

ATO DE CONVOCAÇÃO DE PROPONENTES SELECIONADOS

REFERÊNCIA: PROCESSO Nº 2020-MBLBR

EDITAL DE SELEÇÃO DE PROJETOS E CONCESSÃO DE PRÊMIO PARA LICENCIAMENTO DE OBRAS AUDIOVISUAIS REALIZADAS NO ESTADO DO ESPIRITO SANTO.

A Secretaria de Estado da Cultura – SECULT, por meio da Comissão Julgadora designada pela portaria nº 080-S, de 18 de novembro de 2020, publicada no Diário Oficial do Estado de 19 de novembro de 2020, nos termos do que dispõe o item 11 do Edital, **CONVOCA** os **proponentes selecionados** no presente Edital, de acordo com o Resultado da Seleção de Projetos, a encaminharem exclusivamente por meio eletrônico, para o endereço eletrônico editais.leialdirblanc@secult.es.gov.br, os documentos listados no item 11.4 do Edital, para posterior assinatura digital do Termo de Compromisso, conforme modelo previsto no Anexo III. No envio, deverá ser indicado o nome completo do proponente e o edital, para imediata identificação.

O Termo de Compromisso será preenchido pela SECULT e encaminhado ao selecionado para assinatura digital, após a confirmação de recebimento da documentação, de acordo com orientações que serão dadas posteriormente.

Os selecionados terão o prazo de até o dia **21 DE DEZEMBRO DE 2020** para apresentar integralmente os documentos listados no item 11.4 do Edital, não sendo aceitos documentos com irregularidades ou não apresentação de toda a documentação.

De acordo com o item 11.2 do Edital, o proponente que não apresentar a documentação estipulada no item 11.4 ou apresentá-la com alguma irregularidade perderá, automaticamente, o direito à premiação, sendo convocados os suplentes, pela ordem decrescente de classificação.

Para evitar a locomoção do proponente até o setor de protocolo da SECULT para entrega apenas do arquivo digital do filme selecionado em HD Externo ou em DVD-ROM a SECULT aceitará que o proponente indique o link onde está armazenado o filme no formato digital, desde que a cópia digital da obra contenha os padrões de resolução e formatos exigidos pelo Edital, ou seja: Resolução mínima de: 1920x1080 pixels (Full HD); Extensões/formatos: (.mkv, .mks) ou (.mov) ou (.avi) “sem compressão”.

PROPONENTES CONVOCADOS:

EIXO 1: Licenciamento de Curta Metragem, Videoclipe e Micro Série.

Considerando os itens 7.2 e 7.2.1. do Edital, a Comissão Julgadora selecionou 100 (cem) propostas nesta categoria. Foram remanejados 19 prêmios do Eixo II para o Eixo I

