

**EDITAL 07 SELEÇÃO DE PROJETOS PARA CONCESSÃO DO**

**PRÊMIO CIRCO TRADICIONAL CAPIXABA – FUNCULTURA PNAB 2024**

**ANEXO 1 – FICHA DE INSCRIÇÃO**

**IDENTIFICAÇÃO DO EDITAL:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Edital:** | **SELEÇÃO DE PROJETOS PARA CONCESSÃO DO PRÊMIO CIRCO TRADICIONAL CAPIXABA** |

**IDENTIFICAÇÃO DO CIRCO:**

**Nome:**

**IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE (PESSOA FÍSICA):**

**DADOS PESSOAIS**

**Nome completo**

**Data de nascimento:**

**Faixa etária**

Até 19 anos

20 a 29 anos

30 a 39 anos

40 a 49 anos

50 a 49 anos

50 a 59 anos

Acima de 60 anos

**Nacionalidade**

**CPF**

**PARTICIPAÇÃO EM EDITAIS FUNCULTURA:**

Você já se inscreveu em editais do Funcultura anteriormente?

 ( ) Primeira vez

( ) Uma vez

( ) Duas a três vezes

 ( ) 4 vezes ou mais

Você já foi contemplado em Editais do Funcultura?

 ( ) Nunca fui contemplado

( ) Uma vez

( ) Duas a três vezes

( ) 4 vezes ou mais

**ENDEREÇO:**

Rua/Av./Travessa

Número

Complemento

Bairro

Município

UF

CEP

**CONTATO**

Contato pessoal:

Telefone

E-mail

Outro endereço eletrônico/virtual/participação em rede social

**Você está inscrevendo este projeto como?**

( ) Pessoa Física – representante de grupo/coletivo

( ) MEI – Microempreendedor individual

 ( ) Pessoa Jurídica

**Identidade de gênero**

*Para auxiliar em sua resposta, entende-se:*

*Cisgênero: pessoa cuja identidade de gênero corresponde ao gênero que lhe foi atribuído no nascimento*

*Transexual: pessoa que se identifica com um gênero diferente do que lhe foi atribuído no nascimento*

*Não-binário; cuja identidade não se limita a masculino/feminino*

Mulher Cis

Homem Cis

Mulher Trans/travesti

Homem Trans

Não Binárie/outra variabilidade

Não declarada

**Orientação sexual**

Heterosexual

Homosexual

Bisexual

Outra orientação

Não sei/não quero declarar

**Raça/cor**

Branca

Preta

Amarela

Parda

Indígena

**É de povo ou comunidade tradicional?**

Não pertenço

Comunidade extrativista

Comunidade ribeirinha

Comunidade rural

Povos indígenas/originários

Comunidades de pescadores(as) artesanais

Povos ciganos

Povos de terreiro

Povos de quilombola

Pomeranos

**Renda individual**

Sem rendimento

R$1,00 a R$500,00

R$501,00 a R$1.000,00

R$1.001,00 a R$2.000,00

R$2.001,00 a R$3.000,00

R$3.001,00 a R$5.000,00

R$5.001,00 a R$10.000,00

R$10.001,00 a R$20.000,00

R$20.001,00 a R$100.000,00

R$100.001,00 ou mais

**Escolaridade**

Não possui educação formal

Fundamental incompleto ou equivalente

Fundamental completo ou equivalente

Médico incompleto ou equivalente

Médio completo ou equivalente

Superior incompleto ou equivalente

Superior completo

Pós-graducação incompleto

Pós-graduação completo

Não sei / não quero informar

**Pessoa com deficiência**

Sim

Não

Não sei / não quero informar

**Se pessoa com deficiência, assinale qual**

Física

Auditiva

Visual

Intelectual

Autismo (TEA)

