



LIRA MATEENSE

Sociedade Musical Lira Mateense  
CNPJ 27.381.441/0001-37**PLANO DE TRABALHO**

(Artigo 22 da Lei nº 13.019/2014, alterada pela Lei nº 13.204/2015)

**1 - DADOS CADASTRAIS DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL - OSC**

<b>Nome: Sociedade Musical Lira Mateense</b>		<b>CNPJ:</b> 27381441/0001-37
Endereço: Rua Ermelino Carneiro Sobrinho nº 37, bairro Ideal		<b>CEP:</b> 29.933.600
Bairro: Ideal /Fatima	Município: São Mateus - ES	<b>TEL:</b> (27) 998382467
<b>Banco:</b> BANESTES	<b>Agência</b> 135	<b>Conta Corrente</b> 2831972
<b>Página na internet (home page)</b> SociedadeMusicalLiraMateense@liramateense m.facebbok.com/liramateense www.instagram.com/liramateense		<b>(e-mail)</b> <a href="mailto:liramateense@hotmail.com">liramateense@hotmail.com</a>

**2 - DADOS CADASTRAIS DOS RESPONSÁVEIS PELA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL - OSC**

<b>Nome: Emilson Pereira Cosme</b>		<b>CPF:</b> 002.837.587-40	
<b>Nº RG</b> 1079252	<b>Órgão Expedidor:</b> SSP/ES	<b>Cargo: Presidente</b>	<b>Mandato</b>
<b>(e-mail)</b> emilsonatsar@gmail.com		<b>Telefone:</b> (27) 998382467	<b>Início:</b> 10/02/2020
			<b>Término:</b> 25/04/2022
<b>Endereço</b>	Rua Equador, nº 36, bairro Vila Nova/ São Mateus-ES		<b>CEP:</b> 29941370

<b>Nome: Isaque Correia Rocha</b>		<b>CPF:</b> 079803947-71	
<b>Nº RG</b> 1674590	<b>Órgão Expedidor:</b> SSP/ES	<b>Cargo: Tesoureiro</b>	<b>Mandato</b>
<b>(e-mail)</b> isaquecr@outlook.com		<b>Telefone:</b> (27) 992678404	<b>Início:</b> 25/04/2019
			<b>Término:</b> 25/04/2022
<b>Endereço</b>	Rua Helio Orlandi nº 52, Centro / São Mateus-ES		<b>CEP:</b> 29.933-190

**3 - OUTROS PARTÍCIPES** (incluir os dados de identificação quando existirem outros parceiros para execução deste projeto).

<b>Nome :</b>		<b>CNPJ:</b>
<b>Endereço:</b>		<b>CEP:</b>
<b>Bairro:</b>	<b>Município:</b>	<b>TEL:</b>
<b>Página na internet (home page)</b>		<b>(e-mail)</b>



LIRA MATEENSE

Sociedade Musical Lira Mateense

CNPJ 27.381.441/0001-37

#### 4 - DESCRIÇÃO DO PROJETO

Título do Projeto:	Período de Execução	
LIRA MATEENSE: "UMA HISTÓRIA MUSICAL NO ESPÍRITO SANTO"	<b>Início:</b> Setembro/2020	<b>Término:</b> Agosto/2021

#### Identificação do Objeto:

O Projeto Lira Mateense - "Uma História Musical no Espírito Santo" tem por objetivo:

- Possibilitar através da utilização de novos instrumentos musicais, a continuidade e o desenvolvimento das atividades culturais de formação musical na Escola de Música da Sociedade Musical Lira Mateense, visando o fortalecimento da Cultura Musical no município de São Mateus-ES, através da realização de Oficinas de Iniciação Musical ofertadas à jovens carentes da comunidade e das Oficinas de Prática Instrumental, possibilitando o aperfeiçoamento técnico dos alunos, contribuindo para formação de músicos à serviço da comunidade e para ampliação do número de músicos integrantes da Banda Lira Sinfônica Mateense, na modalidade de instrumentos de cordas, buscando promover o enriquecimento do repertório com músicas no estilo clássico/erudito, além do amplo repertório popular que possui.

