



ATO DE CONVOCAÇÃO DE PROPONENTES SELECIONADOS

EDITAL DE SELEÇÃO DE PROJETOS PARA PRODUÇÃO DE OBRAS AUDIOVISUAIS EM CURTA E MÉDIA METRAGEM E COMPLEMENTAÇÃO NO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

REFERÊNCIA: PROCESSO Nº 2023-HHJS5

A Secretaria de Estado da Cultura - SECULT, após Resultado Final da Seleção publicado no Diário Oficial do Estado e no site da SECULT em 07 de dezembro de 2023, nos termos do que dispõe o Edital, **CONVOCA** os **PROponentes Seleccionados** a apresentar os documentos solicitados no item 9.1, listados ao final deste Ato, que podem ser enviados **via plataforma do Acesso Cidadão - E-Docs/Setor Protocolo, no endereço (www.acessocidadao.es.gov.br) ou para o e-mail lpg.audiovisual@secult.es.gov.br**. No envio, deverá ser indicado o nome completo do/a proponente para imediata identificação.

O Termo de Execução Cultural será preenchido pela SECULT e encaminhado ao(a) selecionado(a) para assinatura digital após a publicação do Ato de Confirmação de Documentação, de acordo com orientações que serão dadas posteriormente por e-mail.

Os selecionados terão até o dia **12 DE DEZEMBRO DE 2023** para apresentar integralmente os documentos. Não são aceitos protocolos da documentação, nem documentos com prazo de validade vencido. Caso a documentação apresentada no prazo esteja irregular, a Secult irá comunicar o proponente por e-mail para, em 2 (dois) dias, sanar o erro ou apresentar o documento faltante, sob pena de desclassificação, sem possibilidade de novo prazo para complementação.

Conforme item 3.7 do edital, os proponentes só podem ter 1 (um) projeto selecionado neste edital. Caso tenha projeto selecionado em mais de uma linha, o proponente deve escolher em qual delas prefere ser selecionado e comunicar no ato de entrega da documentação.



PROPONENTES CONVOCADOS:

Linha 1 - Projetos de Produção de Obra Audiovisual de Curta e Média Metragem de Ficção, Animação e Documentário

Módulo 1 - Projetos de Curta e Média Metragem – Ficção e Animação:

- 1) De Repente O Rio Produções Cinematográficas e Artísticas LTDA - Nosso Tempo A Sós;
- 2) Meldusa Produções Audiovisuais LTDA - O Panda e O Barão;
- 3) Xam Design Produção Cinematográfica LTDA - O Vestido Encantado De Anija;
- 4) Ladeira Locações e Produção Audiovisual LTDA - Intervenção Zero;
- 5) Julia Uliana Pellegrini MEI - O Que Eu Faço Com Isso Agora Que Acabou?;
- 6) Iz! Audiovisual E Projetos LTDA - O Dia Que Eu Não Fui Ao Baile;
- 7) Cabelo Seco Soluções Criativas LTDA - O Fim Do Mundo;
- 8) Movimento Cidade Projetos Criativos LTDA - O Banho De Rosas;
- 9) Marcella Amorim Rocha MEI – Mãemífero;
- 10) Atrom Produções e Consultoria LTDA - "Salve, Rainha!";
- 11) Mirabólica Filmes LTDA - Terreno Baldio;
- 12) Expurgação Filmes E Produções Artísticas LTDA ME - Para Morrer Basta Estar Vivo;
- 13) DESPPH - Despertando O Poder Psíquico Humano LTDA - Os Cravos;
- 14) Quixote Produções LTDA-ME - (Re)Começo;
- 15) Tangerinas Do Deserto Produções LTDA - Status Manequim;

Módulo 2 - Projetos de Curta e Média Metragem – Documentário:

- 1) Caminho Filmes e Produções - Organizar, Produzir, Alimentar;
- 2) Tais Ribeiro Lobo MEI – Aragem;
- 3) MMM Produções Artísticas LTDA - Perdida Mente Só;
- 4) Finordia Produções Culturais LTDA - Perigo Iminente;
- 5) Thiago Coutinho de Souza MEI - Céu do Congo - Território em Diáspora;
- 6) Casulo Media LTDA - "Dissidentes: Vozes Transcendentes";
- 7) Sara Dos Santos Silva Engelhardt MEI - Dança Das Paredes Obras Abandonadas e Sua História;
- 8) André Forecchi Giovanni MEI – Djaniras;



- 9) Karoline Delfino Felicio MEI - O Legado de Keretxchu;
- 10) Luiza Grillo Rabello MEI - As Meninas Bordadeiras;
- 11) Puri Producoes e Eventos LTDA - Espírito São: O Lugar de Toda Fé;
- 12) Lucas Bonini Barbosa - Maria Nilce e o Crime da Turma do Tambor;
- 13) Lucas de Carvalho Costa MEI - Encontros Sobrenaturais;
- 14) Paolo de Souza Silva MEI - Bendito MEI a Léngua - Vida e Quilombo;
- 15) Karen Christine Pacheco Zanella MEI - Raízes e Ritos: Candomblé e Umbanda no Espírito Santo;

Linha 2 - Projetos de Complementação para Produção e Pós-Produção em Longa-Metragem:

Módulo 2 - Projetos de Complementação para Pós-Produção em Longa-Metragem (Valor De R\$ 100.000,00):

- 1) Rede Filmes e Produções LTDA - O Deserto e o Mar;
- 2) Jemastê Filmes LTDA - Três

Vitória, 07 de dezembro de 2023.

