



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - SECULT**

**ATA DE REUNIÃO DA COMISSÃO JULGADORA E RESULTADO DA SELEÇÃO DE
PROJETOS**

REFERÊNCIA: PROCESSO nº 2021-SZL3H

**EDITAL DE SELEÇÃO DE PROJETOS Nº 012/2021 – SELEÇÃO DE PROJETOS
CULTURAIS DE EDUCAÇÃO PATRIMONIAL NO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**

A Comissão Julgadora do Edital em epígrafe se reuniu de forma virtual, por meio de transmissão eletrônica, utilizando os meios de comunicação à distância, conforme estabelecido no Decreto nº 4137-R, de 02/08/2017, publicado no Diário Oficial do Estado do Espírito Santo em 08/08/2017. No dia 20 de julho de 2022, a referida Comissão procedeu à conclusão da análise e ao julgamento das propostas inscritas na Seleção de Projetos em evidência. Após análise minuciosa e seguindo os critérios de seleção, previstos no item 9.1 do Edital de Seleção de Projetos, quais sejam: A) Qualidade, originalidade, relevância e inovação do projeto, com 0 a 25 pontos. B) Potencial de impacto no cenário artístico e cultural e efeito multiplicador, com 0 a 25 pontos. C) Acessibilidade do projeto ao público, com 0 a 20 pontos. D) Adequação da proposta orçamentária e viabilidade do projeto, com 0 a 15 pontos. E) Potencial de realização do proponente e da equipe envolvida no projeto, com 0 a 15 pontos; os quais vinculam a Administração e os proponentes, nos termos do que dispõe o edital em epígrafe. Considerando o item 8.6 do Edital, que determina a pontuação mínima de 60 (sessenta) pontos para seleção dos projetos concorrentes, concluiu a Comissão Julgadora que os **PROPONENTES SELECIONADOS** no Edital de Seleção de Projetos nº 012/2021 constam na planilha do Anexo I, parte integrante desta Ata. Desta forma, seguindo os mesmos critérios de pontuação do edital, os **proponentes suplentes e não selecionados** também constam da planilha do Anexo I, parte integrante desta Ata. O presente Resultado da Seleção será publicado no site oficial da SECULT para o amplo conhecimento dos interessados, após publicação do Aviso de Resultado no Diário Oficial do Estado. Nada mais havendo a tratar, a Comissão encerrou os trabalhos, que constam na presente Ata de Reunião e Resultado da Seleção de Projetos, que depois de lida e achada conforme, foi assinada por todos os membros da Comissão.

ANEXO I – Planilha de Resultado da Etapa de Seleção

Flávio Barbosa da Silva
Presidente da Comissão

Denise Adriana Argenta
Membro da Comissão



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - SECULT**

Aramis Macêdo Leite Júnior

Membro da Comissão

HOMOLOGO a decisão da Comissão Julgadora, conforme consta desta Ata de Reunião da Comissão Julgadora e Resultado da Seleção de Projetos.

Em 27 de julho de 2022.

Maria Thereza Bosi de Magalhães

Subsecretária de Estado de Fomento e Incentivo à Cultura



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - SECULT**

ATA DE REUNIÃO DA COMISSÃO JULGADORA E RESULTADO DA ETAPA DE SELEÇÃO DE PROJETOS		
ANEXO I - RESULTADO DA ETAPA DE SELEÇÃO		
EDITAL DE SELEÇÃO DE PROJETOS Nº 012/2021 – SELEÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS DE EDUCAÇÃO PATRIMONIAL NO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO – processo nº 2021-SZL3H		
PROPONENTE	TÍTULO DO PROJETO	PONTUAÇÃO MÉDIA TOTAL
PROPONENTES SELECIONADOS - PROJETOS PROPOSTOS E A SEREM DESENVOLVIDOS EM MUNICÍPIOS DE ATÉ 30.000 HABITANTES:		
Wagner Calmon Barbosa MEI	Roda Viva – Workshop de Educação Patrimonial	87,7
Associação Pomerana de Pancas	Curso de Formação Continuada Pontões Capixabas	84,0
Vitor Taveira Rocha 10721986730	Caminhos do Orobó	83,3
Ana Mirian Costa	Construção e valorização de instrumentos musicais do Forró em Itaúnas-ES	74,0
Carlos Alberto Pereira	Patrimônio Cultural De Santa Leopoldina: Aqui Tem História!	69,0
Giandro Gomes	Museu da Casa da Cultura de Muniz Freire	67,7
PROPONENTES SELECIONADOS - PROJETOS PROPOSTOS E A SEREM DESENVOLVIDOS EM MUNICÍPIOS ENTRE DE 30.001 E 100.000 HABITANTES:		
Ramon Matheus dos Santos e Silva MEI	VianaTour	86,3
Luciana Santana de Souza 65160983520	Quilombo Dos Moleques – Afrovivências	84,7
PROPONENTES SELECIONADOS - PROJETOS PROPOSTOS E A SEREM DESENVOLVIDOS EM MUNICÍPIOS COM MAIS DE 100.000 HABITANTES:		
Filicio Mulinari e Silva	Jogo do Patrimônio Capixaba	92,0
Thais Helena da Silva Leite 03462054848	Portal Patrimônio Capixaba	89,7
Aldecir Nunes de Alvarenga MEI	Método e Arte - Capoeira para Todos	88,3
Valdeci Ferreira Vieira	Congo do Encantado: Oficinas de máscaras e indumentária do João	88,0