Múltipla

**Principal área de atuação no campo artístico-cultural:**

Antropologia

Arqueologia

Arquitetura-Urbanismo

Arquivo

Arte de Rua

Arte digital

Artes clássicas

Artes do espetáculo

Artes Integradas

Artes Visuais

Artesanato

Audiovisual

Capoeira

Carnaval

Cinema

Circo

Cultura afro-brasileira

Cultura cigana

Cultura DEF

Cultura digital

Cultura e comunicação

Cultura e direitos humanos

Cultura e educação

Cultura e esporte

Cultura e meio ambiente

Cultura e saúde

Cultura LGBTQIAPN+

Cultura negra

Cultura popular

Cultura hip-hop e funk

Cultura, infância e adolescência

Culturas dos povos das comunidades tradicionais de matriz africana

Culturas dos povos indígenas

Culturas dos povos nômades

Culturas estrangeiras

Culturas populares

Culturas quilombolas

Dança

Design

Direito Autoral

Economia criativa

Economia da cultura

Expressões artísticas culturais afro-brasileiras

Festas populares

Festejos juninos

Filosofia

Fotografia

Gastronomia

História e Cultura

Humor

Intercâmbio cultural

Jogos eletrônicos

Jornalismo e cultura

Leitura

Literatura

Livro

Mídias livre

Mídias sociais

Moda

Museu

Música

Música erudita

Música popular

Novas mídias

Patrimônio imaterial

Patrimônio material

Performance

Pesquisa em cultura

Povos de terreiro

Produção e gestão cultural

Quilombola

Rádio

Teatro

Televisão

Turismo e cultura

Outra

**Caso tenha outra principal área de atuação no campo artístico-cultural que não mencionada acima, indique qual:**

**Principal função/profissão no campo artístico-cultural:**

Animador

Artesão (a)

Artista

Assessor(a) de imprensa

Assessor(a) de comunicação

Assistente de comunicação

Assistente de direção

Assistente de palco

Assistente de produção

Ator/atriz

Brincante

Capoeirista

Carnavalesco(a)

Cenógrafo

Cinegrafista

Consultor

Criador

Curador(a)

Dançarino(a)

Desenhista

Desenvolvedor(a)

Designer

DJ

Editor(a)

Educador(a) artístico(a)-cultural

Escritor(a)

Figurinista

Gestor de redes sociais

Gestor(a)

Instrutor(a)

Jornalista

Mestre de cultura popular

Oficineiro(a)

Pesquisador(a)

Produtor(a)

Profissional da crítica

Programador(a)

Projecionista

Redator(a)

Revisor(a)

Roadie

Roteirista

Técnico(a) audiovisual

Técnico(a) iluminação

Técnico(a) de sonorização

VJ

Web-designer

Outra

**Caso tenha outra função/profissão no campo artístico e cultural que não mencionada acima, indique qual:**

**Acessou recursos públicos do fomento à cultura nos últimos 5 anos?**

Sim

Não

Não sei / não quero informar

**Qual o seu tipo de trabalho mais recente?**

( ) Autônomo/informal

 ( ) Empregado CLT

( ) Contrato de prestador de serviço (pessoa física)

 ( ) Servidor público

( ) Não sei/Não quero informar

**IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE MEI:** No caso de inscrição como Pessoa Jurídica MEI, preencher os campos a seguir:

Razão Social:

Nome Fantasia:

Número do CNPJ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(campo numérico)

Data de fundação:

**Tempo de existência**

Até 01 ano

Entre 02 e 05 anos

Entre 06 e 15 anos

Entre 16 e 25 anos

Entre 26 e 35 anos

Acima de 35 anos

CNAE principal:

Outras CNAEs: / /

**IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE PESSOA JURÍDICA:** No caso de inscrição como Pessoa Jurídica, preencher os campos a seguir:

**Tipo de pessoa jurídica**

Com fins lucrativos

Sem fins lucrativos

**Cargo/função do representante legal da empresa:**

Proprietário

Presidente

Diretor Geral

Diretor Comercial

Diretor Administrativo

Diretor de Produção

Gerente de Marketing

Gerente de Contratos

Gerente de Produção

Outro

Em caso de outro cargo/função, indique qual:

**Razão Social:**

Nome Fantasia:

Número do CNPJ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(campo numérico)

CNAE principal

Outras CNAEs

 Data de Fundação / Instituição:

**Tempo de existência da PJ**

Até 01 ano

Entre 02 e 05 anos

Entre 06 e 15 anos

Entre 16 e 25 anos

Entre 26 e 35 anos

Acima de 35 anos

Endereço completo

Endereço

Número

Complemento

Bairro

Município/Estado

CEP

Telefone

Contato (e-mail geral da empresa ou do responsável)

