**EDITAL DE SELEÇÃO DE PROPOSTAS ARTÍSTICAS PARA O PARQUE DE ESCULTURAS REFERENTE DO PARQUE CULTURAL CASA DO GOVERNADOR, VILA VELHA-ES**

**Nº XXX/2023**

**ANEXO XIII**

**TERMO DE AUTORIZAÇÃO E RESPONSABILIDADE**

**1) OBRA/PROJETO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2) DATA DA ENTREGA:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 3) HORÁRIO DO RECEBIMENTO:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**4) RESPONSÁVEL PELA ENTREGA:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Nome completo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**CPF:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ RG:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Telefone:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Endereço:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**5) INSTITUIÇÃO RESPONSÁVEL PELO RECEBIMENTO:**

**SECULT, neste ato representado por:**

**Nome completo:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**CPF:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_RG:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**6) OBJETO:**

**6.1 – Obra de arte ( )**

|  |  |
| --- | --- |
| **Autoria e/ou Responsável** |  |
| **Titulo** |  |
| **Técnica** |  |
| **Dimensões** |  |
| **Data da Produção** |  |
| **Estado de Conservação** | *Descrever detalhes da conservação e características, inserindo fotos do bem.* |

**6.2 – Objeto ou equipamento ( )**

|  |  |
| --- | --- |
| **Responsável** |  |
| **Definição do objeto** |  |
| **Dimensões** |  |
| **Estado de Conservação** | *Descrever detalhes da conservação e características, inserindo fotos do bem.* |

**7) CONDIÇÕES**

**7.1 -** A obra/objeto/equipamento descrita (as) nos itens 6.1 e 6.2 do presente Termo de Responsabilidade ficará(ão) na Instituição Responsável pelo Recebimento, por período determinado, a contar de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ até \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (data de início e fim da exposição), no PARQUE CULTURAL CASA DO GOVERNADOR, Villa Velha, a fim de ser exposto na exposição temporária, conforme definido no Edital 01/2023**.**

**7.2 -** O Autor da Obra será responsável pela montagem e execução da Obra. Após o período da exposição (02 anos, de acordo com o Edital), se obriga à retirada da mesma num prazo de até 14 (quatorze) dias.

7.2.1 – Caso o autor da obra não realize a retirada no prazo indicado, fica possibilitado à SECULT dar a destinação que lhe convém, podendo ceder, doar, emprestar ou até mesmo proceder a eliminação da obra.

**7.3 –** A SECULT emitirá Laudo de Conservação da obra, onde estarão descritas as condições de conservação da mesma no momento de recebimento e montagem da Obra.

**7.4** **-** O Autor da Obra se obriga a realizar a eventual manutenção da mesma durante o prazo de 01 (um) ano depois de concluída a instalação no Parque de Esculturas.

**7.5 –** A SECULT adotará medidas de segurança no espaço expositivo, visando mitigar os riscos à integridade física da Obra, durante o período da exposição.

**7.6** – Fica a SECULT isenta de qualquer responsabilidade nos casos de roubo, furto, extravio ou danos causados por terceiros que comprometam a integridade da obra.

7.6.1- Também não se responsabiliza por desgastes decorrentes da ação do tempo e por fatores climáticos.

**7.7** – É permitido à SECULT a utilização das imagens da obra exposta para fins institucionais.

**7.8 –** O presente termo vigorará a partir da data de sua assinatura.

**7.9–** Fica eleito o foro de Vitoria, Capital do Estado do Espírito Santo, para serem dirimidas quaisquer dúvidas ou questões oriundas deste termo.

E por estarem de comum acordo com todos os itens e condições estabelecidas neste termo, assinam-no as partes, para os fins de direito, em 02 (duas) vias de igual teor e forma, destinando-se uma cópia para cada.

Vitória (ES), \_\_\_\_\_\_\_de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_AUTOR DA OBRA**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**SECULT**

*canhoto*

**\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**

**RETIRADA**

**1) DATA DA RETIRADA:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2) HORARIO DO RETIRADA:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3) RESPONSAVEL PELA RETIRADA:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Eu, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, responsável pela retirada do objeto, certifico que o mesmo se encontra em perfeita integridade física e estado de conservação.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_RESPONSÁVEL PELA DEVOLUÇÃO**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**RESPONSÁVEL PELA RETIRADA**