

## ATO DE CONVOCAÇÃO DE PROPONENTES SELECIONADOS

REFERÊNCIA: PROCESSO Nº 2020-108BP

### EDITAL DE SELEÇÃO DE PROJETOS E CONCESSÃO DE PRÊMIO TRAJETÓRIAS.

A Secretaria de Estado da Cultura – SECULT, por meio da Comissão Julgadora designada pela portaria nº 080-S, de 18 de novembro de 2020, publicada no Diário Oficial do Estado de 19 de novembro de 2020, nos termos do que dispõe o item 11 do Edital, CONVOCA os proponentes selecionados no presente Edital, de acordo com o Resultado da Seleção de Projetos, a encaminharem exclusivamente por meio eletrônico, para o endereço eletrônico [editais.leialdirblanc@secult.es.gov.br](mailto:editais.leialdirblanc@secult.es.gov.br), os documentos listados no item 11.4 do Edital, para posterior assinatura digital do Termo de Compromisso, conforme modelo previsto no Anexo III. No envio, deverá ser indicado o nome completo do proponente e o edital, para imediata identificação.

O Termo de Compromisso será preenchido pela SECULT e encaminhado ao selecionado para assinatura digital, após a confirmação de recebimento da documentação, de acordo com orientações que serão dadas posteriormente.

Os selecionados terão o prazo de até o dia 28 DE DEZEMBRO DE 2020 para apresentar integralmente os documentos listados no item 11.4 do Edital, não sendo aceitos documentos com irregularidades ou não apresentação de toda a documentação.

De acordo com o item 11.2 do Edital, o proponente que não apresentar a documentação estipulada no item 11.4 ou apresentá-la com alguma irregularidade perderá, automaticamente, o direito à premiação, sendo convocados os suplentes, pela ordem decrescente de classificação.

#### PROPONENTES CONVOCADOS:

EIXO 1: Grupos Artísticos.

Considerando os itens 7.2 e 7.2.1. do Edital, a Comissão Julgadora selecionou 60 (sessenta) propostas nesta categoria. 1) Mítzi Moreira Mendonça (Cia de Dança Mítzi Martucci); 2) Jurema Thomaz da Conceição (Quilusan); 3) Fernando Marques (Grupo Z); 4) Cristiane Maria Silveira (Grupo Allegro); 5) Maria José Gegenheimer da Silva (GRES Chega ais); 6) Jose Elidio Pereira Neto (HCDC Homem Cia de Dança); 7) Eurico Braskuper - Palhaço Rapadura (Circo Imperial); 8) Elenice Moreira Leite (Ratimum Produções de Artes); 9) Leonardo Valadares Coutinho (Bloco Surpresa); 10) Diego de Jesus (ABD Capixaba); 11) Isa Virgínia Boechat Póvoa (Associação Cultural Ricardina Stamato); 12)

