PREFEITURA MUNICIPAL DE VIANA
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

PLANO DE AÇÃO

1. DADOS CADASTRAIS DO MUNICÍPIO			
Município Prefeitura Municipal de Viana			CNPJ 27.165.547/0001-01
Endereço (Logradouro e Complemento) Avenida Florentino Avidos, nº 01.			C.E.P. CEP 29.130-915
Bairro Centro	Município Viana		Telefone (27) 2124-6760
Página na Internet www.viana.es.gov.br		Endereço Eletrônico gabinete@viana.es.gov.br	
2. DADOS CADASTRAIS DO ÓRGÃO GESTOR			
Secretaria Municipal Secretaria Municipal de Cultura e Turismo			CNPJ 27.165.547/0001-01
Endereço (Logradouro e Complemento) Avenida Florentino Avidos, nº 01.			C.E.P. CEP 29.130-915
Bairro Centro	Município Viana - ES		Telefone: (27) 3354-4008
Página na Internet www.viana.es.gov.br		Endereço Eletrônico secult@viana.es.gov.br	
Informações Bancárias			
Banco Banestes	Agência **092**	Nº Conta Corrente 3418857-3	CNPJ da Conta Corrente 27.165.547/0001-01

3. DADOS CADASTRAIS DOS RESPONSÁVEIS PELA PARCERIA		
Prefeito Municipal Wanderson Borghardt Bueno		C.P.F. [redacted]
Nº RG [redacted]	Órgão Expedidor [redacted]	Telefone [redacted]
Cargo Prefeito	Endereço Eletrônico [redacted]	
Endereço (Logradouro e Complemento) [redacted]		C.E.P. [redacted]
Gestor do Fundo Municipal de Cultura Leandro TagliateTedesco		C.P.F. [redacted]
Nº RG [redacted]	Órgão Expedidor [redacted]	Telefone [redacted]
Cargo Secretário Municipal de Cultura e Turismo	Endereço Eletrônico [redacted]	
Endereço (Logradouro e Complemento) [redacted]		C.E.P. [redacted]
Arquiteto e/ou Engenheiro que irá acompanhar a execução do Plano de Ação José Maria Cunha Júnior		C.P.F. [redacted]
Nº RG [redacted]	Órgão Expedidor [redacted]	Telefone [redacted]
Cargo Gerente de Fiscalização de Obras Públicas Prediais	Endereço Eletrônico [redacted]	
Endereço (Logradouro e Complemento) [redacted]		C.E.P. [redacted]

2024-346HMF - E-DOCS - CÓPIA SIMPLES 21/05/2024 15:23 PÁGINA 1 / 8

4.Identificação do Objeto	
Período de Execução	
Início	Término
MARÇO/2023	MAIO/2025

4.1 - Apresentação

Considerando que o município de Viana possui Sistema Municipal de Cultura(Lei Municipal nº 2.604/2014) que se constitui num instrumento de articulação, gestão, fomento e promoção de políticas públicas, bem como de informação e formação na área cultural, tendo como essência a coordenação e cooperação intergovernamental com vistas ao fortalecimento institucional, à democratizaçãodosprocessosdecisórioseàobtençãodeeconomicidade,eficiência,eficácia,equidadeeefetividadenaaplicação dos recursos públicos.

Considerando que o município de Viana possui Conselho Municipal de Cultura, CMCV, órgão colegiado, consultivo, normativo e deliberativo, vinculado à Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Turismo, destinado a orientar e definir a Política Cultural do Município de Viana, ancorado na base legal do Sistema Municipal de Cultura e também pela Lei Municipal 2396/2011. Sendo que este Conselho aprovou o presente Plano de Ação apresentado conforme Ata de Reunião Ordinária anexada ao Plano.

Considerando que o Município de Viana possui Fundo Municipal de Cultura, (FMC), que se constitui no principal mecanismo de financiamento das políticas públicas de cultura no município, com recursos destinados a programas, projetos e ações culturais implementados de forma descentralizada, em regime de colaboração e cofinanciamento com a União e com o Governo do Estado do Espírito Santo, ancorado na Lei que rege o Sistema Municipal de Cultura e também na Lei Municipal nº 2434/2012.

