

Secretaria de Estado da Cultura - SECULT

Conselho Estadual de Cultura – CEC



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Cultura

Ata da 165ª Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Cultura – CEC

001	Aos quatro dias do mês de abril de dois mil e vinte e quatro, às quatorze horas, realizou-se online por meio da plataforma Zoom, a centésima sexagésima quinta Reunião
002	Ordinária do Conselho Estadual de Cultura do Estado do Espírito Santo, com as
003	presenças do Secretário de Estado da Cultura, Fabricio Noronha Fernandes, Presidente
004	do CEC; da Subsecretária de Estado de Fomento e Incentivo à Cultura, Maria Thereza
005	Bosi de Magalhães, e dos conselheiros: Maria Verônica do Nascimento Gomes - Câmara
006	de Artes Cênicas; Eloá Abgail Oliveira Eler e Daniel Gonçalves Morelo - Câmara de Artes
007	Musicais; Leandra Carla Moreira Santos e Lucas Guimarães Blunck Schuina - Câmara
008	de Audiovisual; Cristina Souza Bastos - Câmara de Artes Visuais; Álvaro José dos
009	Santos Silva - Câmara de Literatura e Biblioteca; Henrique Antônio Valadares Costa e
010	Daniela Coutinho Bissoli - Câmara de Patrimônio Arquitetônico, Bens Móveis e Acervos;
011	Sebastião Ribeiro Filho e Alessandro Montenegro Bayer - Câmara de Patrimônio
012	Ecológico, Natural e Paisagístico; Rita Santos da Rocha e Vitor Taveira Rocha - Região
013	Metropolitana de Vitória; Fernanda Maria Merchid Martins - Região Sul; Carlos Francisco
014	Ola e Rosimar Silva Domingos - Região Caparaó; Darci Surlo dos Santos - Região
015	Serrana; Patrícia Cristine Viana David - PGE; Fernando Castro Rocha - SETUR; Vivian
016	Vervloet - SEDURB; e Anna Cláudia A. Alcântara Tristão e Chander Rian de Castro Freitas
017	- IEMA. Após a verificação, havendo quórum, às quatorze horas e quatorze minutos, o
018	Presidente cumprimentou a todos os conselheiros e conselheiras presentes na sala do
019	zoom, onde está sendo realizada esta reunião virtual, transmitida pelas redes sociais
020	da Secult, e agradeceu a presença da equipe da Secretaria de Cultura para mais uma
021	reunião do CEC. Iniciando com o primeiro item da pauta, aprovação da Ata da
022	centésima sexagésima quarta Reunião Ordinária do CEC, franqueou a palavra para a
023	Secretária Executiva Maria Angélica, para que ela conduzisse a votação. Após a
024	votação, não havendo ressalvas, a Ata da centésima sexagésima quarta Reunião
025	Ordinária do Conselho Estadual de Cultura foi aprovada por unanimidade pelos
026	conselheiros presentes. Passando ao item seguinte da pauta, apresentação do Parecer
027	da Câmara de Artes Visuais, referente ao Processo E-Docs 2023-3BD7V, de solicitação
028	de Concessão do Certificado de Registro de Entidade Cultural - CREC para o Instituto
029	Cultural Irmã Vicenza. A Secretária Executiva do CEC informou que a conselheira
030	Cristina Bastos, relatora do Parecer não estava presente na reunião, e sugeriu adiar
031	esse item da pauta para o final da reunião. Acatando a sugestão, o Presidente passou
032	ao item seguinte da pauta: Proposta de prorrogação do prazo de validade da Comissão
033	de Defesa do Patrimônio Cultural da Mata Atlântica. Na ausência do relator, conselheiro
034	Alessandro Bayer, o Presidente franqueou a palavra para o conselheiro Sebastião
035	Ribeiro, para fazer a apresentação. A Secretária executiva explicou que não se tratava
036	de uma prorrogação de prazo, mas de uma nova publicação, visto que a Comissão
037	tinha o prazo determinado para seis meses e já havia se passado um ano. Nesse caso
038	deverá ser feita uma nova publicação. O conselheiro Sebastião Ribeiro informou que
039	durante a Conferência de Cultura, ele e o conselheiro Alessandro Chakal estiveram
040	reunidos e conversaram com alguns órgãos, em Brasília, representantes da Frente
041	Parlamentar Ambientalista e que ficaram de agendar uma audiência para discutirem
042	alguns pontos, entre eles a questão da Reserva da Biosfera e especificamente a Portaria
043	da SEAMA/ IEMA, não reconhecendo o tombamento da Mata Atlântica em alguns casos.
044	Comentou que conversaram com representantes do IPHAN, que a Reserva da Biosfera
045	tem caráter internacional, por ter sido reconhecida pela UNESCO, e que estão ainda
046	em fase de arregimentar apoio para convencer o IEMA do equívoco da Portaria e
047	principalmente a PGE, que mesmo após o Parecer da Câmara de Patrimônio Ecológico,
048	Natural e Paisagístico, muito bem fundamentado, apresentado e aprovado pela plenária
049	do CEC, infelizmente a PGE não levou em consideração e não se manifestou ainda.
050	Argumentou que desta forma, a Comissão precisa de mais prazo para tentar reverter
051	essa situação, administrativamente ou se for o caso, ele entraria como pessoa física e
052	faria uma ação popular para anular o ato da SEAMA, e corrigir esse erro histórico. Disse
053	