**Faturamento anual da PJ no último ano:**

Até R$81.000,00

Entre R$81.001,00 e R$360.000,00

Entre R$36.001,00 e R$1.000.000,00

Entre R$1.000.001,00 e R$4.800.000,00

Acima de R$4.800.001,00

**Principal área de atuação no campo artístico-cultural da PJ**

Antropologia

Arqueologia

Arquitetura-Urbanismo

Arquivo

Arte de Rua

Arte digital

Artes clássicas

Artes do espetáculo

Artes Integradas

Artes Visuais

Artesanato

Audiovisual

Capoeira

Carnaval

Cinema

Circo

Cultura afro-brasileira

Cultura cigana

Cultura DEF

Cultura digital

Cultura e comunicação

Cultura e direitos humanos

Cultura e educação

Cultura e esporte

Cultura e meio ambiente

Cultura e saúde

Cultura LGBTQIAPN+

Cultura negra

Cultura popular

Cultura hip-hop e funk

Cultura, infância e adolescência

Culturas dos povos das comunidades tradicionais de matriz africana

Culturas dos povos indígenas

Culturas dos povos nômades

Culturas estrangeiras

Culturas populares

Culturas quilombolas

Dança

Design

Direito Autoral

Economia criativa

Economia da cultura

Expressões artísticas culturais afro-brasileiras

Festas populares

Festejos juninos

Filosofia

Fotografia

Gastronomia

História e Cultura

Humor

Intercâmbio cultural

Jogos eletrônicos

Jornalismo e cultura

Leitura

Literatura

Livro

Mídias livre

Mídias sociais

Moda

Museu

Música

Música erudita

Música popular

Novas mídias

Patrimônio imaterial

Patrimônio material

Performance

Pesquisa em cultura

Povos de terreiro

Produção e gestão cultural

Quilombola

Rádio

Teatro

Televisão

Turismo e cultura

Outra

**Caso tenha outra principal área de atuação no campo artístico-cultural que não mencionada acima, indique qual:**

**Principal função da PJ no campo artístico-cultural:**

Animador

Artesão (a)

Artista

Assessor(a) de imprensa

Assessor(a) de comunicação

Assistente de comunicação

Assistente de direção

Assistente de palco

Assistente de produção

Ator/atriz

Brincante

Capoeirista

Carnavalesco(a)

Cenógrafo

Cinegrafista

Consultor

Criador

Curador(a)

Dançarino(a)

Desenhista

Desenvolvedor(a)

Designer

DJ

Editor(a)

Educador(a) artístico(a)-cultural

Escritor(a)

Figurinista

Gestor de redes sociais

Gestor(a)

Instrutor(a)

Jornalista

Mestre de cultura popular

Oficineiro(a)

Pesquisador(a)

Produtor(a)

Profissional da crítica

Programador(a)

Projecionista

Redator(a)

Revisor(a)

Roadie

Roteirista

Técnico(a) audiovisual

Técnico(a) iluminação

Técnico(a) de sonorização

VJ

Web-designer

Outra

**Quantas pessoas fazem parte do Circo?**

( ) Até 5 pessoas

( ) De 5 a 10 pessoas

( ) De 10 a 20 pessoas

( ) Mais de 20 pessoas

**Como o Circo normalmente financia suas atividades? (múltipla escolha)**

( ) Com venda de ingressos

( ) Com venda de outros produtos

 ( ) Através dos editais públicos

( ) Não sei/ Não quero informar

Outro. Qual?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ATENÇÃO: Preencher e assinar a declaração, no final desta ficha.**

**DECLARAÇÃO**

**Para ser preenchida e assinada por todos os proponentes (Pessoa Física, MEI ou Pessoa Jurídica)**

DECLARO que concordo e atendo às condições de inscrição estabelecidas no item 3 do edital, sou artista e integrante da família circense, e possuo as provas de regularidades fiscais exigidas para a contratação do projeto, caso seja selecionado.

Declaro, ainda, que todas as informações prestadas no Formulário de Inscrição são verídicas.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura do proponente