



LIRA MATEENSE

Sociedade Musical Lira Mateense

CNPJ 27.381.441/0001-37

Plano de Trabalho

(Artigo 22 da Lei Nº 13.019-2014, Alterada pela Lei Nº 13.204-2015)

1. DADOS CADASTRAIS DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL - OSC			
Nome Sociedade Musical Lira Mateense		CNPJ 27381441/0001-37	
Endereço (Logradouro e Complemento) Rua Ermelino Carneiro Sobrinho nº 37		C.E.P. 29.933.600	
Bairro Fatima	Município São Mateus - ES	Telefone: (27) 999031381	
Página na Internet SociedadeMusicalLiraMateense@liramateense		Endereço Eletrônico liramateense@hotmail.com	
Registro de Pessoa Jurídica			
Cartório Cartório de Registro de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Mateus-ES		Data de Fundação 21/09/1909	
Nº Protocolo	Livro/Página 247/Livro A	Data de Constituição 13/11/1958	
Cartório Cartório de Registro de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Mateus-ES		Data da Última Alteração 16/10/2017	
Nº Protocolo 5257	Livro/Página 247 /Livro A		
Informações Bancárias			
Banco BANESTES	Agência 135	Nº Conta Corrente 30.429.625	
2. DADOS CADASTRAIS DO RESPONSÁVEL PELA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL			
Nome Allan Costa Jardim		C.P.F. 092.281.127-00	
Nº RG 1585740	Órgão Expedidor SSP/ES	Telefone 999921945	
Cargo Presidente	Endereço Eletrônico allanjardim@yahoo.com.br	Mandato	
		Início	Término
		25/04/2019	25/04/2022
Endereço (Logradouro e Complemento) Avenida Alexandre Juncá Pereira, nº 112, bairro Aviação / São Mateus-ES		C.E.P. 29934630	
Nome Isaque Correia Rocha		C.P.F. 079803947-71	
Nº RG 1674590	Órgão Expedidor SSP/ES	Telefone (27) 992678404	
Cargo Tesoureiro	Endereço Eletrônico isaquecr@outlook.com	Mandato	
		Início	Término
		25/04/2019	25/04/2022
Endereço (Logradouro e Complemento) Rua Helio Orlandi nº 52 - Centro - São Mateus-ES		C.E.P. 29.933-190	
3. Outros Partícipes (Incluir os Dados de Identificação Quando Existirem Outros Parceiros para Execução deste Projeto)			
Nome		CNPJ	
Endereço (Logradouro e Complemento)		C.E.P.	
Bairro	Município	Telefone:	
Página na Internet		Endereço Eletrônico	
4. Descrição do Projeto			
Título do Projeto		Período de Execução	
"Lira Mateense - Preservação de uma História Musical"		Início	Término
		Dezembro 2019	Julho 2020
Identificação do Objeto			
Aquisição de Instrumentos Musicais a serem utilizados nas aulas de prática instrumental para desenvolvimento das atividades pedagógicas da Escola de Música da Sociedade Musical Lira Mateense e utilização nas apresentações e ensaios da centenária banda Lira Mateense que se prepara para tornar-se uma Orquestra Sinfônica.			

**Justificativa da Proposição**

A Banda Lira Mateense é um patrimônio histórico cultural da cidade de São Mateus que há 110 anos atua como instituição de Ensino Musical gratuito, formando músicos e preservando a tradição. Diante da importância histórica na cultura musical do município de São Mateus-ES, busca-se através da aquisição de instrumentos musicais, dar continuidade a este projeto centenário, mantendo suas atividades com a promoção de educação musical gratuita e apresentações musicais, disponibilizando para comunidade, ações que contribuam com a cultura, a inclusão social e a construção da cidadania.

A Sociedade Musical Lira Mateense necessita de novos instrumentos musicais para ampliação da banda sinfônica, na modalidade de instrumentos de Percussão e Sopro e atender à crescente demanda da Escola de Música nas Oficinas de Prática Instrumental.