Secretaria de Estado da Cultura - SECULT

Conselho Estadual de Cultura – CEC



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Cultura

Ata da 165ª Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Cultura – CEC

054 que não descartaria a possibilidade de enviar um pedido, por escrito, para a Reserva
055 da Biosfera do Brasil, pedindo a retirada do Espírito Santo da Reserva da Biosfera, o
056 que seria um baque para todos os outros Estados, tamanha a falta de respeito que os
057 órgãos ambientais do Estado fizeram com a Resolução do CEC. A conselheira Patrícia
058 Cristine apoiou a renovação da Comissão, para retomar a discussão, visto que o
059 processo ainda está tramitando na PGE e no IEMA, e que precisa ser finalizado. A
060 conselheira disse que a PGE está com um canal de composição, e que com a Comissão
061 formada, ela poderia se reunir com esse núcleo para abrir um debate entre eles e
062 depois trazer para o Conselho. O conselheiro Sebastião Ribeiro disse que assim que a
063 Comissão estiver renovada, eles deverão se reunir para traçarem os passos a serem
064 seguidos. A conselheira Patricia disse que seria interessante estar monitorando, no E-
065 Docs, o tramite desse processo, e se comprometeu a conversar com o núcleo da PGE,
066 juntamente com a Comissão, mas disse que antes tem que conhecer as respostas dos
067 órgãos. Não havendo manifestações contrárias, colocada em votação, a proposta de
068 renovação da Comissão de Defesa do Patrimônio Cultural da Mata Atlântica foi
069 aprovada por unanimidade pelos conselheiros presentes. A seguir, a Secretária
070 Executiva informou que a conselheira Cristina Bastos, relatora do Parecer referente ao
071 Processo de solicitação de Concessão do Certificado de Registro de Entidade Cultural
072 para o Instituto Cultural Irmã Vicenza, havia justificado, por telefone, que estava
073 participando de um evento no Rio de Janeiro, que não estava conseguindo se conectar
074 para participar da reunião online, e que havia solicitado que ela fizesse a apresentação
075 do Parecer. Solicitou autorização da plenária e do Presidente para fazer a apresentação,
076 e com a aprovação de todos, compartilhou o Parecer na tela, para que todos pudessem
077 visualizar e acompanhar a leitura. A seguir, a Secretária Executiva fez a leitura do
078 Parecer C.A.V. CEC 001/2024, informando que o Instituto Cultural Irmã Vicenza é uma
079 pessoa jurídica de direito privado, sob a forma de associação, sem fins lucrativos e
080 econômicos, com sede na cidade de Castelo/ES. Tem por finalidades: A promoção da
081 cultura, defesa e conservação do patrimônio histórico e artístico do Município de
082 Castelo; A promoção do voluntariado; Criar, produzir, divulgar e comercializar serviços,
083 produtos e informações de natureza artística e sócio cultural; Investimento na
084 promoção e autossustentabilidade das manifestações culturais tradicionais do Município
085 de Castelo; Enquadrar e gerir projetos nas leis de incentivo à cultura; Entre outras. Em
086 que pesem os requisitos previstos na Resolução CEC 002/2022, o Instituto Cultural
087 Irmã Vicenza atendeu ao disposto, e, portanto, opinaram pelo deferimento do pedido,
088 recomendando ao Conselho Estadual de Cultura a concessão do Certificado de Registro,
089 como entidade cultural apta a receber recursos financeiros do Estado em forma de
090 auxílio, subvenções sociais, doações, patrocínios e investimentos. Finalizada a leitura,
091 o conselheiro Sebastião Ribeiro registrou que a Irmã Vicenza, que dá nome à
092 instituição, quando chegou em Castelo, há mais de cinquenta anos, era chamada de
093 Irmã Vicenza e depois passou a se chamar Irmã Zuleica. Disse que ela foi pioneira na
094 confecção dos tapetes, que fez o primeiro tapete ao lado da Santa Casa e que a partir
095 daquele ano Castelo começou a fazer a festa de Corpus Christ, hoje conhecida em todo
096 o Estado e em nível nacional. Disse que ela atuava na Santa Casa, com serviços de
097 apoio aos doentes e na administração da Casa. Não havendo manifestações contrárias,
098 colocado em votação, o Parecer C.A.V. CEC 001/2024, emitido pela Câmara de Artes
099 Visuais foi aprovado por unanimidade pelos conselheiros presentes. Passando ao último
100 item da pauta, informes gerais, o Presidente informou sobre o encontro que acontecerá
101 nos dias dez e onze de abril, o Fórum de Incentivo à Cultura, parceria da Secult com o
102 Ministério da Cultura, que vai acontecer no Palácio Sônia Cabral e Hub+, no Centro de
103 Vitória. Disse que é um evento em que receberemos a Comissão Nacional de Incentivo
104 à Cultura, que é um grupo composto por membros de diversos Estados e diversas
105 linguagens artísticas e que é quem define/aprova os projetos da Lei Rouanet. É uma
106 visita importante, um projeto que o Ministério tem feito, que chama CNIC Itinerante,