- Formar uma geração de novos talentos musicais, criando um grupo de músicos para formação de uma Camerata, fortalecendo a cultura musical do município de São Mateus, promovendo melhorias na qualidade do fazer musical, valorizando a tradição e a musicalidade do povo mateense e disponibilizando no município de São Mateus ações que contribuam com a cultura, a inclusão social e a construção da cidadania.

A Sociedade Musical Lira Mateense se compromete a atender os decretos do Governo do Estado do Espírito Santo e as recomendações da Organização Mundial da Saúde devido a pandemia do Covid-19, na execução do Plano de Trabalho do Acordo de Cooperação a ser firmado.

#### Justificativa da Proposição:

A Sociedade Musical Lira Mateense, Organização da Sociedade Civil de forte referência musical no estado do Espírito Santo é consolidada como patrimônio histórico da cultura musical do município de São Mateus devido à tradição da sua banda centenária, que há 110 anos abrilhanta os eventos da cidade; Diante da importância histórica, cultural e social, busca-se dar continuidade à este projeto centenário com oferta de ensino musical gratuito, formando músicos, preservando a tradição de uma banda e fortalecendo as atividades que envolvem: Realização de eventos musicais (festival de música, palestras, workshop), Oficinas de música para iniciantes, motivando adolescentes e jovens de comunidades carentes ao estudo da música, Oficinas de música com estudos intermediários e avançados para alunos da escola, além da realização de ensaios da Banda Lira Junior e Lira Sinfônica Mateense, composta por 30 músicos entre veteranos e iniciantes, promovendo a realização de apresentações musicais na sede da instituição e em outros espaços do município de São Mateus, beneficiando e disponibilizando à comunidade momentos de lazer, cultura e informação;

A Sociedade Musical Lira Mateense necessita de novos instrumentos musicais na modalidade de instrumentos de cordas para ampliação da banda sinfônica, possibilitando ingresso de novos músicos iniciantes e para atendimento da crescente demanda da Escola de Música, beneficiando alunos das



Oficinas de Prática Instrumental de Cordas.

O projeto também é justificado pelo interesse da comunidade mateense na preservação de uma Organização Social de reconhecida importância cultural no município e da evolução da sua banda em orquestra sinfônica, agregando novos espaços e valores musicais para o desenvolvimento cultural do município, **além de corresponder aos objetivos do Governo do Estado do Espírito Santo de desenvolver o Projeto "Espírito Santo Musical", disponibilizado em Edital de Chamamento Público pela Secretaria de Estado da Cultura - SECULT, em conformidade com a lei a lei federal 13.019, de 31 de julho de 2014 e suas alterações.**

## 5 – METAS A SEREM ATINGIDAS

### Metas Físicas

- Utilização de instrumentos musicais visando dar suporte nas aulas de prática das Oficinas de Instrumentos de Cordas da Escola de Música da Sociedade Musical Lira Mateense, totalizando carga horária de **231 horas** entre Oficinas de Música e Ensaios além do uso dos instrumentos em 01 apresentação musical da Banda Lira Sinfônica Mateense, sendo:
- 01 Contrabaixo para Oficina de Prática de Contrabaixo disponibilizado para 03 alunos.
- 02 Violas para Oficina de Prática de Viola disponibilizados para 05 alunos.
- 09 Violinos para Oficina de Prática de Violino disponibilizados para 25 alunos.
- 03 Violoncelos para Oficina de Prática de Violoncelos disponibilizados para 07 alunos.

