

### ANEXO III – QUESTIONÁRIO PADRÃO

**Preencher esta parte do formulário os proponentes para a categoria de Grupos Artísticos**

**1. NOME DO GRUPO:**

---

**2. DATA DE CONSTITUIÇÃO OU INÍCIO DAS ATIVIDADES:**

---

**3. LINGUAGEM PRINCIPAL DE ATUAÇÃO DO GRUPO:**

---

**4. O GRUPO TEM SEDE PARA SE REUNIR/DESENVOLVER SUAS ATIVIDADES?  
EM CASO AFIRMATIVO, CITAR ENDEREÇO:  
SEDE PRÓPRIA? Citar condição da sede em relação a**

**5. COMPOSIÇÃO INICIAL DO GRUPO:**

---

**6. COMPOSIÇÃO PRINCIPAL DO GRUPO NOS ÚLTIMOS 05 ANOS (Citar o nome dos componentes):**

---

**7. O GRUPO CONTA COM A PARTICIPAÇÃO DE ARTISTAS CONVIDADOS?**

**EM CASO AFIRMATIVO, CITAR QUAL/QUAIS E EM QUE AÇÕES SE DA ESSA ATUAÇÃO:**

---

**8. NOME DO DIRETOR/COREOGRAFO/RESPONSÁVEL PELA CONDUÇÃO DA TRAJETÓRIA E DA LINGUAGEM DO GRUPO:**

---

**9. CITAR AS PRINCIPAIS PRODUÇÕES DO GRUPO DE SEU PORTIFOLIO NOS ÚLTIMOS 05 ANOS:**

---

**10. QUAL O PÚBLICO DESSAS PRODUÇÕES?  
COMO O GRUPO PLANEJA E EXECUTA A AÇÃO DE FORMAÇÃO DE PLATEIA?**

---

**11. CITAR AS PRINCIPAIS ATIVIDADES DE INTERCÂMBIO QUE O GRUPO PROMOVEU E/OU PARTICIPOU NOS ÚLTIMOS 05 ANOS:**

Informar se foi promotor ou participante

---

**12. O GRUPO REALIZA ATIVIDADE DE FORMAÇÃO NA LINGUAGEM ARTÍSTICA QUE TRABALHA?  
Citar as principais ações de formação realizadas nos últimos 05 anos**

---

**Preencher esta parte do formulário os proponentes para a categoria de Grupos das Culturas Populares e Tradicionais**

**TIPO DA MANIFESTAÇÃO DA CULTURA POPULAR:** \_\_\_\_\_

**NOME DO GRUPO DA CULTURA POPULAR:** \_\_\_\_\_

**NOME DO(A) PRIMEIRO(A) MESTRE(A) DO GRUPO:**

\_\_\_\_\_

**NOME DO(A) ATUAL MESTRE(A) DO GRUPO:**

\_\_\_\_\_

**LUGAR DE ORIGEM DO GRUPO:**

\_\_\_\_\_

**DATA DE CONSTITUIÇÃO OU DE INICIO DO GRUPO:**

\_\_\_\_\_

|  |
|--|
| <b>1- Descreva como se desenvolve a prática de cultura popular da qual faz parte.</b>  |
| <br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>   |
| <b>2- Como e quando essa prática da cultura popular foi iniciada?</b>  |
| <br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>   |
| <b>3- Quais são as atividades dessa prática? (festas, celebrações, encontros, oficinas, etc.)<br/>Quando essas atividades acontecem?</b> |
| <br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>   |

**4- Informações sobre a prática da cultura popular**

(Lembramos que, se o espaço disponível no questionário não for suficiente, o(a) proponente poderá utilizar outra folha à parte)

**4.1-Indique a(s) atividade(s) que se relaciona(m) com a prática de Cultura Popular. ((Pode marcar (Pode ser marcada mais de uma opção)**

(  ) Arte, artesanato e produção material

(  ) Teatro, drama e histórias

(  ) Memória dos antigos

(  ) Educação e processos de transmissão de conhecimentos tradicionais

(  ) Música, canto e dança

(  ) Culinária relacionada à tradição da cultura popular

(  ) Medicina popular

(  ) Pesca artesanal

(  ) Festas populares

(  ) Outras. Quais?

**4.2- Quantos integrantes tem o grupo?**

**4.3- Os integrantes do grupo são da mesma família, da mesma comunidade ou comunidades diferentes?**

**4.4- - Se há integrantes de fora da comunidade, qual o motivo que os levou a participar do grupo?**

**4.5- Se o grupo não tem origem no local atual, em que ano ele veio para esse local e e por quê?**

**4.6 - Quantos e quais são os instrumentos musicais que compõem a prática cultural?**

**4.7- Quantos e quais são os elementos/objetos (mascara, estandarte, bicharada, etc.) que compõem a prática cultural?**

**5. Quais as atividades desenvolvidas pelo Grupo com o objetivo de manter a tradição, transmitir e divulgar a história da manifestação para outras pessoas que não fazem parte do Grupo?**

**6. O Grupo realiza alguma atividade de intercâmbio com outros Grupos da mesma manifestação ou de outra manifestação?**

**Citar qual(quais) e como são desenvolvidas:**