Secretaria de Estado da Cultura - SECULT

Conselho Estadual de Cultura – CEC



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Cultura

Ata da 165ª Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Cultura – CEC

107 que são as reuniões dessa Comissão acontecendo pelo Brasil, e que o Espírito Santo
108 recebe a reunião da Região Sudeste, que acontecerá no dia doze de abril. Disse que
109 terão oficinas de projetos, encontro com empresários, e uma série de proposições junto
110 ao Ministério. Comentou que a expectativa é de crescimento para esse ano, então é
111 importante que a gente receba o Ministério da Cultura e esse evento aqui no Estado.
112 O conselheiro Alessandro justificou seu atraso e complementando a defesa da
113 renovação da Comissão de Defesa da Mata Atlântica, disse que a estendida que a
114 Câmara deu em Brasília havia sido muito proveitosa, que além das reuniões que
115 fizeram com o IPHAN Federal, com dois Deputados Federais e com o ex-presidente do
116 ICMBIO, de onde estão articulando uma Audiência Pública Federal, puxada pela Frente
117 Parlamentar Ambientalista Nacional, por meio da Câmara da Comissão de Meio
118 Ambiente da Câmara dos Deputados Federais, sobre o Bioma Mata Atlântica,
119 especificamente os ataques que estão acontecendo quanto ao tombamento da Mata
120 Atlântica no Espírito Santo. Disse que conseguiram conversar, ainda, com o Gabinete
121 do Senador Fabiano Contarato, onde apresentaram aos advogados, as análises e os
122 documentos aprovados pelo CEC. Solicitou, novamente, ao Presidente do CEC,
123 Secretário de Cultura, que ele veja o que está acontecendo, porque até o momento
124 não nos responderam e nem agendaram as reuniões que foram solicitadas, ignorando
125 por completo o Conselho e a Secult. Agradeceu formalmente ao mandato do Deputado
126 Federal Helder Salomão, ao mandato do Deputado Federal Nilton Tato, Presidente da
127 Frente Parlamentar Ambientalista Nacional e ao mandato do Senador Fabiano
128 Contarato, que está analisando essa questão com muito carinho e que ficou preocupado
129 com o que está acontecendo aqui no Estado. O conselheiro Carlos Ola convidou a todos
130 para participarem do Salão de Artes, que está acontecendo em Guaçuí, dentro do
131 Projeto de Coinvestimento do Estado com o Município, dentro dos Editais que foram
132 lançados em Guaçuí, por meio do Governo do Estado. Comentou que o salão ficará de
133 quatro a trinta de abril, no Teatro Fernando Torres. Disse que, dentro ainda da Política
134 de Coinvestimento dos Editais de Diversidade, acontecerá, de vinte e dois a vinte e
135 quatro de abril, o Encontro de Escritores de Guaçuí, que vai abranger toda a Região do
136 Caparaó e outros convidados do Estado, que estarão discutindo literatura e
137 incentivando a leitura e a produção de livros. Convidou a todos para participarem. O
138 conselheiro Sebastião Ribeiro comentou que na reunião passada havia sido
139 apresentado o Relatório de Atividades da Secult/2023, e que pela Resolução do CEC
140 02/2021, os conselheiros deveriam ter recebido esse relatório antecipadamente. Disse
141 que não havia recebido ainda e solicitou que fosse enviado para o e-mail de todos os
142 conselheiros. Disse que segundo a mesma Resolução, a Secult deverá encaminhar para