Considerando que o município possui também a regularidade na aplicação de editais e chamamentos para a realização de projetos artísticos e culturais.

Considerando que a Secretaria de Esportes, Cultura e Turismo de Viana possui programação orçamentária, conforme consta na Lei Orçamentária anual do exercício 2022, específica para a Lei de Incentivo à cultura do município e possui profissionais capacitados para o Gerenciamento do projeto tanto em sua execução quanto no acompanhamento, solução de problemas e avaliação de resultados.

O objeto deste plano de ação para captação do recurso do Programa de Coinvestimento – Fundo a Fundo entre a Secretaria de Estado da Cultura, FUNCULTURA, refere-se à obra de restauração por meio de contratação de empresa especializada, com fornecimento de material e mão de obra da edificação histórica identificada como Igreja Matriz de Nossa Senhora da Conceição, localizada a Rua Alvimar Silva, nº 1, Bairro Centro do município de Viana, ES.

4.2 - Justificativa

A edificação que abriga a Igreja Matriz de Nossa Senhora da Conceição de Viana data, segundo relatos históricos, do início do século XIX, sendo realizada a primeira missa no local em 24 de junho de1816, com a construção ainda em andamento, e a inauguração solene do templo católico em 22 de março de 1817, por Frei Domingos de Jesus Maria, Vigário de Vitoria.

Durante o período colonial e imperial brasileiro, como é sabido por meio dos registros históricos disponíveis, a igreja católica era a responsável pela função pública de registro civil. Dessa forma, umpovoado, para alcançar o reconhecimento de graus mais elevados de organização perante a administração publica, necessitava, alem de um certo numero de habitantes, também de uma capela / igreja comdeterminadas características, que pudesse abrigar, de forma conveniente, uma paróquia.

A localidade de Viana, originada a partir da fixação de um grupo de imigrantes dos Açores no lugar então denominadoSanto Agostinho, tem a história de sua evolução urbana e social intimamente ligada a Igreja Matriz deNossa Senhora da Conceição, que se constitui em um símbolo fundamental da cultura local e suporte da memória coletiva não apenas deste local, mas também de todo o estado do Espírito Santo e do Brasil.

Nesta esteira, o Conselho Estadual de Cultura do Estado do Espírito Santo reconheceu, em 1983, os valorespatrimoniais relevantes presentes neste bem histórico e cultural, promovendo seu tombamento e arespectiva inscrição no Livro do Tombo Histórico sob o nº30, folhas 3 e 4, garantindo a necessária proteção das característicasarquitetônicas e urbanísticas do imóvel.

Aedificação foi erguida construída sobre uma pequena colina, no centro daocupação urbana da sede de Viana, com

2024-346HMF - E-DOCS - CÓPIA SIMPLES 21/05/2024 15:23 PÁGINA 2 / 8

grande destaque na paisagem, compreendendo uma tipologiatípica da produçãoarquitetônica que teve lugar no Brasil durante o período colonial. A nave central eladeada por duas torres, sendo cada uma com características de ornamentação diferentes e harmônicas e atorre do lado direito com a presença de dois sinos. Na região posterior a nave localiza-se a capela mor,elevada dois degraus em relação ao piso da nave, abrigando o presbitério e o acesso a capela do Santíssimoe a sacristia, que dá, por sua vez, acesso a uma sala paroquial, utilizada atualmente como depósito. Acimada nave, junto ao acesso principal, localiza-se o coro e no térreo da torre esquerda, o batistério. O térreo datorre direita abriga a sala do dizimo.

O imóvelé suporte da memóriatambém com relaçãoàs técnicas construtivas e materiais utilizados na suaconstrução no período colonial brasileiro. As paredes de alvenaria de pedra autoportante sustentam ostelhados cerâmicos apoiados por estrutura de madeira maciça e acabados internamente com forros emtábuas de madeira. Os pisos internos são diversificados, se apresentando em pedra, ladrilhos hidráulicos decorados e taboas corridas de madeira maciça. As esquadrias são em madeira maciça e vidrotransparente.

