

## ANEXO 2 – FICHA DE INSCRIÇÃO

### IDENTIFICAÇÃO DO EDITAL:

Edital:

### IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO:

Título:

### Identificação da Linha de Fomento:

Marcar abaixo qual a linha de fomento do projeto que está inscrevendo:

LINHA 1 – PROPOSTAS ARTÍSTICAS

LINHA 2 – PROPOSTAS EDUCATIVAS

### Identificação do Proponente:

Marque abaixo sua situação como proponente. Assinalar mais de uma alternativa, de acordo com sua situação:

- Declaro, para fins de distribuição dos prêmios, que sou pessoa negra (preta, conforme classificação do IBGE)

- Declaro, para fins de distribuição dos prêmios, que sou pessoa indígena (conforme classificação do IBGE)

### Tipo de pessoa:

( ) Pessoa física

( ) MEI - Microempreendedor individual

( ) Pessoa Jurídica

### I. IDENTIFICAÇÃO PESSOA FÍSICA / RESPONSÁVEL PELA INSCRIÇÃO OU RESPONSÁVEL LEGAL

Nome: .

Nome Social (opcional): .

CPF: .

Data de Nascimento: / /

### Faixa Etária

( ) Até 19 anos

( ) 20 a 29 anos

( ) 30 a 39 anos

( ) 40 a 49 anos

( ) 50 a 49 anos

( ) 50 a 59 anos

( ) Acima de 60 anos

### Nacionalidade:

( ) Brasileiro(a)

( ) Brasileiro(a) naturalizado(a)

( ) Estrangeiro(a)

Endereço (logradouro/ número/ complemento): .

CEP: .

Bairro: .

Município: .

Telefone: ( ) .  
E-mail: .  
Endereço eletrônico/virtual/participação em rede social: .

### **Identidade de gênero**

*Para auxiliar em sua resposta, entende-se:*

*Cisgênero: pessoa cuja identidade de gênero corresponde ao gênero que lhe foi atribuído no nascimento*

*Transexual: pessoa que se identifica com um gênero diferente do que lhe foi atribuído no nascimento*

*Não-binário; cuja identidade não se limita a masculino/feminino*

Mulher Cis  
Homem Cis  
Mulher Trans/travesti  
Homem Trans  
Não Binária/outra variabilidade  
Não declarada

### **Orientação sexual**

Heterossexual  
Homossexual  
Bissexual  
Outra orientação  
Não sei/não quero declarar

### **É de povo ou comunidade tradicional?**

Não pertença  
Comunidade extrativista  
Comunidade ribeirinha  
Comunidade rural  
Povos indígenas/originários  
Comunidades de pescadores(as) artesanais  
Povos ciganos  
Povos de terreiro  
Povos de quilombola  
Pomeranos

### **Renda individual**

Sem rendimento  
R\$1,00 a R\$500,00  
R\$501,00 a R\$1.000,00  
R\$1.001,00 a R\$2.000,00  
R\$2.001,00 a R\$3.000,00  
R\$3.001,00 a R\$5.000,00  
R\$5.001,00 a R\$10.000,00  
R\$10.001,00 a R\$20.000,00  
R\$20.001,00 a R\$100.000,00  
R\$100.001,00 ou mais

### **Escolaridade**

Não possui educação formal  
Fundamental incompleto ou equivalente  
Fundamental completo ou equivalente  
Médico incompleto ou equivalente  
Médio completo ou equivalente  
Superior incompleto ou equivalente  
Superior completo  
Pós-graduação incompleto  
Pós-graduação completo  
Não sei / não quero informar

**Faturamento anual da PJ no último ano (inclusão dessa pergunta para PJ)**

Até R\$81.000,00

Entre R\$81.001,00 e R\$360.000,00

Entre R\$36.001,00 e R\$[1.000.000,00](#)

Entre R\$[1.000.001,00](#) e R\$[4.800.000,00](#)

Acima de R\$[4.800.001,00](#)

**Raça/cor:**

- Branca
- Preta
- Amarela
- Parda
- Indígena
- Sem declaração

**Pessoa com deficiências:**

- Física
- Auditiva
- Visual
- Intelectual
- Múltipla
- Autista TEA
- Não sou pessoa com deficiência

**Qual o tipo de vínculo de trabalho mais recente?**

- Autônomo/informal
- Empregado CLT
- Contrato de prestador de serviço (pessoa física)
- Servidor público
- Não sei/Não quero informar

**Principal área de atuação no campo artístico-cultural:**

- Antropologia
- Arqueologia
- Arquitetura-Urbanismo
- Arquivo
- Arte de Rua
- Arte digital
- Artes clássicas
- Artes do espetáculo
- Artes Integradas
- Artes Visuais
- Artesanato
- Audiovisual
- Capoeira
- Carnaval
- Cinema
- Circo
- Cultura afro- brasileira
- Cultura cigana
- Cultura DEF
- Cultura digital
- Cultura e comunicação
- Cultura e direitos humanos
- Cultura e educação
- Cultura e esporte
- Cultura e meio ambiente
- Cultura e saúde