143 o Conselho, o Plano de Ação da Pasta para 2024, elaborado em 2023. Disse que falou
144 sobre o Plano de Ação, porque acha importante que se discuta sobre alguma pauta de
145 política cultural nas reuniões do CEC, das áreas que o Conselho tem representação,
146 para que o Conselho junto com a Secult, defina de fato as políticas, porque ano após
147 ano o que se vê é que o Conselho não está definindo com a Secult a política de cultura.
148 A conselheira Verônica Gomes comunicou a realização dos Autos que aconteceram no
149 Espírito Santo, em vários municípios. Disse que em Vitória aconteceram dois Autos:
150 um no Barro Vermelho e outro no Romão. Comentou que tempos atrás havia os Editais
151 dos Autos Populares do Estado do Espírito Santo e que, sem que houvesse uma
152 conversa ou consulta, os Autos deixaram de ser contemplados pelos Editais. Disse que
153 são realizações que tem caráter de mercado muito interessante, onde se contratam
154 vários técnicos e artistas, mas que agora não tem mais esse apoio. Disse que temos
155 que voltar com essa discussão dentro do CEC, para a volta dos Editais dos Autos
156 Populares, não só de Vitória, mas do Estado. Disse que as Prefeituras não comportam,
157 porque são eventos grandiosos, com grande elenco, grande número de pessoas,
158 cenário, figurinos, adereços. Disse que é de suma importância que o Conselho discuta
159 o retorno desses Editais. Comentou que seria importante discutir também o Circo como

Secretaria de Estado da Cultura - SECULT

Conselho Estadual de Cultura – CEC



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Cultura

Ata da 165ª Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Cultura – CEC

160	<p>Patrimônio Cultural do Estado do Espírito Santo. Disse que já tem um trabalho para que ele se torne Patrimônio Nacional, mas que precisamos começar a pensar e a criar realmente o Circo como Patrimônio Estadual. Comentou que gostaria de saber informações sobre os ciclos formativos do Edital 60+, como está se dando essa questão. O conselheiro Alessandro comentou que teve a oportunidade de se encontrar com o indígena Ailton Krenak, que mandou um abraço para o Secretário Fabricio, e disse que ele ficou muito triste por saber o que está acontecendo com o tombamento da Mata Atlântica no Estado e disse que vai apoiar essa causa. Não havendo mais informes, o Presidente agradeceu a todos que participaram pelas redes sociais, aos conselheiros presentes, a toda a equipe da Secult, disse que essa reunião ficará gravada e disponível no Youtube, e encerrou a reunião. Após o encerramento, o conselheiro Álvaro José, que estava com dificuldades com a conexão da internet, registrou a morte do jornalista Jô Amado, vítima de um AVC, em São Paulo. Disse que ele foi um dos fundadores do Sindicato dos Jornalistas Profissionais do Estado do Espírito Santo, Sindijornalistas-ES e, durante os muitos anos da ditadura militar, diretor do Jornal Posição. Eu, Maria Angélica Tulli Netto, Secretária Executiva do CEC, lavro a presente Ata, que vai assinada por mim, pelo Presidente e por todos os conselheiros presentes. Vitória, 27 de março de 2024.</p>
161	
162	
163	
164	
165	
166	
167	
168	
169	
170	
171	
172	
173	
174	
175	
176	
177	