Waldir Alves da Silva Segundo (Baile); 13) Anderson de Souza Barbosa Matos - Anderson Bardot - (Vale Encantado Filmes); 14) Jordan Fernandes Santos (Grupo de Dança Afro Negraô); 15) Luzivam Oliveira Dourado (Dourado Produções); 16) Patrício Bandeira de Melo (Banda de Música de São Gabriel da Palha); 17) Jorge Gil Quispe – Tobi Gil (Grupo America 4); 18) Fábio Cícero Dias Hupp (Trio Fogumano); 19) Andressa Costa Bastos Garcia (Circo Chayanne); 20) Tiago Cortez Shikata (Grupo Plonic); 21) Welington Rodrigues Porto (Germany Circo); 22) Francimara da Silva (Projeto Circo Criart); 23) Eliomar Viturino da Silva (Quarteto de Cordas da Cidade de Vitória); 24) Instituto Dinâmico (Dinâmico Produções); 24) Pedro Antônio Freire (Slam Botocudos); 26) Duilio Henrique Kuster Cid (Folgazões); 27) Laudeni Sales Martins (Companhia Vitoria Street Dance); 28) Paulo Sena (IN PARES cia de dança); 29) João Vitta (Grupo HB de Teatro); 30) Christianne de Carvalho Teixeira (Artbarra - Associação dos Artesãos de Conceição da Barra); 31) Lucimar Barros Costa (Grupo ELA de Teatro); 32) Marcelo Ferreira (Cia Teatro Urgente); 33) Walmir Mendes Dettmann (Ponto de Cultura Museu do Comum); 34) Carlos Francisco Ola (Grupo Teatral Gota, Pó e Poeira); 35) Katiane Machado Brandão (Banda Prestígio); 36) Ana Carolina Pereira de Melo (Circo Apolo 11); 37) Fabiola Magnago Mozine (Laja Records); 38) Peterson Cardoso de Jesus (Herança Negra; 39) Nieve Matos da Silva (Repertório Artes Cênicas e Cia); 40) Jocelino da Conceição Silva Júnior (Grupo Raízes); 41) Eduardo Henning Louzada (Clube Big Beatles); 42) Flavia Daniella Gomes Ribeiro (Grupo Paiol de Teatro); 43) Lucia Antonieta Caus Delbone (Galpão Cultural); 44) Sara Lyra (Grupo de Teatro Rerigtiba); 45) Maria Fernanda de Freitas Barros (Banda Mary Di); 46) Laís Loyola da Cruz (Associação Cultural Andora); 47) Luiz Carlos Cardoso Suzano Junior (Grupo Anônimos de Teatro); 48) Gustavo Pontes Barreira - Gustavo Macacko (Bloco Bleque); 49) Zeumy Almeida Soeiro - Mizinho Dussamba (Mizinho Dussamba e Banda); 50) Pedro Henrique Ribeiro da Silva (Circo Irmãos Ribeiro); 51) Balbino Vargas Guisso (Banda Musical São Sebastião); 52) Lorena Lima (Grupo Beta de Teatro; 53) Fabio Magnago Mozine (Mukeka Di Rato); 54) Carla Patrícia Abrahão de Aguiar Garcia (Quarteto Claude Bolling); 55) Levinguiston Camargo (Wembley Circo); 56) Wagner Calmon Barbosa (Movimento Cultural Tambores Esperança); 57) Maria Zanete Dadalto (Rede de Memórias); 58) Lucidelia Carpanedo Fiorio (Cia Urucum); 59) Danyel Ferreira Sueth (Banda Estado de Sítio); 60) Yvana Gonçalves Belchior (Grupo Emparede)

2. EIXO 2: Licenciamento de Média Metragem, Longa Metragem e Série Televisiva: Considerando os itens 7.2 e 7.2.1. do Edital, a Comissão Julgadora selecionou 60 (sessenta) propostas desta categoria.

1) Mam'etu mosoioio Kilunji dia Nzambi – (Nzo Musambu ria Kuketu); 2) Jocelino da Silveira Queizza (Guerreiros Tupinikim); 3) Carlos Alexandre Natal Cardoso (Banda de Jongo de São Benedito); 4) Paixão Bispo Correia (Grupo de Reis de Boi de Paixão); 5) Fabio Samora (Banda de congo Irundi & Piabas); 6) Efigenia Graça dos Santos (Mãe Africa Patria amada Brasil); 7) Jonas dos

