



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - SECULT**

**ATA DE REUNIÃO DA COMISSÃO JULGADORA E RESULTADO DA SELEÇÃO DE
PROJETOS**

REFERÊNCIA: PROCESSO nº 2021-M8BG7

**EDITAL DE SELEÇÃO DE PROJETOS Nº 006/2021 – SELEÇÃO DE PROJETOS
CULTURAIS E CONCESSÃO DE PRÊMIO PARA CULTURAS POPULARES E
TRADICIONAIS DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO - PRÊMIO MESTRA DONA
ASTROGILDA RIBEIRO DOS SANTOS - EDIÇÃO 2021**

A Comissão Julgadora do Edital em epígrafe se reuniu de forma virtual, por meio de transmissão eletrônica, utilizando os meios de comunicação à distância, conforme estabelecido no Decreto nº 4137-R, de 02/08/2017, publicado no Diário Oficial do Estado do Espírito Santo em 08/08/2017. No dia 20 de junho de 2022, a referida Comissão procedeu à conclusão da análise e ao julgamento das propostas inscritas na Seleção de Projetos em evidência. Após análise minuciosa e seguindo os critérios de seleção, previstos no item 9.1 do Edital de Seleção de Projetos, quais sejam: A) Qualidade, originalidade, relevância e inovação do projeto, com 0 a 25 pontos. B) Potencial de impacto no cenário artístico e cultural e efeito multiplicador, com 0 a 25 pontos. C) Acessibilidade do projeto ao público, com 0 a 20 pontos. D) Adequação da proposta orçamentária e viabilidade do projeto, com 0 a 15 pontos. E) Potencial de realização do proponente e da equipe envolvida no projeto, com 0 a 15 pontos; os quais vinculam a Administração e os proponentes, nos termos do que dispõe o edital em epígrafe. Considerando o item 8.6 do Edital, que determina a pontuação mínima de 60 (sessenta) pontos para seleção dos projetos concorrentes, concluiu a Comissão Julgadora que os **PROPONENTES SELECIONADOS** no Edital de Seleção de Projetos nº 006/2021 constam na planilha do Anexo I, parte integrante desta Ata. Desta forma, seguindo os mesmos critérios de pontuação do edital, os **proponentes suplentes e não selecionados** também constam da planilha do Anexo I, parte integrante desta Ata. O presente Resultado da Seleção será publicado no site oficial da SECULT para o amplo conhecimento dos interessados, após publicação do Aviso de Resultado no Diário Oficial do Estado. Nada mais havendo a tratar, a Comissão encerrou os trabalhos, que constam na presente Ata de Reunião e Resultado da Seleção de Projetos, que depois de lida e achada conforme, foi assinada por todos os membros da Comissão.

ANEXO I – Planilha de Resultado da Etapa de Seleção

Júlia Morim de Melo
Presidente da Comissão

Letícia de Cássia Costa Oliveira
Membro da Comissão



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - SECULT**

Luz Stella Rodriguez Cáceres

Membro da Comissão

HOMOLOGO a decisão da Comissão Julgadora, conforme consta desta Ata de Reunião da Comissão Julgadora e Resultado da Seleção de Projetos.

Em 18 de julho de 2022.

Maria Thereza Bosi de Magalhães

Subsecretária de Estado de Fomento e Incentivo à Cultura



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - SECULT**

**ATA DE REUNIÃO DA COMISSÃO JULGADORA E RESULTADO DA ETAPA DE SELEÇÃO DE PROJETOS
ANEXO I - RESULTADO DA ETAPA DE SELEÇÃO**

EDITAL DE SELEÇÃO DE PROJETOS Nº 006/2021 – SELEÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS E CONCESSÃO DE PRÊMIO PARA CULTURAS POPULARES E TRADICIONAIS DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO - PRÊMIO MESTRA DONA ASTROGILDA RIBEIRO DOS SANTOS - EDIÇÃO 2021 - PROCESSO nº M8BG7

PROPONENTE	TÍTULO DO PROJETO	PONTUAÇÃO MÉDIA TOTAL
PROPONENTES SELECIONADOS – CIRCULAÇÃO DE GRUPOS DAS CULTURAS POPULARES		
A Comissão Julgadora selecionou apenas 01 (um) projeto para esta categoria, passando as 04 (quatro) vagas remanescentes para a categoria de projetos de manutenção de grupos e manifestações das culturas populares.		
Itagiba Cardoso Ferreira	Banda de congo Mestre Tagibe: Circulação e formação cultural	83,7
PROPONENTES SELECIONADOS – MANUTENÇÃO DE GRUPOS E MANIFESTAÇÕES DAS CULTURAS POPULARES		
Esta categoria passou a ter 24 (vinte e quatro) projetos selecionados.		
Maria Laurinda Adão - MEI	Festa da Liberdade	94,3
Rodimar Monteiro Vieira	Mudas do Asè	93,7
Mariza Vieira Gervásio	Manutenção e Fortalecimento da Tradição das Rendeiras de Bilros no Espírito Santo/Barra do Jucu - Grupo Barra de Renda	91,7 (Critério de desempate, conforme item 9.3 do edital)
Fabiana Siqueira Vieira	Manutenção do Patrimônio Imaterial Banda de Congo São Sebastião de Taquaraçu	91,7 (Critério de desempate, conforme item 9.3 do edital)
Associação das Bandas de Congo de Fundão ES	Tambores criativos	91,0
Instituto Raízes	Batuqueiros	90,3
Instituto de Desenvolvimento Social e Gestão de Produção Cultural, Artística e Audiovisual – Marlin Azul	Navegar é Preciso	90,0