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - SECULT**

	Bananeira	
Thiago das Neves Camillette	Meu, Não Tão Pequeno Cachoeiro: Do Urbano ao Rural	87,0
PROponentes Suplentes - Projetos Propostos e a Serem Desenvolvidos em Municípios de até 30.000 Habitantes A Comissão Julgadora indicou 04 projetos suplentes nesta categoria, a saber:		
Ademar Pagung Junior	A Singularidade do Conjunto Arquitetônico da “Filha do Sol e das Águas”	65,3
Conselho Pinheirense do Bem Estar do Menor	Conhecer para Amar	64,7
Felipe Barbosa Andrikopoulos	Riquezas Vegetais	64,0
Rosivany De Souza Pereira	“Mata Atlântica: Itaici – Os Guardiões Da Mata”	61,7
PROponentes Suplentes - Projetos Propostos e a Serem Desenvolvidos em Municípios entre de 30.001 e 100.000 Habitantes:		
Bruno Nunes Cabús MEI	Patrimônios Capixabas	82,0
Associação Amigos do Piraque-Açu - AMIP	Preservamar Santa Cruz	75,3
PROponentes Suplentes - Projetos Propostos e a Serem Desenvolvidos em Municípios com mais de 100.000 Habitantes:		
Eleandro da Silva MEI	Patrimônios Imateriais, Educação e Formação Humana	86,0
Alessandra dos Santos 08895569709	A Arte e a Gíngua da Capoeira	82,0
Bruno de Paula Tavares Dias	Videomapping e Educação Patrimonial – Vitória/ES	81,7
André Luiz Fadini	Valorização dos saberes afro-brasileiros: curso de confecção de instrumentos de capoeira e musicalização	79,7
Maria Laurinda Adão	Oficinas de transmissão de Saberes	78,3
PROponentes Não Selecionados - Projetos Propostos e a Serem Desenvolvidos em Municípios de até 30.000 Habitantes		



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - SECULT**

Ângelo Moreira Arruda	Somos o Patrimônio	58,7
Centro de Desenvolvimento Sustentável Guaçu-Virá	Vivência Ambiental	52,7
Associação de Moradores e Pequenos Agricultores de Patrimônio da Penha - AMPA	II Festival Cultural de Inverno de Patrimônio da Penha "O Mar sobe a Montanha"	51,3
Sociedade Amigos por Itaúnas	Em busca dos segredos da Velha Antônia	50,0
Marina Jordem Almança Possatti	Abelhas Nativas: Soldadas da Natureza.	44,0
Pedro Antônio de Souza	Conhecer para Contar	42,7
Associação da Colônia Italiana de Marilândia Fratelli D'italia	Acervo Histórico da Colônia do Imigrante Italiano do Município de Marilândia	20,0
Maikon Damacema dos Anjos MEI	Oficina de bateria	11,3
PROPOSTANTES NÃO SELECIONADOS - PROJETOS PROPOSTOS E A SEREM DESENVOLVIDOS EM MUNICÍPIOS ENTRE DE 30.001 E 100.000 HABITANTES		
Ivny Matos Gonçalves	VIA SACRA: Artes Cênicas e Educação Patrimonial em Nossa senhora das Neves.	68,7
Associação de Plantadores de Água	Águas do Caparaó: patrimônio dos capixabas	67,7
Genildo Coelho Hautequestt Filho	Memórias de Marataízes	66,3
Adriana Paula Viana Alves	Programa de Formação em Educação Patrimonial e Cidadã	66,0
Fagner Oliveira Chaider	Capoeira: Desatando nós, aprofundando raízes	65,7
Samuel Silva Gomes	Elefante 360 ° - O Patrimônio Por Todos Os Ângulos	63,7
Piatan Lube Moreira MEI	Vale das Cachoeiras: Educação Ambiental, Levantamento florístico e sinalização afetiva	58,7