Santos Balbino (Baile de Congo de São Benedito de Conceição da Barra-Ticumbi); 8) Cristyan Silva de Souza (Caxambu da Família Rosa de Muqui); 9) Rogério Vieira Machado (Folia de Reis Estrela do Mar); 10) Domingos Falcão dos Santos (Grupo Ticumbi de Itaúnas); 11) Maria da Penha Soares da Silva Pinheiro (Associação Grupo Cultural do Horizonte); 12) Sebastião Benedito Guilherme (Reis de Boi de Mestre Tião de Veio); 13) Rodrigo da Silva (Comunidade Indígena Guarani da Aldeia Piraqueçu); 14) Jefferson de Azevedo Fernandes (Mestre Jeffinho – ACAPOEIRA); 15) Eleandro da Silva (Grupo de Capoeira Beribaz); 16) Rogério Sarlo de Medeiros Filho (Associação Cultural Artística Popular Orientada ao Esporte e de Incentivo as Raízes Afro-Brasileiras); 17) Evandro Ladislau (Banda de congo Santa Izabel); 18) Ricardo Sales (Banda de Congo Amores da Lua); 19) Gilmar Berger Traspadini (Banda do Circolo Trentino di Santa Teresa); 20) Sebastião de Azevedo dos Santos (Grupo Caxambu de Andorinha); 21) Banda Musical 13 de Junho; 22) Leonardo Ozório Nunes dos Santos (Banda de Congo Beatos de São Benedito); 23) Maria Aparecida Gomes de Araújo (Banda de Congo São Benedito de Piranema); 24) Bertilom Meira (Grupo Senzala); 25) Regina Maria Ruschi (Rendeiras de Bilros da Barra do Jucu); 26) Sirlei Fávero Costa (Ginga Bem); 27) Ethienne Dias Afonso (Centro Educacional e Cultural da Arte Capoeira – CECAC); 28) Paulo Henrique de Oliveira (Grupo Motim de Teatro); 29) Beatriz dos Santos Rego (Banda de Congo Mestre Honório); 30) Fabiano Ferreira Fagundes (Grupo senzala de capoeira / Mestre Gavial); 31) Jorlan Madeira Coelho (Grupo Beribazu- Núcleo Contramestre Jorlan Madeira); 32) Luciana Ciríaco Souza (Coletivo De Fortalecimento e Empoderamento da População Negra do Sul do Estado – ES); 33) Paola Laghasse (Banda de Congo Mirim de São Benedito); 34) Doracy Vieira Gervasio (Banda de Congo Tambor Jacaranema); 35) Rodinério Dias (Figo) (Boi Pintadinho Chapado de Muqui); 36) Wallace Alves Machado (Banda de Congo São Sebastião e São Benedito); 37) Fabio Samora (Banda de congo Bandeira 1 - Timbui); 38) Antônio Conceição Santos (Reis de Boi de Mestre Antônio Conceição); 39) Ananda Bermudes Coutinho (Grupo de Capoeira Angola Volta ao Mundo – GCAVAM); 40) Judson Teixeira de Oliveira (Grupo Semente da Terra); 41) Anderson de Freitas Silva (Grupo de Capoeira Beribazu Núcleo São Mateus); 42) Leomar Honorato Lirio (Comunidade de Agricultores Familiares cultura alimentar tradicional e agroecológica); 43) Carlos Sangália (Associação Cultural Congo de Regência); 44) Contramestre Pai da Mata (Capoeira Capura Raça); 45) Raoni Carvalho Mourão (Abada Capoeira São Mateus e Itaúnas); 46) Pedro Antônio Farias (Folia de Reis da Comunidade de Virginia Nova); 47) Delma Graciano de Oliveira (Farinheira); 48) Paulo Cesar Fernandes (Cia Enki); 49) Cia Radici Città di Torino - Società Italiana di Castello (Cia de Danças Radici Citta di Torino); 50) Polliana de Souza Alves (ACAD - Capoeira (Associação Cultural Artística e Desportiva de Capoeiras); 51) Luciano Mares do Amaral (Educart Capoeira); 52) Tiégo Macedo do Rosário (Jogo Livre); 53) Rainer Castelari (Gruppo Folkloristico Luce dei Monti); 54) Willian Dias Cardoso (Grupo Oficina da Capoeira ES); 55) Lucas Aleixo da Fonseca (Grêmio Recreativo Bloco Carnavalesco Rama); 56) Douglas dos Santos

Alexandre (Jongo de Nossa Senhora Aparecida); 57) Mestre Militão Reza Forte (Associação Reza Forte de Capoeira); 58) Elciani Macedo dos Anjos (Lutando Pela Mesma Arte); 59) Fabiano Kill Fernandes (Grupo de Danças Folclóricas Alemãs Pilger Der Hoffnung); 60) Antônio Carlos Batista (Grupo Capoeira Itaúnas)

Vitória, 23 de dezembro de 2020.

CAROLINA RUAS PALOMARES

Subsecretária de Estado de Políticas Culturais

## ASSINATURA

Documento original assinado eletronicamente, conforme MP 2200-2/2001, art. 10, § 2º, por:

**CAROLINA RUAS PALOMARES**  
SECRETÁRIA DE ESTADO DA CULTURA (EM EXERCÍCIO)  
SECULT - GAB  
assinado em 23/12/2020 17:24:30 -03:00



### INFORMAÇÕES DO DOCUMENTO

Documento capturado em 23/12/2020 17:24:30 (HORÁRIO DE BRASÍLIA - UTC-3)  
por LUIZ HENRIQUE RODRIGUES (ASSESSOR ESPECIAL NIVEL II - QCE-05 - SECULT - GMP)  
Valor Legal: ORIGINAL | Natureza: DOCUMENTO NATO-DIGITAL

A disponibilidade do documento pode ser conferida pelo link: <https://e-docs.es.gov.br/d/2020-LSJHB9>