Maria Thereza Bosi de Magalhães

Subsecretária de Estado de Fomento e Incentivo à Cultura

DOCUMENTOS PARA CONTRATAÇÃO (ITEM 9.1. DO EDITAL):

Microempreendedor (a) Individual (MEI):

- A. Cópia do certificado da condição de Microempreendedor Individual (CCMEI), emitido no site <https://www.gov.br/empresas-e-negocios/pt-br/empreendedor/servicos-para-mei/emissao-de-comprovante-ccmei>;
- B. Prova de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica - CNPJ;
- C. Cópia da Carteira de Identidade do representante legal do MEI;
- D. Cópia do CPF do representante legal do MEI;
- E. Cópia do comprovante de residência no Estado do Espírito Santo, de no mínimo 3 meses antes da publicação do Edital. Serão aceitos comprovantes como contas de água, de energia elétrica,



telefone ou outras concessionárias de serviço, contratos de aluguel entre outros. Não será aceito comprovante de endereço em nome de terceiros;

E.1 O endereço atual deverá ser no mesmo município indicado na inscrição;

F. Certidão de Regularidade Fiscal (CND) com a União, que pode ser emitido através do site <https://solucoes.receita.fazenda.gov.br/servicos/certidaointernet/pj/emitir>;

G. Certidão de Regularidade Fiscal (CND) com a Fazenda Pública Estadual do Espírito Santo, que pode ser emitido através do site <https://s2-internet.sefaz.es.gov.br/certidao/cnd>

H. Certidão de Regularidade Fiscal (CND) com ao município do proponente

I. Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas (CNDT) com a Justiça do Trabalho, que pode ser emitido através do site <https://cndt-certidao.tst.jus.br/inicio.faces>;

J. Certidão de Regularidade do Empregador com o Fundo de Garantia por Tempo de Serviço (FGTS), que pode ser emitido através do site <https://consulta-crf.caixa.gov.br/consultacrf/pages/consultaEmpregador.jsf>;

K. Indicação do banco, agência e conta bancária do MEI, através de cópia de documento em que constem essas informações (cartão, extrato, etc.), para depósito e movimentação dos recursos transferidos pela Secult, para fins deste Edital;

L. SOMENTE PARA SELECIONADOS NA LINHA 1: Comprovante de residência do(a) Diretor da obra no Espírito Santo, de no mínimo 3 meses antes da publicação do Edital. Serão aceitos comprovantes como contas de água, de energia elétrica, telefone ou outras concessionárias de serviço, contratos de aluguel entre outros. Não será aceito comprovante de endereço em nome de terceiros;

M. No caso de representação de coletivos ou grupos é necessário encaminhar declaração de representação, incluindo nome/ RG/ CPF de cada participante, com assinatura de todos os envolvidos.

N. Registro do roteiro (ou protocolo) na Fundação Biblioteca Nacional, efetivado pelo contemplado

O. Comprovação pelo contemplado, na hipótese de a obra não ser de sua autoria, de aquisição ou cessão dos direitos patrimoniais do autor para explorá-la, nos termos da Lei nº 9.610/98.

Pessoa Jurídica com ou sem fins lucrativos:

A. Cópia do ato constitutivo, estatuto ou contrato social em vigor, devidamente registrado, acompanhado de documentos de eleição de seus administradores;

B. Cópia da inscrição do ato constitutivo, no caso de sociedades civis, acompanhada de prova da diretoria em exercício;

C. Prova de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica - CNPJ;



- D. Cópia da Cédula de Identidade do representante legal da PJ;
- E. Cópia do CPF do representante legal da PJ;
- F. Cópia do comprovante de endereço no Estado do Espírito Santo, de no mínimo 3 meses antes da publicação do Edital. Serão aceitos comprovantes como contas de água, de energia elétrica, telefone ou outras concessionárias de serviço, contratos de aluguel entre outros. Não será aceito comprovante de endereço em nome de terceiros;
- F.1 O endereço atual deverá ser no mesmo município indicado na inscrição;
- G. Certidão de Regularidade Fiscal (CND) com a União, que pode ser emitido através do site <https://solucoes.receita.fazenda.gov.br/servicos/certidaointernet/pj/emitir>;
- H. Certidão de Regularidade Fiscal (CND) com a Fazenda Pública Estadual do Espírito Santo, que pode ser emitido através do site <https://www.gov.br/pt-br/servicos/emitir-certidao-de-regularidade-fiscal>;
- I. Certidão de Regularidade Fiscal (CND) com o município do proponente.
- J. Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas (CNDT) com a Justiça do Trabalho, que pode ser emitido através do site <https://cndt-certidao.tst.jus.br/inicio.faces>;
- K. Certidão de Regularidade do Empregador com o Fundo de Garantia por Tempo de Serviço (FGTS), que pode ser emitido através do site <https://consulta-crf.caixa.gov.br/consultacrf/pages/consultaEmpregador.jsf>;
- L. Indicação do banco, agência e conta bancária de titularidade da pessoa jurídica, através de cópia de documento em que constem essas informações (cartão, extrato, etc.), para depósito e movimentação dos recursos transferidos pelo Funcultura, para fins deste Edital.
- M. SOMENTE PARA SELECIONADOS NA LINHA 1- Comprovante de residência do(a) Diretor da Obra no Espírito Santo, de no mínimo 3 meses antes da publicação do Edital. Serão aceitos comprovantes como contas de água, de energia elétrica, telefone ou outras concessionárias de serviço, contratos de aluguel entre outros. Não será aceito comprovante de endereço em nome de terceiros;
- N. Registro do roteiro (ou protocolo) na Fundação Biblioteca Nacional, efetivado pelo contemplado.
- O. Comprovação pelo contemplado, na hipótese de a obra não ser de sua autoria, de aquisição ou cessão dos direitos patrimoniais do autor para explorá-la, nos termos da Lei nº 9.610/98.