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - SECULT**

Guilherme de Souza Nascimento MEI	Circuito Do Conhecimento: Excursão Histórico-Paisagística Entre Patrimônios Do Litoral Sul Capixaba	49,3
Daiana Rodrigues Oliveira	Dia Do Brincar	35,7
PROPOSTANTES NÃO SELECIONADOS - PROJETOS PROPOSTOS E A SEREM DESENVOLVIDOS EM MUNICÍPIOS COM MAIS DE 100.000 HABITANTES		
Instituto Raízes	Para Sambar com as Crianças	76,7
Irmandade de São Benedito Do Rosário	Conheça O Rosário: História Capixaaba, Cultura Negra e Patrimônio Nacional	67,7
Sirlene da Silva Pereira	Artes visuais e valorização do patrimônio cultural	67,3
Anderson Gomes Barbosa	Retratos cantados: Fotografia, poesia e música como ferramentas de ressignificação do patrimônio cultural.	63,3
Karyna Bahiense Barros	Mostra de Cultura Socioambiental "Na Trilha do Itabira"	63,0
Rejane Corrêa Loureiro	Mulembá	60,0
Peterson De Castro Cardoso	Conhecendo e Brincando com os Patrimônios Capixabas: Revista e Álbum de Figurinha	58,7
Instituto Cultural Musica Viva	Música, Educação e Cultura	57,0
Thiara Bernardo Dutra	Caminhos da Liberdade - Territorialidade Quilombola em Guarapari	54,7
Jardel Silva dos Santos	Meu Bem	50,7
Flávio Vezzoni	Biocomposição Em Devir Sensível na Unidade de Conservação Reserva Biológica Duas Bocas	49,0
Tunay Souza Oliveira Alcantara	Regência Augusta – Mapa do Mel	46,0
Gabriela Antunes Maciel Olivaira	O conhecimento do Patrimônio Cultural material e imaterial: a necessidade do saber e da consciência do seu território através de uma	45,00



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - SECULT**

	perspectiva educacional e popular.	
Keila Cristina Zaché	Cartografia sonora do rio Doce: um rio de memórias	45,0
Daniele Pancini Sarte	A Cidade Cinza de Tetê	44,7
Diuliard de Oliveira Costa MEI	Teatro de Bonecos "Valentes da Natureza"	40,0
Sarah Dalvi De Souza	IPÊRAMA	37,7
Vinicius Ferreira	Vitrine Gastronômica Cultural: Desenvolvendo habilidades e conhecimentos históricos	33,3
Petrus Lopes Verol Sousa	Festival "Espírito Água"	32,0

ASSINATURAS (4)

Documento original assinado eletronicamente, conforme MP 2200-2/2001, art. 10, § 2º, por:

ARAMIS MACÊDO LEITE JÚNIOR

CIDADÃO

assinado em 27/07/2022 17:02:02 -03:00

DENISE ADRIANA ARGENTA

CIDADÃO

assinado em 28/07/2022 18:31:55 -03:00

FLAVIO BARBOZA DA SILVA

CIDADÃO

assinado em 28/07/2022 08:58:01 -03:00

MARIA TEREZA BOSI DE MAGALHAES

SUBSECRETARIO ESTADO QCE-01

SUBFIC - SECULT - GOVES

assinado em 29/07/2022 11:04:15 -03:00



INFORMAÇÕES DO DOCUMENTO

Documento capturado em 29/07/2022 11:09:42 (HORÁRIO DE BRASÍLIA - UTC-3)

por MARIANA RODRIGUES PIRES (ANALISTA DO EXECUTIVO - GFEC - SECULT - GOVES)

Valor Legal: ORIGINAL | Natureza: DOCUMENTO NATO-DIGITAL

A disponibilidade do documento pode ser conferida pelo link: <https://e-docs.es.gov.br/d/2022-MFS4PW>