Dentre tantos atributos que expressam a relevância da edificação supracitada, ressalta-setambém aimportância paisagística do imóvel, que destaca-se aos olhos das pessoas que chegam ao Centro da cidade, bem como a quem está de passagem pela BR 262.

5. Plano de Aplicação

Natureza da Despesa		SECULT (R$)	Município (R$) (1% do valor total)	Total (R$)
Código	Especificação			
4.4.41.42	Auxílios	463.497,38	--	463.497,38
4.4.41.42	Auxílios	--	6.149,22	6.149,22
		T o t a l G e r a l (R$)		469.646,60

6. Metas a Serem Atingidas (Descrever as Metas a Serem atingidas e Ações que serão Executados)

6.1 -Metas Físico-Financeiras
(São as metas que envolvem dispêndio de recursos financeiros, quantificando as ações que serão desenvolvidas)

Meta 1: Obra de Restauro da Igreja Matriz de Nossa Senhora daConceição

Ação:
Restauro da estrutura- Serviços preliminares, recuperação da cobertura, calçada externa, paredes, forros e teto, esquadrias, instalações elétricas e serviços complementares.

7. Cronograma de Execução

7.1 - Metas Físico-Financeiras

Meta	Ação	Especificação	Indicador Físico		Duração	
			Unidade	Quantidade	Início	Término
1. Obra de Restauro da Igreja Matriz de Nossa Senhora da Conceição	1.1 Serviços Preliminares	Construção de tapume com telha metálica ondulada em aço; construção de barracão de chapa de compensado para almoxarifado, com piso cimentado e cobertura de telha de fibrocimento; instalação de placa de obra padrão DER; locação de andaime metálico para trabalho na fachada; fornecimento e instalação de proteção para andaime fachadeiro considerando plataforma, rodapé e guarda-corpo em madeira, inclusive entelamento, conforme NR-18.	mt^2	5.783,59	Mai./2024	Nov./2024
	1.2 Recuperação da Cobertura	Remoção de telhas cerâmicas, tipo colonial, inclusive cumeeiras; Retirada de estrutura em madeira do telhado; Remoção, lavagem com escova de aço e recolocação de telhas cerâmicas; Estrutura de madeira de lei tipo Paraju, peroba mica, angelim pedra ou equivalente para telhado de telha cerâmica tipo capa e canal, com pontaletes, terças, caibros e ripas, inclusive tratamento com cupinicida, exclusive telhas; Subcobertura com manta plástica revestida por película de alumínio, incluso transporte vertical; Fornecimento e instalação de contra caibros, para fixação das ripas e telhas sobre a subcobertura do telhado, inclusive tratamento cupinicida; Tratamento em estrutura de madeira com cupinicida; Cobertura nova de telhas cerâmicas tipo capa e canal inclusive cumeeira; Rufo de chapa de alumínio; Calha em chapa	mt^2	1.487,37	Jul./2024	Set./2024