### Metas de Impacto Social

1. Manutenção das atividades da Escola de Música e da Banda da Sociedade Musical Lira Mateense, beneficiando crianças, adolescentes e jovens na faixa etária de 12 à 21 anos com **ensino musical gratuito**, pretendendo-se absorver principalmente a grande demanda de jovens, sobretudo aqueles em situação de risco social e possibilitando através da utilização dos novos instrumentos, ofertar inscrições para Oficinas de Música, Sendo;
  - 40 vagas para Oficina de Teoria Musical
  - 40 vagas para alunos de nível iniciação, intermediário e avançado dos cursos de Prática de Instrumentos de Cordas da escola de música desta Organização Social, sendo:
    - 25 vagas para Oficina de Violino
    - 05 vagas para Oficina de Viola
    - 07 vagas para Oficina de Violoncelo
    - 03 vagas para Oficina de Contrabaixo
2. Preservação da tradicional banda centenária com a realização de apresentações musicais nas escolas, beneficiando alunos da rede pública de ensino do município de São Mateus com:
  - 01 apresentação da banda Lira Sinfônica Mateense.

### Atividades ou Projetos a Serem Executados

- Iniciar Período de Inscrição e Planejamento de Aulas
- Disponibilizar Instrumentos Musicais para alunos iniciantes da escola de música da Sociedade



Musical Lira Mateense, entre adolescentes e jovens, ofertando oficinas de nível básico em Prática Instrumental:

- de cordas e oficinas de Teoria Musical além de oficinas de instrumentos de cordas para alunos de nível intermediário e avançado, visando a criação da Camerata da Lira;
- Disponibilizar instrumentos de cordas para ensaios da banda Lira Junior e apresentações musicais da Banda Lira Sinfônica Mateense, atualmente composta por 30 músicos;
- Divulgar a parceria com o Governo do Estado do Espírito Santo.

### Parâmetros para aferição de metas

- **Ficha de Inscrição** - A ser utilizada para registro dos alunos iniciantes e alunos em nível intermediário e avançado.
- **Lista de Presença** - A ser utilizada para registro do controle de frequência das oficinas de música.

A Sociedade Musical Lira Mateense se compromete a elaborar, durante a execução do projeto, boletim mensal constando as datas de realização das oficinas de música, horário de início e término das aulas com a identificação dos alunos, frequência das aulas e assinatura dos instrutores e do coordenador pedagógico.

- **Relatório Pedagógico** - A ser utilizado para registro do desenvolvimento pedagógico e resultados do projeto.
- **Imagens Fotográficas** - A ser utilizada para registro das aulas teóricas e prática instrumental, além dos registros das apresentações musicais da banda Lira Sinfônica Mateense.

### Metodologia

- Fornecer suporte técnico/intelectual para a execução das atividades;
- Buscar parcerias com entidades públicas e privadas para divulgação do projeto;
- Desenvolver o processo de educação musical dos alunos da escola de música da Sociedade Musical Lira Mateense, utilizando os novos instrumentos musicais durante as aulas e ensaios que serão realizados semanalmente nos dias de sábado no período matutino e dias de terça-feira e quinta-feira no período noturno.
- Utilizar os novos instrumentos musicais em apresentação da Lira Sinfônica Mateense;
- Acompanhamento da execução do Objeto e Divulgação do Acordo de Cooperação com o Governo do Estado Espírito Santo;
- Elaboração do Relatório Final de Execução do Objeto com registro fotográfico.

## 6 - CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

### 6.1 - METAS FÍSICAS

Meta	Etapa Fase	Especificação	Indicador Físico		Duração	
			Unidade	Quantidade	Início	Término
1	1.1	Oficina de Teoria Musical para 40 alunos	Hora	21	Setembro /2020	Agosto /2021
	1.2	Oficina de Violino para 25 alunos	Hora	63	Setembro /2020	Agosto /2021