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - SECULT**

Wagner Calmon Barbosa - MEI	Na batida do Atabaque	88,7 (Critério de desempate, conforme item 9.3 do edital)
Associação dos Amigos do Museu Vivo da Barra do Jucu	Encontro de Bandas de Congo da Grande Vitória no Dia do Folclore	88,7 (Critério de desempate, conforme item 9.3 do edital)
Associação Folia de Reis Estrela de Belém	Resgate cultural da Folia de Reis Estrela de Belém no município de Jerônimo Monteiro/ES	88,7 (Critério de desempate, conforme item 9.3 do edital)
Sebastião do Nascimento	Título do projeto: Raízes quilombola: Farinheira fruto de sustentabilidade e valorização ancestral no quilombo São Cristóvão	88,0
Alcemi Ferreira Cardoso 07914662720	Congo nas Escolas com João Bananeira	87,3
Associação Grupo Cultural do Horizonte	SITUA NEGRO - Resistir Para Existir Num Novo Olhar	87,0
Gessi Cassiano	Título do projeto: Raízes quilombola: resistência e fortalecimento dos saberes culinários no quilombo Linharinho Conceição da Barra/ES	86,7
Ludmila Rodrigues Gramelisch - MEI	História e Resistência em Cariacica	85,0
Grupo Caxambu de Andorinha	Oficina de fabricação de tambores de caxambu: Grupo Caxambu de Andorinha	83,7
Instituto Nós Mulheres	Projeto Congo Vivo - Oficina de Instrumentos / Casaca	82,7
Zeiza Jorge	Transmissão de Saberes da Mestreira Zeiza Jorge	82,3
Associação Pomerana De Pancas	Grupo de Danças Folclóricas Pomeranas Edelstein	82,0
Academia das Artes, Cultura e Letras de Marataízes e do Estado do Espírito Santo	Projeto de Manutenção do Grupo de Manifestação Cultural Popular: Jongu Maria Preta e Zé Porto de Marataízes/ES	80,7
Associação Cultural Esportiva e Recreativa Beatos do Espírito Santo	Ciranda de Congo	79,3



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - SECULT**

Alessandra dos Santos (MEI)	Capoeira Transformando Vidas	79,0
Raoni Carvalho Mourão	O toque do berimbau é o som que me leva	78,8
Conselho Pinheirense do Bem-Estar do Menor	Manutenção do Grupo de Capoeira Ginga Bem	78,7
PROPOSTANTES SUPLENTE – CIRCULAÇÃO DE GRUPOS DAS CULTURAS POPULARES		
Em virtude de a Comissão ter selecionado apenas 01 (um) projeto, não há suplentes a serem indicados nesta categoria. Assim, todas as vagas de suplência passaram para a categoria de manutenção de grupos e manifestações das culturas populares.		
PROPOSTANTES SUPLENTE – MANUTENÇÃO DE GRUPOS E MANIFESTAÇÕES DAS CULTURAS POPULARES		
Tiaya Sengers Godoy	Mãos ao Barro	76,7 (Critério de desempate, conforme item 9.3 do edital)
Nildemar Nolasco Nascimento	Manutenção Escola de Samba Independente de São Torquato	76,7 (Critério de desempate, conforme item 9.3 do edital)
Associação dos Moradores e Amigos do Bairro Santo Antônio	Grupo de Jongo Mirim Chrispiniano Balbino Nazareth	76,3
Maria Amélia	Álbum do Jongo de Santa Ana	76,0
Rosângela Caus	Banda de Congo Raízes da Barra	75,0
Luciana Santana de Souza	Premio Afro Empreendedorismo - Cultura Popular e Desenvolvimento Econômico	74,3 (Critério de desempate, conforme item 9.3 do edital)
Pedro Henrique Ferreira Dias	CECAC em movimento, intercâmbio cultural	74,3 (Critério de desempate, conforme item 9.3 do edital)
Carlos Magno Moreira Airam	Bateria Pura Ousadia	72,0
Joergues dos Reis Nery	Festival Capoeira na Comunidade 2022	71,3 (Critério de desempate, conforme item 9.3 do edital)