2024-346HMF - E-DOCS - CÓPIA SIMPLES 21/05/2024 15:23 PÁGINA 3 / 8

		galvanizada com largura de 40 cm; Pintura impermeabilizante com igolflex ou equivalente a 3 demãos e pintura com tinta de base mineral, a três demãos, sobre reboco.				
	1.3 Pisos (calçada externa e pisos de madeira)	Demolição de piso cimentado inclusive lastro de concreto; Escavação manual em material de 1ª categoria, até 1.50 m de profundidade; Fornecimento e espalhamento de brita 1 ou 2; Alvenaria de blocos de concreto 14x19x39cm, c/ resist. mínimo a compres. 2.5 MPa, assent. c/ arg. de cimento, cal hidratada CH1 e areia no traço 1:0.5:8 esp. das juntas 10mm e esp. das paredes, s/ rev. 14cm; Reboco tipo paulista de argamassa de cimento, cal hidratada CH1 e areia média ou grossa lavada no traço 1:0.5:6, espessura 25 mm; Meio-fio de concreto pré-moldado com dimensões de 15x12x30x100 cm , rejuntados com argamassa de cimento e areia no traço 1:3; Caiação de meio-fio, a três demãos;Recuperação de piso de madeira de lei existente (incluindo lixamento, limpeza, envernizamento com acabamento fosco, conforme especificações de projeto); Restauração de pisos em ladrilho hidráulico existente, com previsão de substituição de até 5% da área total por peças novas replicadas a partir das peças originais, rejuntamento de pequenas falhas e tratamento da superfície com hidrofugante; Fornecimento e assentamento de ladrilho hidráulico liso, vermelho, dim. 20x20 cm, esp. 1.5cm, assentado com pasta de cimento colante, exclusive regularização e lastro; Confecção e assentamento de rodapé em ladrilho hidráulico 20x20cm, com acabamento boleado; Passeio de cimentado camurçado com argamassa de cimento e areia no traço 1:3 esp. 1.5cm, e lastro de concreto com 8cm de espessura, inclusive preparo de caixa.	mt^2	770,72	Ago./2024	Nov./2024
	1.4 Paredes	Retirada de revestimento antigo em reboco; Reboco tipo paulista de argamassa de cimento, cal hidratada CH1 e areia média ou grossa lavada no traço 1:0.5:6, espessura 25 mm; Pintura com tinta de base mineral, a três demãos, sobre reboco.	mt^2	2.914,57	Ago./2024	Nov./2024
	1.5 Forros e Tetos	Retirada cuidadosa de forro em madeira, para reaproveitamento; Recolocação de forro de madeira, com aproveitamento do material; Forro em madeira pinus, para ambientes comerciais, inclusive estrutura de fixação; Pintura com tinta esmalte sintético, marcas de referência Suvinil, Coral e Metalatex, inclusive selador acrílico, em paredes, a duas demãos.	mt^2	623,28	Set./2024	Nov./2024
	1.6 Esquadrias	Remoção de pintura antiga a base de óleo ou esmalte sobre esquadrias; Revisão / restauração de esquadria de madeira maciça (porta ou janela), considerando recomposição de material, conforme projeto e padrão existente; Pintura com tinta esmalte sintético, marcas de referência Suvinil, Coral ou Metalatex, inclusive fundo branco nivelador, em madeira, a duas demãos; Janela tipo maxim-ar para vidro em alumínio anodizado natural, linha 25, completa, incl. puxador com tranca, caixilho, alizar e contramarco, exclusive vidro; Instalação de vidro temperado; Anteparo em madeira maciça feito com ripas, conforme detalhe de projeto.	mt^2	277,02	Ago./2024	Out./2024
	1.7 Serviços Complementares	Limpeza geral de obras (quadras, praças e jardins); Índice de preço para remoção de entulho decorrente da execução de obras (Classe A CONAMA - NBR 10.004 - Classe II-B), incluindo aluguel da caçamba, carga, transporte e descarga em área licenciada; Placa para inauguração de obra em alumínio polido e=4mm, dimensões 40 x 50 cm,	mt^2	400	Jul./2024	Nov./2024

2024-346HMF - E-DOCS - CÓPIA SIMPLES 21/05/2024 15:23 PÁGINA 4 / 8

		gravação em baixo relevo, inclusive pintura e fixação.				

