



MOSTRA  
CULTURAL



*O Movimento Cultural*  
**Tambores  
Esperança**

Realiza oficinas de montagem de instrumentos, vivências e rodas de tambores, com musicalidade, cantos e canções em diversos estados do Brasil.

**FALE CONOSCO**

(27)995078071

Instagram@mostraesculpindosons

**TAMBORES**

**15 ANOS  
ESCULPINDO  
SONS**



## TAMBORES PELO MUNDO

### *Na Índia*

Na mitologia indiana, Shiva( um deus hindu) criou o universo partir do som do damru, um tambor em forma de ampulheta.

### *No Japão*

No Japão feudal, os tambores taikos eram usados para motivar as tropas, marcando o ritmo das marchas em avanço ou recuo.

### *Na Africa*

O tambor era utilizado como instrumento de comunicação, para avisar de perigos, anunciar e promover cerimônias, rituais e funerais.



## *Como tudo começou* criatividade e dedicação.

Há 15 anos atrás Wagner Calmon Barbosa, aprendeu com o chileno Rodrigo Zapata a arte de construção de Tambores com amarração tradicional africana. Este aprendeu o ofício com um príncipe africano em exílio no Brasil. Desde então começou a produzir os tambores, esculpindo troncos de coqueiro utilizando como ferramentas o formão e o martelo.



## *Importância dos* TAMBORES

Os tambores são utilizados desde as eras mais remotas da humanidade. Acredita-se que os primeiros tambores foram feitos com troncos ocos de árvores. Desde então eles começaram a ser utilizados como meio de comunicação entre tribos, em cerimônias, festas, rituais e até na guerra. O tambor está presente em diversas manifestações culturais e teve grande importância na formação da música popular brasileira.