Documento original assinado eletronicamente, conforme MP 2200-2/2001, art. 10, § 2º, por:

MARIA ANGÉLICA TULLI NETTO

SECRETARIO EXECUTIVO
CEC - SECULT - GOVES
assinado em 27/06/2024 15:41:36 -03:00

FABRICIO NORONHA FERNANDES

SECRETARIO DE ESTADO
SECULT - SECULT - GOVES
assinado em 04/07/2024 15:56:49 -03:00

LUCAS GUIMARÃES BLUNCK SCHUINA

CONSELHEIRO DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - GOVES
assinado em 19/06/2024 20:31:45 -03:00

CRISTINA SOUZA BASTOS

CONSELHEIRA DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - GOVES
assinado em 24/06/2024 16:04:18 -03:00

ALESSANDRO MONTENEGRO BAYER

CONSELHEIRO DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC-
SECULT-GOVES
SECULT - GOVES
assinado em 19/06/2024 15:41:02 -03:00

RITA SANTOS DA ROCHA

CONSELHEIRA DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - GOVES
assinado em 24/06/2024 15:30:50 -03:00

VITOR TAVEIRA ROCHA

CONSELHEIRO DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - GOVES
assinado em 25/06/2024 09:33:14 -03:00

DARCI SURLO DOS SANTOS

CONSELHEIRO DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - GOVES
assinado em 24/06/2024 20:08:40 -03:00

FERNANDO CASTRO ROCHA

CONSELHEIRO DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - GOVES
assinado em 19/06/2024 10:16:48 -03:00

VIVIAN VERVLOET

CONSELHEIRA DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - GOVES
assinado em 12/06/2024 15:18:14 -03:00

ANNA CLÁUDIA APARECIDA DE ALCÂNTARA TRISTÃO

MEMBRO (CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA CEC - IEMA)
IEMA - IEMA - GOVES
assinado em 11/06/2024 12:51:44 -03:00

CHANDER RIAN DE CASTRO FREITAS

CONSELHEIRO DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - GOVES
assinado em 10/06/2024 12:19:54 -03:00

ELOÁ ABGAIL OLIVEIRA ELER

CONSELHEIRA DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - GOVES
assinado em 19/06/2024 14:07:23 -03:00

HENRIQUE ANTÔNIO VALADARES COSTA

CONSELHEIRO DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - GOVES
assinado em 19/06/2024 17:05:58 -03:00

DANIELA COUTINHO BISSOLI

CONSELHEIRA DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - GOVES
assinado em 19/06/2024 16:33:20 -03:00

MARIA VERÔNICA DO NASCIMENTO GOMES

CONSELHEIRA DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - GOVES
assinado em 27/06/2024 14:47:22 -03:00

DANIEL GONÇALVES MORELO

CONSELHEIRO DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - GOVES
assinado em 19/06/2024 12:52:09 -03:00

LEANDRA CARLA MOREIRA DOS SANTOS

CONSELHEIRA DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - GOVES
assinado em 19/06/2024 19:31:49 -03:00

ALVARO JOSE DOS SANTOS SILVA

CONSELHEIRO DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - GOVES
assinado em 19/06/2024 14:05:23 -03:00

SEBASTIÃO RIBEIRO FILHO

CONSELHEIRO DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - GOVES
assinado em 19/06/2024 16:46:28 -03:00

FERNANDA MARIA MERCHID MARTINS MOREIRA

CONSELHEIRA DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - GOVES
assinado em 27/06/2024 14:58:16 -03:00

CARLOS FRANCISCO OLA

CONSELHEIRO DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - GOVES
assinado em 24/06/2024 15:42:12 -03:00

ROSIMAR SILVA DOMINGOS

CONSELHEIRO DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - GOVES
assinado em 19/06/2024 11:53:48 -03:00



INFORMAÇÕES DO DOCUMENTO

Documento capturado em 04/07/2024 15:56:50 (HORÁRIO DE BRASÍLIA - UTC-3)
por MARIA ANGÉLICA TULLI NETTO (SECRETARIO EXECUTIVO - CEC - SECULT - GOVES)
Valor Legal: ORIGINAL | Natureza: DOCUMENTO NATO-DIGITAL

A disponibilidade do documento pode ser conferida pelo link: <https://e-docs.es.gov.br/d/2024-W79728>