8. Detalhamento das Despesas

8.1 – Contribuições ou Auxílios

Meta	Ação	Especificação	Indicador Físico		Valor Unitário (R$)	Valor Total (R$)
			Unidade	Quantidade		
1. Obra de Restauro da Igreja Matriz de Nossa Senhora da Conceição	1.1 Serviços Preliminares	Tapume Telha Metálica Ondulada em aço galvalume 0,50mm Branca h=2,20m, incl. montagem estr. mad. 8"x8", c/adesivo "DER-ES" 60x60cm a cada 10m, incl. faixas pint. esmalte sint. cores azul c/ h=30cm e rosa c/ h=10cm (Reaproveitamento 2x).	m²	84,00	172,60	**14.498,40**
		Barracão para almoxarifado área de 10.90m2, de chapa de compensado 12mm e pontaletes 8x8cm, piso cimentado e cobertura de telha de fibrocimento de 6mm, inclusive ponto de luz, conf. projeto (2 utilizações)	m²	10,90	434,49	**4.735,94**
		Placa de obra nas dimensões de 2.0 x 4.0 m, padrão DER.	m²	8,00	374,24	**2.993,92**
		Locação de andaime metálico para trabalho em fachada de edifíco (aluguel de 1 m² por 1 mês) inclusive frete, montagem e desmontagem.	m²	4.748,77	19,91	**94.548,01**
		Fornecimento e instalação de proteção para andaime fachadeiro considerando plataforma, rodapé e guarda-corpo em madeira, inclusive entelamento, conforme NR-18 (medido por m2 de fachada).	m²	931,92	27,99	**26.084,44**
	1.2 Recuperação da Cobertura	Remoção de telhas cerâmicas, tipo colonial, inclusive cumeeiras	m²	198,27	20,36	**4.036,78**
		Retirada de estrutura em madeira do telhado	m²	105,74	24,83	**2.625,52**
		Remoção, lavagem com escova de aço e recolocação de telhas cerâmicas	m²	66,09	80,93	**5.348,66**
		Estrutura de madeira de lei tipo Paraju, peroba mica, angelim pedra ou equivalente para telhado de telha cerâmica tipo capa e canal, com pontaletes, terças, caibros e ripas, inclusive tratamento com cupinicida, exclusive telhas	m²	105,74	216,98	**22.943,47**
		Subcobertura com manta plástica revestida por película de alumínio, incluso transporte vertical.	m²	264,36	17,83	**4.713,54**
		Fornecimento e instalação de contra caibros, para fixação das ripas e telhas sobre a subcobertura do telhado, inclusive tratamento cupinicida.	m²	264,36	39,62	**10.473,94**
		Tratamento em estrutura de madeira com cupinicida	m²	158,62	39,79	**6.311,49**
		Cobertura nova de telhas cerâmicas tipo capa e canal inclusive cumeeira.	m²	198,27	179,73	**35.635,07**
		Rufo de chapa de alumínio esp. 0.5mm, largura de 30cm.	m	15,94	56,57	**901,73**
		Calha em chapa galvanizada com largura de 40 cm.	m	8,48	233,41	**1.979,32**
		Pintura impermeabilizante com igolflex ou equivalente a 3 demãos.	m²	50,75	48,58	**2.465,44**
		Pintura com tinta de base mineral, a três demãos, sobre reboco.	m²	50,75	31,15	**1.580,86**
	1.3 Pisos (calçada externa e pisos de madeira)	Demolição de piso cimentado inclusive lastro de concreto.	m²	94,55	22,81	**2.156,69**
		Escavação manual em material de 1a. categoria, até 1.50 m de profundidade.	m³	52,23	50,27	**2.625,60**
		Fornecimento e espalhamento de brita 1 ou 2.	m³	34,86	227,54	**7.932,04**
		Alvenaria de blocos de concreto 14x19x39cm, c/ resist. mínimo a compres. 2.5 MPa, assent. c/ arg. de cimento, cal hidratada CH1 e areia no traço 1:0.5:8 esp. das juntas 10mm e esp. das paredes, s/ rev. 14cm.	m²	73,67	80,54	**5.933,38**
		Reboco tipo paulista de argamassa de cimento, cal hidratada CH1 e areia média ou grossa lavada no traço 1:0.5:6, espessura 25 mm.	m²	69,76	56,50	**3.941,44**
		Meio-fio de concreto pré-moldado com dimensões de 15x12x30x100 cm , rejuntados com argamassa de cimento e areia no traço 1:3.	m	80,94	60,97	**4.934,91**
		Caiação de meio-fio, a três demãos.	m²	12,14	10,94	**132,81**
		Assoalho de madeira.	m²	10,20	392,51	**4.003,60**
		Recuperação de piso de madeira de lei existente (incluindo lixamento, limpeza, envernizamento com acabamento fosco, conforme especificações de projeto).	m²	57,79	39,32	**2.272,30**