LIRA MATEENSE

Sociedade Musical Lira Mateense

CNPJ 27.381.441/0001-37

1.3	Oficina de Viola para 05 alunos	Hora	21	Setembro /2020	Agosto /2021
1.4	Oficina de Violoncello para 07 alunos	Hora	21	Setembro /2020	Agosto /2021
1.5	Oficina de Contrabaixo para 03 alunos	Hora	21	Setembro /2020	Agosto /2021
1.6	Ensaio da Banda Lira Junior	Hora	42	Setembro /2020	Agosto /2021
1.7	Ensaio da Banda Lira Sinfônica Mateense	Hora	42	Setembro /2020	Agosto /2021

**6.2 - METAS DE IMPACTO SOCIAL**

Meta	Etapa Fase	Especificação	Indicador Físico		Duração	
			Unidade	Quantidade	Início	Término
2	2.1	Oferecer vagas no Curso de Iniciação Musical para preenchimento gratuito (Teoria Musical)	Und.	40	Setembro /2020	Agosto /2021
	2.2	Oferecer vagas nos Cursos de nível: Iniciação, Intermediário e Avançado de Prática Instrumental para preenchimento gratuito	Und.	40	Setembro /2020	Agosto /2021
	2.3	Apresentação Musical da banda Lira Sinfônica Mateense	Und.	01	Setembro /2020	Agosto /2021

**7 - DETALHAMENTO DOS BENS****7.1 – BENS - Equipamentos e Materiais Permanentes**

Item	Especificação	Unidade	Quantidade
01	Contrabaixo	und	01
02	Violas	und	02
03	Violinos	und	09
04	Violoncelo	und	03

**08 – DECLARAÇÃO**

Na qualidade de representante legal da **ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL – OSC**, declaro, para fins de prova junto ao **ESTADO DO ESPÍRITO SANTO / SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - SECULT**, para os efeitos e sob as penas da Lei, que inexistente qualquer débito em mora ou situação de inadimplência com o Tesouro Estadual ou qualquer órgão ou entidades da Administração Pública Estadual, que impeça a celebração do Acordo de Cooperação junto ao Estado do Espírito Santo, na forma deste Plano de Trabalho.

Pede deferimento,



LIRA MATEENSE

Sociedade Musical Lira Mateense  
CNPJ 27.381.441/0001-37

**SÃO MATEUS/ES, de de 2020.**

**Emilson Pereira Cosme**

Presidente da Sociedade Musical Lira Mateense

**Isaque Correia Rocha**

Tesoureiro da Sociedade Musical Lira Mateense

**09 - Aprovação pela Administração Pública**

Aprovado

**VITÓRIA/ES, de de 2020.**

Local e data

**Fabício Noronha Fernandes**  
Secretário de Estado da Cultura

<b>CAPTURADO POR</b>	
KESIA DO NASCIMENTO RANGEL SECRETARIO DE CONSELHO QC-02 SECULT - SUBGE	
<b>DATA DA CAPTURA</b>	20/08/2020 10:49:37 (HORÁRIO DE BRASÍLIA - UTC-3)
<b>VALOR LEGAL</b>	ORIGINAL
<b>NATUREZA</b>	DOCUMENTO NATO-DIGITAL

<b>ASSINARAM O DOCUMENTO</b>	
ISAQUE CORREIA ROCHA Assinado em 20/08/2020 10:21:33 Documento original assinado eletronicamente, conforme art. 6, § 1º, do Decreto 4410-R/2019.	
EMILSON PEREIRA COSME Assinado em 20/08/2020 10:11:51 Documento original assinado eletronicamente, conforme art. 6, § 1º, do Decreto 4410-R/2019.	
FABRICIO NORONHA FERNANDES SECRETARIO DE ESTADO SECULT - SECULT Assinado em 20/08/2020 10:49:34 Documento original assinado eletronicamente, conforme art. 6, § 1º, do Decreto 4410-R/2019.	

A disponibilidade do documento pode ser conferida pelo link <https://e-docs.es.gov.br/documento/registro/2020-S392CX>



Consulta via leitor de QR Code.