O projeto também é justificado pelo interesse da comunidade na preservação de uma instituição centenária de reconhecida importância cultural no município e da evolução da sua banda em orquestra sinfônica, agregando novos espaços e valores musicais para o desenvolvimento cultural do município de São Mateus.

Objetivo Geral

O Projeto "**Lira Mateense - Preservação de uma História Musical**" possibilita através da aquisição de Instrumentos Musicais, a continuidade e o fortalecimento das atividades culturais de formação musical na Sociedade Musical Lira Mateense, visando o fortalecimento da Cultura Musical no município de São Mateus-ES e disponibilizando no próprio município ações que contribuam com a cultura, construção da cidadania e para o desenvolvimento da formação musical de novos alunos, além do aperfeiçoamento de músicos formados na Sociedade Musical Lira Mateense e/ou em outros estabelecimentos de ensino. A Lira Mateense é reconhecidamente uma forte referência musical no estado do Espírito Santo.

Objetivos Específicos

Contribuir com a evolução da centenária banda Lira Mateense para Orquestra Sinfônica, ampliando o campo do ensino musical com a aquisição dos novos instrumentos musicais, diversificar e evoluir o aprendizado com introdução de novos instrumentos na banda Lira Junior (composta por adolescentes e jovens iniciantes). Motivar os jovens da comunidade ao estudo da música, através da realização de Oficinas de Iniciação Musical, promovendo a inclusão social por meio da arte, propiciar momentos de lazer, de cultura e de informação, através das apresentações musicais, colocando a música a serviço da comunidade e iluminando consciências na construção de valores ético-sociais.

Aprimorar o conhecimento técnico musical dos alunos da Escola de Música da Sociedade Musical Lira Mateense, através dos novos instrumentos musicais a serem utilizados nas Oficinas de Música, possibilitando ampliar o repertório da banda Lira Sinfônica Mateense.

Preservar, difundir, evoluir e formar uma geração de novos talentos musicais, fortalecendo a cultura musical do município de São Mateus, promovendo melhorias na qualidade do fazer musical e valorizando a Tradição musical de São Mateus.



LIRA MATEENSE

Sociedade Musical Lira Mateense

CNPJ 27.381.441/0001-37

5. Metas a Serem Atingidas (Descrever as Metas a Serem atingidas e de Atividades ou Projetos que serão Executados)

5.1 - Metas Físico-Financeiras

(São as metas que envolvem dispêndio de recursos financeiros, quantificando as atividades que serão desenvolvidas)

Aquisição de instrumentos musicais, visando dar suporte nas aulas teóricas e práticas da Escola de Música da Sociedade Musical Lira Mateense, além do uso nas apresentações musicais da Banda Lira Mateense, sendo:

- Trombone de Vara com rotor Júpiter Jsl636
- Par Tumbadora Conga Dupla Profissional (dois tripés) Custom Percussion
- Pandeiro 10 polegadas Contemporânea

5.2 - Metas de Impacto Social

(São as metas que correspondem aos resultados gerados com as aquisições de bens ou serviços, qualificando o modo pelo qual a proposta será executada)

- Manutenção das atividades da Escola de Música e da Banda da Sociedade Musical Lira Mateense, beneficiando 30 alunos das Oficinas de Trombone, Percussão e Teoria Musical, entre adolescentes e jovens com ensino musical gratuito.
- Preservação da tradicional banda centenária com a realização de ensaios da banda Lira Junior, da banda Sinfônica Lira Mateense e 02 apresentações musicais.

5.3 - Atividades ou Projetos a Serem Executados

(São as atividades, ações/projetos que serão desenvolvidas para o atingimento das Metas, ou seja, o que será realizado para que as Metas sejam alcançadas)

- Disponibilizar Instrumentos Musicais para 30 alunos da escola de música da Sociedade Musical Lira Mateense, entre crianças, adolescentes e jovens.
- Disponibilizar Instrumentos Musicais para o Desenvolvimento da Lira Sinfônica Mateense com os veteranos da banda composta por 15 músicos e com os adolescentes e jovens da banda Lira Junior composta por 25 alunos.
- Divulgar a parceria com o Governo do Estado.