2024-346HMF - E-DOCS - CÓPIA SIMPLES 21/05/2024 15:23 PÁGINA 5 / 8

		Restauração de pisos em ladrilho hidráulico existente, com previsão de substituição de até 5% da área total por peças novas replicadas a partir das peças originais, rejuntamento de pequenas falhas e tratamento da superfície com hidrofugante.	m^2	158,40	45,53	**7.211,95**
		Fornecimento e assentamento de ladrilho hidráulico liso, vermelho, dim. 20x20 cm, esp. 1.5cm, assentado com pasta de cimento colante, exclusive regularização e lastro.	m^2	6,18	78,49	**485,07**
		Confecção e assentamento de rodapé em ladrilho hidráulico 20x20cm, com acabamento boleado.	m	7,37	73,88	**544,50**
		Passeio de cimentado camurçado com argamassa de cimento e areia no traço 1:3 esp. 1.5cm, e lastro de concreto com 8cm de espessura, inclusive preparo de caixa.	m^2	112,63	146,67	**16.519,44**
	1.4 Parede	Retirada de revestimento antigo em reboco.	m^2	485,81	8,78	**4.265,41**
		Reboco tipo paulista de argamassa de cimento, cal hidratada CH1 e areia média ou grossa lavada no traço 1:0.5:6, espessura 25 mm.	m^2	485,81	56,50	**27.448,27**
		Pintura com tinta de base mineral, a três demãos, sobre reboco.	m^2	1.943,25	31,15	**60.532,24**
	1.5 Forro e tetos	Retirada de forro em madeira, para reaproveitamento.	m^2	188,71	16,71	**3.153,34**
		Recolocação de forro de madeira, com aproveitamento do material.	m^2	94,36	51,29	**4.839,72**
		Forro em madeira pinus, para ambientes comerciais, inclusive estrutura de fixação.	m^2	94,36	183,48	**17.313,17**
		Pintura com tinta esmalte sintético, marcas de referência Suvinil, Coral e Metalatex, inclusive selador acrílico, em paredes, a duas demãos.	m^2	245,85	24,30	**5.974,16**
	1.6 Esquadrias	Remoção de pintura antiga a base de óleo ou esmalte sobre esquadrias.	m^2	89,10	17,35	**1.545,89**
		Revisão / restauração de esquadria de madeira maciça (porta ou janela), considerando recomposição de material, conforme projeto e padrão existente.	m^2	22,28	317,46	**7.073,01**
		Pintura com tinta esmalte sintético, marcas de referência Suvinil, Coral ou Metalatex, inclusive fundo branco nivelador, em madeira, a duas demãos.	m^2	89,10	44,19	**3.937,33**
		Janela tipo maxim-ar para vidro em alumínio anodizado natural, linha 25, completa, incl. puxador com tranca, caixilho, alizar e contramarco, exclusive vidro.	m^2	14,98	462,09	**6.922,11**
		Instalação de vidro temperado, e = 8 mm.	m^2	14,98	446,85	**6.693,81**
		Anteparo em madeira maciça feito com ripas, conforme detalhe de projeto.	m^2	46,58	269,35	**12.546,32**
	1.7 Serviços complementares	Limpeza geral de obras (quadras, praças e jardins).	m^2	400,00	1,08	**432,00**
		Índice de preço para remoção de entulho decorrente da execução de obras (Classe A CONAMA - NBR 10.004 - Classe II-B), incluindo aluguel da caçamba, carga, transporte e descarga em área licenciada	m^3	79,22	70,62	**5.594,52**
		Placa para inauguração de obra em alumínio polido e=4mm, dimensões 40 x 50 cm, gravação em baixo relevo, inclusive pintura e fixação.	und	1,00	805,04	**805,04**
					T o t a l(R$)	**469.646,60**