- Cultura LGBTQIAPN+
  - Cultura negra
  - Cultura popular
  - Cultura hip-hop e funk
  - Cultura, infância e adolescência
  - Culturas dos povos das comunidades tradicionais de matriz africana
  - Culturas dos povos indígenas
  - Culturas dos povos nômades
  - Culturas estrangeiras
  - Culturas populares
  - Culturas quilombolas
  - Dança
  - Design
  - Direito Autoral
  - Economia criativa
  - Economia da cultura
  - Expressões artísticas culturais afro-brasileiras
  - Festas populares
  - Festejos juninos
  - Filosofia
  - Fotografia
  - Gastronomia
  - História e Cultura
  - Humor
  - Intercâmbio cultural
  - Jogos eletrônicos
  - Jornalismo e cultura
  - Leitura
  - Literatura
  - Livro
  - Mídias livre
  - Mídias sociais
  - Moda
  - Museu
  - Música
  - Música erudita
  - Música popular
  - Novas mídias
  - Patrimônio imaterial
  - Patrimônio material
  - Performance
  - Pesquisa em cultura
  - Povos de terreiro
  - Produção e gestão cultural
  - Quilombola
  - Rádio
  - Teatro
  - Televisão
  - Turismo e cultura
  - Outra
- Outra principal área de atuação no campo artístico-cultural: .
- Sim
  - Não
  - Não sei informar

## II. IDENTIFICAÇÃO PESSOA JURÍDICA

### Tipo de pessoa jurídica:

- Com fins lucrativos
- Sem fins lucrativos

**Cargo/função do representante legal da empresa:**

- Proprietário
- Presidente
- Diretor Geral
- Diretor Comercial
- Diretor Administrativo
- Diretor de Produção
- Gerente de Marketing
- Gerente de Contratos
- Gerente de Produção
- Outro

Razão social:

Nome fantasia:

CNPJ:

Data de fundação/instituição:    /    /

**Tempo de existência da pessoa jurídica:**

- Até 01 ano
- Entre 02 e 05 anos
- Entre 06 e 15 anos
- Entre 16 e 25 anos
- Entre 26 e 35 anos
- Acima de 35 anos

Quantas pessoas fazem parte da empresa?

Endereço (logradouro/número/complemento):

CEP:

Bairro:

Município:    \_

Telefone: (    ) \_\_\_\_\_

Email: .

**Há pessoas com deficiência na PJ?**

- Não
- Física
- Auditiva
- Visual
- Intelectual
- Múltipla

**Há pessoas transgênero na PJ?**

- Não
- Sim

**Principal área de atuação no campo artístico-cultural do proponente**

- Antropologia
- Arqueologia
- Arquitetura-Urbanismo
- Arquivo
- Arte de Rua
- Arte digital
- Artes clássicas
- Artes do espetáculo
- Artes Integradas
- Artes Visuais
- Artesanato
- Audiovisual

- Capoeira
- Carnaval
- Cinema
- Circo
- Cultura afro- brasileira
- Cultura cigana
- Cultura DEF
- Cultura digital
- Cultura e comunicação
- Cultura e direitos humanos
- Cultura e educação
- Cultura e esporte
- Cultura e meio ambiente
- Cultura e saúde
- Cultura LGBTQIAPN+
- Cultura negra
- Cultura popular
- Cultura hip-hop e funk
- Cultura, infância e adolescência
- Culturas dos povos das comunidades tradicionais de matriz africana
- Culturas dos povos indígenas
- Culturas dos povos nômades
- Culturas estrangeiras
- Culturas populares
- Culturas quilombolas
- Dança
- Design
- Direito Autoral
- Economia criativa
- Economia da cultura
- Expressões artísticas culturas afro-brasileiras
- Festas populares ( ) Festejos juninos
- Filosofia
- Fotografia
- Gastronomia
- História e Cultura
- Humor
- Intercâmbio cultural
- Jogos eletrônicos
- Jornalismo e cultura
- Leitura
- Literatura
- Livro
- Mídias livre
- Mídias sociais
- Moda
- Museu
- Música
- Música erudita
- Música popular
- Novas mídias
- Patrimônio imaterial
- Patrimônio material
- Performance
- Pesquisa em cultura
- Povos de terreiro
- Produção e gestão cultural
- Quilombola
- Rádio
- Teatro

- Televisão
- Turismo e cultura
- Outra

Outra principal área de atuação no campo artístico-cultural da PJ:

O CNPJ acessou recursos públicos do fomento à cultura nos últimos 5 anos?

- Sim
- Não
- Não sei informar

### III. IDENTIFICAÇÃO MEI

Razão social: .

Nome fantasia: .

CNPJ: .

Data de fundação do MEI: .

Tempo de existência da MEI:

- Até 01 ano
- Entre 02 e 05 anos
- Entre 06 e 15 anos,
- Entre 16 e 25 anos
- Entre 26 e 35 anos
- Acima de 35 anos

CNAE principal: .

Outras CNAEs: .

### IV. IDENTIFICAÇÃO GRUPOS E COLETIVOS

Este projeto será desenvolvido por um grupo ou coletivo:

- Sim
- Não

Nome do grupo ou coletivo: .

E-mail do grupo ou coletivo: .

Telefone: ( ) .

Endereço da sede: .

CEP: .

Bairro: .

Município: .

Há Pessoa com Deficiência - PCD no grupo/coletivo?

- Não
- Física
- Auditiva
- Visual
- Intelectual
- Múltipla

Há Pessoa Transgênero no grupo/coletivo?

- Não
- Sim