5.4 - Parâmetros para Aferição de Metas

(Refere-se aos meios que serão utilizados para medir/quantificar o atingimento das Metas)

- **Notas Fiscais** – Comprovando o pagamento dos Instrumentos Musicais.
- **Extrato bancário** – demonstrando que os pagamentos foram feitos por meio de transferências eletrônicas.
- **Imagens Fotográficas** - A ser utilizada para registro das aquisições dos instrumentos musicais, dos ensaios e das apresentações públicas e gratuitas.

5.5 - Metodologia

(Informar a Sequência Lógica de como o Projeto será Executado, para o alcance do objeto e atingimento das Metas)

- Administrar os recursos físicos e financeiros destinados ao projeto;
- Aquisição dos Instrumentos Musicais;
- Fornecer suporte técnico/intelectual para a execução das atividades;
- Buscar parcerias com entidades públicas e privadas para divulgação do projeto;
- Desenvolver o processo de educação musical dos alunos da escola de música da Sociedade Musical Lira Mateense, utilizando os novos instrumentos musicais;
- Utilizar os novos instrumentos musicais nas apresentações da Banda Lira Junior e Lira Sinfônica Mateense;
- Acompanhamento da execução do Objeto;
- Divulgação do Termo de Fomento com o Governo do Estado Espírito Santo;
- Elaboração do Relatório Final de Execução do Objeto com registro fotográfico.



LIRA MATEENSE

Sociedade Musical Lira Mateense

CNPJ 27.381.441/0001-37

6. Cronograma de Execução						
6.1 - Metas Físico-Financeiras						
Meta	Etapa/Fase	Especificação	Indicador Físico		Duração	
			Unidade	Quantidade	Início	Término
1	1.1	Aquisição de Trombone de Vara com rotor Afinação Bb/F (Si bemol/Fa) - Sistema de conexão aberto em Fá - Campana 8,5 (216 mm) Calibre 0,547 (13,9mm) - Acabamento Laqueado / Acompanha bocal e case. Marca Júpiter Jsl636.	und	01	Dezembro /2019	Fevereiro/ 2020
	1.2	Aquisição de Par Tumbadora Conga Dupla (dois tripés) em madeira tamanho de 11 e 12 polegadas com Estante - Pele animal Diâmetro da Pele com 25 cm e 27,5 cm. Marca Custom Percussion.	und	01	Dezembro /2019	Fevereiro/ 2020
	1.3	Aquisição de Pandeiro 10 pol. Tarraxa Dupla 31 cm cromadas, corpo de Fôrmica - Pele 10 polegadas - Chave de afinação - Altura 5,3 cm - Diâmetro da pele 10 polegadas. Marca Contemporânea.	und	01	Dezembro /2019	Fevereiro/ 2020
6.2 - Metas de Impacto Social						
Meta	Etapa/Fase	Especificação	Indicador Físico		Duração	
			Unidade	Quantidade	Início	Término
2	2.1	Realização de Ensaios da Banda Lira Mateense e Lira Junior na escola de música da Organização Social	Hora	80	Fevereiro/ 2020	Julho/ 2020
	2.2	Apresentações da banda Lira Sinfônica Mateense em espaços públicos do município	und	02	Fevereiro/ 2020	Julho/ 2020
7. Plano de Aplicação						
Natureza da Despesa			Concedente (R\$)	Proponente (R\$)	Total (R\$)	
Código	Especificação				Total (R\$)	
4.4.50.42	Auxílios		10.000,00	0,00	10.000,00	
Total Geral						
8. Detalhamento das Despesas						
8.1 - Subvenções Sociais (Material de Consumo)						
Item	Etapa/Fase	Especificação	Unidade	Quantidade	Valor Unitário (R\$)	Valor Total (R\$)
Subtotal						
Elementos de Compatibilidade (Informar a fonte referencial dos valores obtidos)						
8.2 - Subvenções Sociais (Serviços de Terceiros - Pessoa Física)						
Item	Etapa/Fase	Especificação	Unidade	Quantidade	Valor Unitário (R\$)	Valor Total (R\$)
Subtotal						
Elementos de Compatibilidade (Informar a fonte referencial dos valores obtidos)						



