

**Edital 023/2016- Seleção de Projetos Culturais e Concessão de Prêmio para Produção de Documentário em Vídeo Realizados no Estado do Espírito Santo**

**ETAPA DE PRÉ-SELEÇÃO - LISTA DE PONTUAÇÃO DOS PROJETOS**

| Nome                              | Nome do Projeto  | Categoria de Valor do Projeto        | TOTAL PONTOS PRÉ-SELEÇÃO | OBSERVAÇÕES                                      |
|-----------------------------------|--|--------------------------------------|--------------------------|--|
|                                   |  | 1- R\$ 38.000,00<br>2- R\$ 62.000,00 |                          |  |
| 1 Anderson de Souza Barbosa Matos | Será que ele já era?   | 2                                    | 80                       |  |
| 2 ANDRÉ EHRLICH LUCAS             | ESCOLA PARTIDA   | 1                                    | 70                       |  |
| 3 ARNO STUHR                      | DVD COM HISTÓRIAS PARA CRIANÇAS E TEATRO DE FANTOCHES NA LÍNGUA    | 2                                    | 31,7                     |  |
| 4 BÁRBARA RIBEIRO SILVA           | Água Viva  | 1                                    | 71,7                     |  |
| 5 Bruno César Nascimento          | Raízes Indígenas do Espírito Santo                                 | 2                                    | 53,3                     |  |
| 6 CRISTIAN PEREIRA DE OLIVEIRA    | 010 ES - ROTA DO VERDE E DAS ÁGUAS                                 | 2                                    | Sem nota                 | Inscrição em desacordo com o item 6.3 do Edital  |
| 7 Diego de Jesus                  | Os Dias das Bruxas   | 2                                    | 80                       |  |
| 8 Diogo Bonadiman Goltara         | Ligando a Corrente: pessoas e espíritos no Vale do Itapemirim - ES | 1                                    | Sem nota                 | Inscrição em desacordo com o item 6.3. do Edital |
| 9 FÁBIO MARTINS GOMES DE MELO     | PIRATAS NO ESPIRITO SANTO E O TESOURO NA BARRA                     | 1                                    | 45                       |  |
| 10 Gabriel Falci Campos           | Realidade Juvenil  | 1                                    | Sem nota                 | Inscrição em desacordo com o item 6.3. do Edital |
| 11 GABRIELA MOCHEL PICCOLO        | PARTO-ME   | 2                                    | 55                       |  |
| 12 GABRIELE GOZZI STEIN           | CENTENARIA   | 1                                    | 43,3                     |  |
| 13 Giulian Soares Ola             | Gota – entre histórias e estórias                                  | 1                                    | 41,7                     |  |
| 14 Guilherme de Oliveira Castor   | Colônia  | 2                                    | 81,7                     |  |
| 15 HENRIQUE BRECIANE MOREIRA      | DOC D – Olhares sobre o Festival DIA D.                            | 2                                    | 51,7                     |  |
| 16 IGOR PONTINI MESQUITA          | PASSAGEM   | 2                                    | 76,7                     |  |
| 17 Jonas Cantarela                | Documentário "Mulheres do Beiju"                                   | 1                                    | Sem nota                 | Inscrição em desacordo com o item 6.3. do Edital |
| 18 Jose Benevides Correia         | A Vida Circense  | 1                                    | 28,3                     |  |
| 19 José Soares de Magalhães Filho | Os corpos e as imagens, 25 anos depois                             | 2                                    | 53,3                     |  |

|    |  |  |   |          |  |
|----|--|--|---|----------|--|
| 20 | LEONARDO PREST MERÇON ROCHA                              | "A Incrível Jornada" – A História das Baleias Capixabas    | 2 | 53,3     |  |
| 21 | Lilia Jonat Stein  | Saberes e Fazeres de um Pomerano                           | 1 | Sem nota | Inscrição em desacordo com o item 6.3. do Edital |
| 22 | Lorran Coutinho Pereira                                  | As Parteiras Indígenas Tupinikim da Aldeia Caieiras Velhas | 2 | Sem nota | Inscrição em desacordo com o item 6.3. do Edital |
| 23 | Luana Mendonça Cabral                                    | A Pedra do Sino  | 2 | 91,7     |  |
| 24 | Lucia Antonieta Caus Delbone                             | Mulheres Feitas  | 1 | 76,7     |  |
| 25 | Luciano Guimarães de Freitas                             | CARTAS   | 1 | Sem nota | Inscrição em desacordo com o item 6.3. do Edital |
| 26 | Luiz Eduardo Neves da Silveira                           | Barões do Funk   | 1 | 55       |  |
| 27 | Marcos Antônio Rodrigues Júnior                          | O Choro dos Alagoanos                                      | 2 | 51,7     |  |
| 28 | MARCOS ANTONIO VIDIGAL SANTOS                            | Regência: Antes, durante e depois                          | 1 | 43,3     |  |
| 29 | Marcos Freitas Veronese                                  | BARÃO DE MONJARDIM: UMA RUA, UMA HISTÓRIA                  | 2 | 46,7     |  |
| 30 | Martin Boldt   | Saber do Povo Pomerano                                     | 2 | 46,7     |  |
| 31 | MATHEUS HENRIQUE TRIUNFO COSTA                           | VERÃO 71   | 2 | 66,7     |  |
| 32 | Melina Duarte Leal Galante                               | Via de Três  | 1 | 71,7     |  |
| 33 | MIRELA MARIN MORGANTE                                    | Até as 17 horas  | 2 | 88,3     |  |
| 34 | Moacyr Teixeira Garcia Neto                              | 6 Cordas Capixabas: A História do Violão no Espírito Santo | 1 | 50       |  |
| 35 | MONICA LOUREIRO JORGE                                    | A VILA E A VIOLA   | 1 | 48,3     |  |
| 36 | Monica Nitz Silva  | MINHA AVÓ É UMA FOTOGRAFIA                                 | 1 | 80       |  |
| 37 | RAMON ZAGOTO MARIANO                                     | Manoela  | 2 | 60       |  |
| 38 | Renann Pacheco Rodrigues                                 | Resíduos Urbanos   | 1 | 30       |  |
| 39 | RODRIGO LINHALES   | MOQUECA SONORA   | 2 | 75       |  |
| 40 | Romulo Musiello Filho                                    | Maurício Silva: Arte Como Experiência de Vida              | 2 | 53,3     |  |
| 41 | Sandra Temistocla Nascimento                             | Rádio Cariacica: Recordar é Viver                          | 1 | 46,7     |  |
| 42 | Saskia Aparecida Maciel Lavinias de Moraes Correia de Sá | O rio das lágrimas secas                                   | 2 | 91,7     |  |

|    |                                   |   |   |      |  |
|----|-----------------------------------|---|---|------|--|
| 43 | Suzana Costa Caliarí Soyka        | Virginia Tamanini – Uma Vida de Intensidade e Inquietação | 1 | 38,3 |  |
| 44 | Thiago Gom Ramos                  | O Desenho de um Ritmo                                     | 2 | 45   |  |
| 45 | THIAGO IGO RODRIGUES DA SILVA     | “FIGURAS” DO INTERIOR                                     | 1 | 45   |  |
| 46 | Ursula Dart Bottrel do Nascimento | ECOS  | 2 | 71,7 |  |
| 47 | Wagner Santos Oliveira            | Amando Amará – Vida e obra de Datan Coelho                | 2 | 66,7 |  |
| 48 | Willian Rubim                     | Pontes: Ligam mercados e separam pessoas.                 | 1 | 56,7 |  |