



GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO

GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

Rua Luiz Gonzáles Alvarado, nº 51 - Enseada do Suá – Vitória – Espírito Santo

CEP: 29.050-380

Tel.: (27) 3636-7115 / 3636-7116

E-mail: editais.patrimonio@secult.es.gov.br

ANEXO 2 – QUESTIONÁRIO PADRÃO – MESTRES E MESTRAS

NOME DO (A) MESTRE (A): _____

NOME DO PAI: _____

NOME DA MÃE: _____

NOME DOS AVÓS MATERNOS: _____

NOME DOS AVÓS PATERNOS: _____

LUGAR ONDE NASCEU: _____

TIPO DA MANIFESTAÇÃO DA CULTURA POPULAR: _____

NOME DO GRUPO DA CULTURA POPULAR: _____

1- Descreva a manifestação de cultura popular da qual faz parte.

2- Como e quando essa manifestação de cultura popular foi iniciada?

3- Quais são as atividades dessa manifestação (festas, celebrações, encontros, oficinas, etc.)?

4- Informações sobre o(a) mestre(a):

(Lembramos que, se o espaço disponível no questionário não for suficiente, o(a) proponente poderá utilizar outra folha à parte)

4.1-Indique a(s) atividade(s) que se relaciona(m) com seu trabalho como Mestre (a) de Cultura
(Pode ser marcada mais de uma opção)

Arte, artesanato e produção material

Teatro, drama e histórias

Memória dos antigos

Educação e processos de transmissão de conhecimentos tradicionais

Música, canto e dança

- | |
|--|
| (<input type="checkbox"/>) Culinária relacionada à tradição da cultura popular |
| (<input type="checkbox"/>) Medicina popular |
| (<input type="checkbox"/>) Pesca artesanal |
| (<input type="checkbox"/>) Festas populares |
| (<input type="checkbox"/>) Outras. Quais? |

4.2- Seus avós e pais eram participantes das manifestações culturais?

4.3- Se você não nasceu aonde mora atualmente, veio morar no local em qual ano?

4.4- Além do seu ofício como mestre (a), você desenvolve alguma outra atividade de trabalho (na lavoura, na indústria, no comércio, etc.). Qual (quais)?

4.5- Quando você começou a participar dessa manifestação de cultura popular? Com quem você aprendeu o que sabe?

4.6- Tem quantos filhos?

4.7- Os filhos participam da manifestação cultural? Em caso afirmativo, quais atividades desenvolvem no Grupo?

4.8- Como, quando e onde você ensina a outras pessoas o que sabe sobre essa manifestação de cultura popular?

4.9- Você já está preparando alguém para assumir a liderança do Grupo?