LIRA MATEENSE

Sociedade Musical Lira Mateense

CNPJ 27.381.441/0001-37

8.3 – Subvenções Sociais (Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica)						
Item	Etapa/Fase	Especificação	Unidade	Quantidade	Valor Unitário (R\$)	Valor Total (R\$)
Subtotal						

Elementos de Compatibilidade (Informar a fonte referencial dos valores obtidos)

8.4 – Auxílios (Equipamentos e Materiais Permanentes e ou Obras)						
Item	Etapa/Fase	Especificação	Unidade	Quantidade	Valor Unitário (R\$)	Valor Total (R\$)
1	1.1	Trombone de Vara com rotor Afinação Bb/F (Si bemol/Fa) - Sistema de conexão aberto em Fá - Campana 8,5 (216 mm) Calibre 0,547 (13,9mm) - Acabamento Laqueado / Acompanha bocal e case. Marca Júpiter Jsl636.	Und	01	6.998,00	6.898,00
	1.2	Par Tumbadora Conga Dupla (dois tripés) em madeira tamanho de 11 e 12 polegadas com Estante - Pele animal Diâmetro da Pele com 25 cm e 27,5 cm. Marca Custom Percussion.	PR	01	2.150,00	2.250,00
	1.3	Pandeiro 10 pol. Tarraxa Dupla 31 cm cromadas, corpo de Fórmica - Pele 10 polegadas - Chave de afinação - Altura 5,3 cm - Diâmetro da pele 10 polegadas. Marca Contemporânea.	Und	02	426,00	852,00
Subtotal						10.000,00

Elementos de Compatibilidade (Informar a fonte referencial dos valores obtidos)

Item 1 (Etapa de 1.1 à 1.3) – Apresentação de 03 Orçamentos coletados no mercado.

Total Geral (8.1 + 8.2 + 8.3 + 8.4)**10.000,00****9. Cronograma de Desembolso – Concedente****9.1 - Concedente**

Meta	Janeiro/2019	Fevereiro/2019	Março/2019	Abril/2019	Maió/2019	Junho/2019
Meta	Julho/2019	Agosto/2019	Setembro/2019	Outubro/2019	Novembro/2019	Dezembro/2019
Meta	Janeiro/2020	Fevereiro/2020	Março/2020	Abril/2020	Maió/2020	Junho/2020
	10.000,00					

9.2 - Proponente

Meta	Janeiro/2019	Fevereiro/2019	Março/2019	Abril/2019	Maió/2019	Junho/2019
Meta	Julho/2019	Agosto/2019	Setembro/2019	Outubro/2019	Novembro/2019	Dezembro/2019
Meta	Janeiro/2020	Fevereiro/2020	Março/2020	Abril/2020	Maió/2020	Junho/2020



LIRA MATEENSE

Sociedade Musical Lira Mateense

CNPJ 27.381.441/0001-37

10. Declaração

Na qualidade de representante legal do proponente, declaro, para fins de prova junto ao **ESTADO DO ESPÍRITO SANTO/SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA**, para os efeitos e sob as penas da Lei, que inexistem quaisquer débitos em mora ou situação de inadimplência com o Tesouro Estadual ou qualquer órgão ou entidades da Administração Pública Estadual, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas nos orçamentos do Estado do Espírito Santo, na forma deste Plano de Trabalho. Pede deferimento,

Local e Data Em SÃO MATEUS 30, de DEZEMBRO de 2019

Proponente (Carimbo/Assinatura)

Proponente (Carimbo/Assinatura)

Allan Costa Jardim

Presidente

Sociedade Musical Lira Mateense

Allan Costa Jardim

Allan Costa Jardim
Presidente

Isaque Correia Rocha

Isaque Correia Rocha
Tesoureiro

11. Aprovação pelo Concedente

Aprovado (Local e Data)

Concedente (Carimbo/Assinatura)

Em Vitória/ES, 30 de DEZEMBRO de 20 19.

Fabício Noronha Fernandes

Fabício Noronha Fernandes
Secretário de Estado da Cultura