que passa a totalizar 119 (cento e dezenove) propostas selecionadas: 1) Instituto de Des. Social e Gestão de Produção Cultural, Artística e Audiovisual - Marlin Azul - A Árvore de Humberto; 2) Instituto de Des. Social e Gestão de Produção Cultural, Artística e Audiovisual - Marlin Azul- Vida, Saudosas Lembranças...; 3) Pique-Bandeira Produções LTDA - Hotel Cidade Alta; 4) Instituto de Des. Social e Gestão de Produção Cultural, Artística e Audiovisual - Marlin Azul- O Que Resta da Imagem; 5) Daiana Santos Rocha - Braços Vazios; 6) Ventania Produções Audiovisuais – Invisível; 7) Daniela Camila Nunes de Souza- Homem Ilha; 8) Cinco Cinco Produções Entretenimento e Comunicação Ltda – ME - ATÉ QUANDO?; 9) ANDERSON DE SOUZA BARBOSA MATOS - Videoclipe - Onde Está o Grande Tema?; 10) FINORDIA PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA - A FANTÁSTICA VIDA DE BAFUS BAGUS BAGARIUS; 11) Diego Scarparo Barbieri - Clip Peter Banana; 12) Gabriel Hand Vargas - Acabou?; 13) Gisele Silveira Bernardes - Irmã de Cena; 14) PiqueBandeira Produções LTDA - Ano Passado eu Morri; 15) Expurgação Filmes e Produções Artísticas - Videoclipe Roma; 16) Lucas Bonini Barbosa - A Hidra de Pilares; 17) Wayner Tristão Gonçalves - Previsões; 18) Instituto de Des. Social e Gestão de Produção Cultural, Artística e Audiovisual - Marlin Azul - A Viagem do Seu Arlindo; 19) Monique da Rocha Alves - Videoclipe Sou Negro; 20) Rodrigo Novo Gama 14592353714 - Videoclipe "Sinastria" de Rodrigo Novo; 21) Instituto de Des. Social e Gestão de Produção Cultural, Artística e Audiovisual - Marlin Azul - Mestres da Congada Fundoense; 22) Carolini Barbosa Covre - Curta Metragem: Perto da Minha Casa - 91.00 pontos; 23) Expurgação Filmes e Produções Artísticas – Floresceu; 24) Andaluz Producoes LTDA-ME - Sete dias com Anadir; 25) Instituto de Des. Social e Gestão de Produção Cultural, Artística e Audiovisual - Marlin Azul – Albertinho; 26) Marcelo Nascimento dos Reis - Uma Noite De Crime; 27) Humberto Claudio da Silva Campos - SEVERINO - MANHÃ DE DOMINGO; 28) ERLY MILTON VIEIRA JUNIOR – avenca; 29) Finordia Produções Culturais Ltda. - HIC; 30) Luiz Eduardo Neves da Silveira - Mais Loko; 31) Raphael Genuino de Araújo - Cláudio; 32) Lucas Bonini Barbosa - Nas Estâncias de Dzyan; 33) Gabriel Hand Vargas silva - Porta Retratos "Summer edit"; 34) Bárbara Ribeiro Silva - Olhos nos Olhos; 35) Frederico de Oliveira Franco 09502870751- Conteúdo Paralelo - Outra Dimensão; 36) DOUGLAS GONÇALVES LOPES - LIVRE PRA VIVER; 37) Expurgação Filmes e Produções Artísticas LTDA - Últimos Refúgios: Rebio Duas Bocas; 38) Instituto de Des. Social e Gestão de Produção Cultural, Artística e Audiovisual - Marlin Azul - O Maestro do Tempo; 39) Raphael Genuíno de Araújo - Lua Cheia; 40) Pedro Apoena Santos Medeiros - De Tertó para Berto; 41) Rodrigo Linhales - Gatinho na Internet; 42) Lucas Bonini Barbosa – Ilhados; 43) Instituto de Des. Social e Gestão de Produção Cultural, Artística e Audiovisual - Marlin Azul - O Bruxo do Cosme Velho; 44) Frederico de Oliveira Franco 09502870751 - Conteúdo Paralelo - Contando as Horas; 45) Cinco Cinco Produções Entretenimento e Comunicação Ltda – ME - Moqueca só capixaba, o resto é peixada; 46) CAJU PRODUÇÕES LTDA ME - ABELHA RAINHA; 47) Alinne Garruth Moreira - Alinne Garruth - Quiero Más; 48) SATÍRICA FILMES PRODUÇÕES LTDA - MILAGRE; 49) Instituto de Des. Social e Gestão de Produção Cultural, Artística e Audiovisual - Marlin Azul - Mestre Vitalino e Nós no Barro; 50) Instituto de Des. Social e Gestão de Produção Cultural, Artística e Audiovisual - Marlin Azul – Portinholas; 51)