9. Cronograma de Desembolso

9.1 – SECULT

Janeiro 2023	Fevereiro 2023	Março 2023	Abril 2023	Maio 2023	Junho 2023
			R$ 121.754,56		
Julho 2023	**Agosto 2023**	**Setembro 2023**	**Outubro 2023**	**Novembro 2023**	**Dezembro 2023**
Janeiro 2024	**Fevereiro 2024**	**Março 2024**	**Abril 2024**	**Maio 2024**	**Junho 2024**
			R$ 37.356,45		
Julho 2024	**Agosto 2024**	**Setembro 2024**	**Outubro 2024**	**Novembro 2024**	**Dezembro 2024**
R$ 243.509,10			R$ 60.877,27		
Janeiro 2025	**Fevereiro 2025**	**Março 2025**	**Abril 2025**	**Maio 2025**	**Junho 2025**
Julho 2025	**Agosto 2025**	**Setembro 2025**	**Outubro 2025**	**Novembro 2025**	**Dezembro 2025**

9.2 – Município

2024-346HMF - E-DOCS - CÓPIA SIMPLES 21/05/2024 15:23 PÁGINA 6 / 8

Janeiro 2023	Fevereiro 2023	Março 2023	Abril 2023	Maio 2023	Junho 2023
		R$ 6.149,22			

10. Declaraçãode Adimplência

Na qualidade de representante legal do Município de Viana, eleito para o cargo de Prefeito, com mandato de 01/01/2021 a 31/12/2024, **declaro** para fins de provas junto ao Governo do Estado do Espírito Santo, representado neste ato pela Secretaria de Estado da Cultura – Secult/ES, para os efeitos de penas na Lei, que a elaboração deste Plano de Açãoapresentado por essa **Prefeitura Municipal,** objetiva a assinatura do **Termo de Responsabilidade**, cuja execução será fiscalizada pelo Gestor do Fundo Municipal de Cultura, designado para acompanhamento no período de sua vigência estabelecida neste instrumento de parceria. Por ser verdade, assino a presente declaração.

Viana, Espírito Santo, 21 de maio de 2024.

WANDERSON BORGHARDT BUENO:[redacted]
Assinado de forma digital por WANDERSON BORGHARDT BUENO:[redacted]
Dados: 2024.05.21 15:00:[redacted]

Wanderson Borghardt Bueno
Prefeito Municipal

JOSE MARIA DA CUNHA JUNIOR:[redacted]
Assinado de forma digital por JOSE MARIA DA CUNHA JUNIOR:[redacted]
Dados: 2024.05.21 10:43:[redacted]

José Maria da Cunha Júnior
Gerente de Fiscalização de Obras Públicas Prediais
CAU A253329-4

LEANDRO TAGLIATE TEDESCO:[redacted]
Digitally signed by LEANDRO TAGLIATE TEDESCO:[redacted]
Date: 2024.05.21 14:31:[redacted]
-03'00'

Leandro Tagliate Tedesco
Gestor do Fundo Municipal de Cultura

2024-346HMF - E-DOCS - CÓPIA SIMPLES 21/05/2024 15:23 PÁGINA 7 / 8

INFORMAÇÕES DO DOCUMENTO
Documento capturado em 21/05/2024 15:23:10 (HORÁRIO DE BRASÍLIA - UTC-3)
por WANDERSON BORGHARDT BUENO (CIDADÃO)
Valor Legal: CÓPIA SIMPLES | Natureza: DOCUMENTO NATO-DIGITAL

A disponibilidade do documento pode ser conferida pelo link: https://e-docs.es.gov.br/d/2024-346HMF

2024-346HMF - E-DOCS - CÓPIA SIMPLES 21/05/2024 15:23 PÁGINA 8 / 8