÍCIO NORONHA FERNANDES Secretário de Estado da Cultura</p>

CAPTURADO POR	
JOAO ADRIANO DALLAPICOLA VEENINGS ASSESSOR ESPECIAL NIVEL I - QCE-04 SECULT - GAB	
DATA DA CAPTURA	22/11/2019 17:27:03 (HORÁRIO DE BRASÍLIA - UTC-3)
VALOR LEGAL	ORIGINAL
NATUREZA	DOCUMENTO NATO-DIGITAL

ASSINARAM O DOCUMENTO	
FABRICIO NORONHA FERNANDES SECRETARIO DE ESTADO SECULT - SECULT Assinado em 22/11/2019 17:27:03 Documento original assinado eletronicamente, conforme art. 6, § 1º, do Decreto 4410-R/2019.	
LEANDRA CARLA MOREIRA DOS SANTOS Assinado em 22/11/2019 16:46:06 Documento original assinado eletronicamente, conforme art. 6, § 1º, do Decreto 4410-R/2019.	

A disponibilidade do documento pode ser conferida pelo link <https://e-docs.es.gov.br/documento/registro/2019-WDZW6X>



Consulta via leitor de QR Code.