Lucas Bonini Barbosa - La Isla de las Muñecas; 52) Instituto de Des. Social e Gestão de Produção Cultural, Artística e Audiovisual - Marlin Azul – Ele; 53) Flávio Góis Marão - Vídeo Clipe "A Noite é Nossa" - Projeto Feijoada; 54) Lucas Bonini Barbosa - Pela Parede; 55) Douglas Gonçalves Lopes - QUANTO VALE A VIDA?; 56) Ladart Produções e Consultoria Ltda ME - 2 e meio; 57) Cinco Cinco Produções Entretenimento e Comunicação Ltda – ME - Baseado em Estórias Reais; 58) Finordia Produções Culturais Ltda. – REPOLHO; 59) Vinicius Tavares dos Santos – LAGRIMANDO; 60) Associação Sociedade Cultura e Arte SOCA – Abrigo; 61) Instituto de Des. Social e Gestão de Produção Cultural, Artística e Audiovisual - Marlin Azul - Nada, Nadador!; 62) Thiago Cleiton Silva Soares - ALLDEIA - DISCO VOADOR; 63) Carolini Barbosa Covre - Curta-metragem: Córrego Grande, 13; 64) Erly Milton Vieira Jr - Pour Elise; 65) Lucas Bonini Barbosa - À Deriva; 66) SATIRICA FILMES PRODUÇÕES LTDA - A LENDA DE PROITNER; 67) Carla Francesca Sena Pera - Videoclipe Greta; 68) Luana Mendonça Cabral – 203; 69) Jonathan da Silva Santos e Átila Soares Borges - Jonathan da Silva Santos; 70) Expurgação Filmes e Produções Artísticas LTDA - Carapaça; 71) Maria Fernanda de Freitas Barros - Medidas - Mary Di; 72) Felipe Izar Xavier - Izar - Todo Mundo É Mais Famoso Que Eu; 73) Herbert Pablo Bastos - Cartas para Eros; 74) Lucas Bonini Barbosa - Lucha Libre; 75) Pedro Apoena Santos Medeiros - Desvios Cotidianos; 76) Tatiana Esteves Rabelo - Meu Carnaval; 77) Cainã Morellato de Almeida - Videoclipe "Cidadão de Bem"; 78) Instituto de Des. Social e Gestão de Produção Cultural, Artística e Audiovisual - Marlin Azul - No Caminho da Escola; 79) TANIA REGINA DA SILVA – ESPERA; 80) Edson Ferreira da Silva Júnior - Marcas da Vila; 81) SATÍRICA FILMES PRODUÇÕES LTDA - MANADA; 82) Instituto de Des. Social e Gestão de Produção Cultural, Artística e Audiovisual - Marlin Azul - Amor Mascarado; 83) Instituto de Des. Social e Gestão de Produção Cultural, Artística e Audiovisual - Marlin Azul - Zen ou Não Zen? Eis a Questão; 84) Cinco Cinco Produções Entretenimento e Comunicação Ltda – ME - Como se fosse ontem; 85) Gabriel Hand Vargas Silva - Beija-Fruta; 86) Leonardo de Oliveira Norbim - Licenciamento do video clipe 'Seja feliz' Léo Norbim; 87) Gabriel Hand Vargas Silva - SFCA; 88) Gustavo Pontes Barreira - Chico e Patty (Macacko ao vivo); 89) Ariel Barroso da Fonseca - Licenciamento Videoclipe Platônico; 90) Rodrigo Gonçalves Barbosa - Gelo-Nove - Meu Antro (Clipe Collab); 91) FINORDIA PRODUÇÕES CULTURAI LTDA - EU, ZUMBI - COISAS DE BAR OU PASSA A RÉGUA E TRAZ A CONTA; 92) Finordia Produções Culturais Ltda. - JEITINHO BRASILEIRO; 93) FREDERICO DE OLIVEIRA FRANCO 09502870751 - Conteúdo Paralelo - Caleidoscópio; 94) Ricardo Salles de Sá - PRA DURAR ENQUANTO O MUNDO DURASSE; 95) FINORDIA PRODUÇÕES CULTURAI LTDA – DEVANEIO; 96) Instituto de Des. Social e Gestão de Produção Cultural, Artística e Audiovisual - Marlin Azul - Vinillis Frutiferis; 97) Arthur Navarro Montanhese de Lima - Tales Of Oneirism; 98) URSULA DART BOTTREL DO NASCIMENTO – MENINOS; 99) Instituto de Des. Social e Gestão de Produção Cultural, Artística e Audiovisual - Marlin Azul - Vitória pra Mim; 100) Rodrigo Gonçalves Barbosa - GELONOVE - NA CONTRAMÃO (CLIQUE); 101) Expurgação Filmes e Produções Artísticas LTDA - Mergulho no Ganga; 102) Herbert Pablo Bastos - Meninos do Arco Íris; 103) Raphael Genuíno de Araújo - Índio Cocalero; 104) Ricardo Salles de Sá - O BOM DA