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - SECULT**

Hudson de Assis Nascimento	23ª Edição do Pré-Carnaval de Congo - Terreirão Cia Cumby	71,3 (Critério de desempate, conforme item 9.3 do edital)
Valdinei Teixeira Alves	Raiz do Forró	70,7
Gustavo Costa Pinto	Natureza e o homem: um só ecossistema – uso das plantas como manutenção da cultura de terreiro	70,3 (Critério de desempate, conforme item 9.3 do edital)
Marineuza Plaster Waiandt	Oficinas de parlendas e dos ritos de casamento pomerano em Santa Maria de Jetibá	70,3 (Critério de desempate, conforme item 9.3 do edital)
Luiz Claudio Moura Santos	As Plantas Sagradas desse Território - Aroeira	69,7
Levi de Oliveira Santos	Alardo De São Sebastião	69,3 (Critério de desempate, conforme item 9.3 do edital)
Auliete Oliveira de Souza Santos	Visão de Roda	69,3 (Critério de desempate, conforme item 9.3 do edital)
Circolo Trentino Di Santa Teresa	Aquisição de instrumentos musicais para a manutenção das atividades da Banda de Música do Circolo Trentino di Santa Teresa/ES.	69,3 (Critério de desempate, conforme item 9.3 do edital)
Instituição De Tradições e Cultura Afro Brasileira São Judas Tadeu	Seminário - “Juventude, Cultura Popular, Educação e Território dos Povos e Comunidades Tradicionais do ES”	69,3 (Critério de desempate, conforme item 9.3 do edital)
Francisco das Chagas Gomes da Silva	Gravação do Álbum "Nossa História, Nossa Música", Para Espetáculos da Compagnia Radici Città Di Torino e Resgate Musical da Cultura Italiana - por Chico Chagas	69,0
Maicom Souza e Silva	Corpo Afro - 7º Edição	67,0
Euder Soares da Costa	Vadeia Malungos - Concurso Virtual de Capoeira em Boa Vista I e II	66,3
Associação Cultural e Recreativa de Belém	Cultura Pomerana através de pintura	66,0



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - SECULT**

Luciano Almeida da Silva	Comunidade Viva	63,3
Wellington Jose Feroni	Semana do Imigrante- Festa da Cônia Fratelli D'Italia de Marilândia	63,0
Lucas da Conceição Silva	Reisado para sempre	61,4
PROPOSTANTES NÃO SELECIONADOS – CIRCULAÇÃO DE GRUPOS DAS CULTURAS POPULARES		
Rosivany de Souza Pereira	Resgate da Cultura e Utilização das Ervas Mediciniais	58,3
Maria Aparecida Gomes de Araújo	Viúnegra (Afro Dandaras)	57,0
Evandro Ladislau Gonçalves	Banda de Congo Santa Izabel	53,0
Associação Beneficente da Criança e do Adolescente da Barra do Jucu	Fazendo Arte - ABECA	48,3
Alessandro De Souza Rissi	Ginga menino bom	38,3
Adenilson Alves Da Silva	Grupo de Capoeira Leões da Tribo	22,0
PROPOSTANTES NÃO-SELECIONADOS – MANUTENÇÃO DE GRUPOS E MANIFESTAÇÕES DAS CULTURAS POPULARES		
Marcos Roberto Alves Correa 997898343	A Língua, a Dança, a Música e a Cosmogonia Yorubá através do Som e do Corpo	61,0
Suely Maria Scardini Gonçalves	Sabores de Roda D'Água	58,7
Associação de Moradores Quilombolas de Boa Esperança e Cacimbinha	Raízes de Quilombo Capixaba	53,0
Lira Munizfreireense	Lira Munizfreireense "Proporcionando o acesso gratuito ao aprendizado musical"	49,0
Antônio Carlos Souza Santos	Manutenção da Roda de Capoeira de Santa Teresa ES	45,3
Max Coutinho Carvalho	VERCEDORES	41,3
Tiégo Macedo do Rosário	Bom de Escola. Bom de Angola	29,7

ASSINATURAS (4)

Documento original assinado eletronicamente, conforme MP 2200-2/2001, art. 10, § 2º, por:

JÚLIA MORIM DE MELO

CIDADÃO

assinado em 18/07/2022 12:28:47 -03:00

LETÍCIA DE CÁSSIA COSTA DE OLIVEIRA

CIDADÃO

assinado em 18/07/2022 14:09:35 -03:00

LUZ STELLA RODRÍGUEZ CÁCERES

CIDADÃO

assinado em 18/07/2022 13:53:04 -03:00

MARIA THERESA BOSI DE MAGALHAES

SUBSECRETARIO ESTADO QCE-01

SUBFIC - SECULT - GOVES

assinado em 18/07/2022 16:42:37 -03:00



INFORMAÇÕES DO DOCUMENTO

Documento capturado em 18/07/2022 16:46:33 (HORÁRIO DE BRASÍLIA - UTC-3)
por MARIANA RODRIGUES PIRES (ANALISTA DO EXECUTIVO - GFEC - SECULT - GOVES)
Valor Legal: ORIGINAL | Natureza: DOCUMENTO NATO-DIGITAL

A disponibilidade do documento pode ser conferida pelo link: <https://e-docs.es.gov.br/d/2022-37BW82>