BRINCADEIRA; 105) Pedro Apoena Santos Medeiros – Ticumbi; 106) SATÍRICA FILMES PRODUÇÕES LTDA - CENTAURA; 107) Leticia Krüger Arpini - Vampiro Vampirão; 108) SATIRICA FILMES PRODUÇÕES LTDA - EM BUSCA DO ZZZ; 109) Frederico de Oliveira Franco 09502870751 - Conteúdo Paralelo – Liberdade; 110) Frederico de Oliveira Franco 09502870751 - Conteúdo Paralelo - Copo Meio Cheio; 111) Pedro Apoena Santos Medeiros - Baile de Congo de São benedito e Orquestra Sinfônica do Espírito Santo; 112) Andaluz Producoes LTDA-ME - À DISTÂNCIA; 113) Rodrigo Gonçalves Barbosa - GELO-NOVE - FIRMINO ORLANDO (CLIFE - ENSAIO ABERTO); 114) Felipe Izar Xavier - Izar – Impaciência; 115) Marcella Amorim Rocha - Epílogos de um abril; 116) Ventania Produções Audiovisuais – Inconstância; 117) Pedro Apoena Santos Medeiros - Genocídio Guarani; 118) Anderson de Souza Barbosa Matos - Curta-metragem: Câmera Calibre; 119) Monica Nitz Silva - Iemanjá mandou avisar: Deixem o petróleo no fundo do mar.

2. EIXO 2: Licenciamento de Média Metragem, Longa Metragem e Série Televisiva:

Considerando os itens 7.2 e 7.2.1. do Edital, a Comissão Julgadora selecionou 14 (catorze) propostas desta categoria, remanejando os prêmios restantes para o Eixo I: 1) Pique-Bandeira Produções LTDA - Diante dos meus Olhos; 2) FÁBULAS NEGRAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA. - AS FÁBULAS NEGRAS; 3) FÁBULAS NEGRAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA. - A Mata Negra; 4) Pique-Bandeira Produções LTDA - Habitação Social - Projetos de um Brasil; 5) João Oliveira - A FEBRE; 6) Ricardo Salles de Sá - ERA ASSIM NAQUELA ÉPOCA; 7) Lúmen Produções Audiovisuais Ltda – ME - Impressões Urbanas; 8) FÁBULAS NEGRAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA. - A NOITE DO CHUPACABRAS; 9) SATIRICA FILMES PRODUÇÕES LTDA – PUNHAL; 10) FÁBULAS NEGRAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA. - MANGUE NEGRO; 11) Leonardo Alves Ferreira - O Palhaço Menino: histórias de quem, desde pequeno, sonha e vive as Folias de Reis; 12) José Augusto Costa Henriques - "A onda da vida"; 13) FÁBULAS NEGRAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA - MAR NEGRO; 14) Moacyr Teixeira Garcia Neto - Meu Violão...Minha Vida.

Como não foram preenchidos todos os prêmios no Eixo II os suplentes do Eixo I serão contemplados para preenchimento e premiação dos mesmos.

Vitória, 15 de dezembro de 2020.

CAROLINA RUAS PALOMARES

Subsecretária de Estado de Políticas Culturais

ASSINATURA

Documento original assinado eletronicamente, conforme MP 2200-2/2001, art. 10, § 2º, por:

CAROLINA RUAS PALOMARES
SUBSECRETARIO DE ESTADO DA CULTURA QCE-01
SECULT - 35033900001
assinado em 15/12/2020 15:52:08 -03:00



INFORMAÇÕES DO DOCUMENTO

Documento capturado em 15/12/2020 15:52:09 (HORÁRIO DE BRASÍLIA - UTC-3)
por FERNANDA TRAVAGLIA MAGNAGO (REQUISITADO - SECULT - GMP)
Valor Legal: ORIGINAL | Natureza: DOCUMENTO NATO-DIGITAL

A disponibilidade do documento pode ser conferida pelo link: <https://e-docs.es.gov.br/d/2020-P8JJ10>