

ATA DE REUNIÃO DA COMISSÃO JULGADORA E RESULTADO DA SELEÇÃO DE PROJETOS

REFERÊNCIA: PROCESSO Nº 78976847

EDITAL DE SELEÇÃO DE PROJETOS Nº 009/2017 - SELEÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS E CONCESSÃO DO PRÊMIO “MESTRE ARMOJO DO FOLCLORE CAPIXABA – EDIÇÃO 2017”

A Comissão Julgadora do Edital em epígrafe se reuniu de forma virtual, por meio de transmissão eletrônica, utilizando os meios de comunicação à distância, conforme estabelecido no Decreto nº 4137-R, de 02/08/2017, publicado no Diário Oficial do Estado do Espírito Santo em 08/08/2017. No dia quatro de janeiro de 2018 a referida Comissão procedeu à conclusão da análise e ao julgamento das propostas apresentadas pelos proponentes inscritos na Seleção de Projetos em evidência. Após análise minuciosa dos Projetos Técnicos de cada proponente e seguindo os critérios de seleção, previstos no item 9.1 do Edital de Seleção de Projetos, quais sejam: A) História de vida na comunidade: 0 a 20 pontos. B) Tempo de atuação do mestre: 0 a 30 pontos. C) Transmissão de saberes e fazeres tradicionais: 0 a 30 pontos. D) Contribuição sócio-cultural para a comunidade em que vive e atua: 0 a 20 pontos; os quais vinculam a Administração e os proponentes, nos termos do que dispõe o edital em epígrafe. Concluiu a Comissão Julgadora que os **proponentes selecionados** no Edital de Seleção de Projetos nº 009/2017 são: 1) Adolfo Kruger - Tradição Pomerana - 100 pontos. 2) Amarildo Pinto Pereira - Dança dos Guerreiros Tupinikim - 100 pontos. 3) Antônio Galdino - Mestre de Reis de Boi Antônio Galdino - 100 pontos. 4) Beatriz dos Santos Rego - Congo: Memória de um Povo - 100 pontos. 5) Canuta Caetano - Prêmio Mestre Armojo - 100 pontos. 6) Domingos Teixeira Marques - Mestre Domingos - 100 pontos. 7) Dulcinea Pagung Tomazini - Vivência e Cultura - 100 pontos. 8) Edinéa Cabral da Silva - Mama Kilunji Dia Nzambi, Zeladora do Inzó Musambu Riá Kukuetu - 100 pontos. 9) Enedina Soares da Silva - "Mestre Mãe Fia" - Dança da Fita do Horizonte - 100 pontos. 10) Eni Berto Ferreira - Mestra de Reis de Boi - Eni Berto Ferreira - 100 pontos. 11) Erotildes Pereira da Silva - Erotildes Pereira da Silva - 100 pontos. 12) Ethienne Dias Afonso - Ethienne Dias Afonso - 100 pontos. 13) Francisco Valdino Rosa - Boi Pintadinho - 100 pontos. 14) Hamilton de Oliveira dos Santos - Contra-Mestre - 100 pontos. 15) Jonas dos Santos Balbino - Porta Estandarte a Rei do Congo - 100 pontos. 16) Luzia Alves Mendes - Luzia Alves Mendes - 100 pontos. 17) Nilo Silva - Mestre Nico Preto - 100 pontos. 18) Rogério Carlos Orsi - Pai Rogério de Iansã, Mestre de Cultura Popular e Tradicional - 100 pontos. 19) Rosa dos Santos Dealdina - Mestra de Saberes Populares e Tradições Quilombolas do Sapê do Norte - 100 pontos. 20) Valdentora dos Santos - O mundo cabe na cozinha: saberes e práticas da culinária afro-brasileira de Valdentora dos Santos - 100 pontos. A Comissão Julgadora, com base no item 8.8 do edital, indica os seguintes proponentes, considerados **proponentes suplentes**: 1) Juvenal Assis Alves - Reconhecimento do Mestre da Cultura Popular Juvenal Assis Alves – 99 pontos. 2) Rosa Leão Malta - Renda de Bilro: Tradição e Cultura Popular – 98 pontos. 3) Ormyr Caitano - Prêmio Mestre Armojo – 97 pontos. 4) Angelino Zaager - Mestre da Concertina – 96 pontos. 5) Jorge Lotero Narlim - Jorge Lotero Narlim – 95 pontos. 6) Izaias Quirino da Silva - Izaias Quirino da Silva – 94 pontos. 7) Elias Kapich - Elias Kapich, O Mestre Carpinteiro – 93 pontos. 8) Zélia Chaves de Oliveira - Flores para São Benedito – 92 pontos. 9) Hudson José Antunes - Mestre de Jongo Hudson José Antunes – 91 pontos. 10) Geová Alves da Silva - Mestre do Saber e Fazer - Cultura dos Povos Tradicionais de Matriz Africana – 90 pontos. 11) Volmir Nascimento Mello - Prêmio Mestre Armojo – 89 pontos. 12) Eulávio Leite - Mestre da Banda de Congo de Acioli – 88

pontos. 13) Evandro Ladislau Gonçalves - Evandro Ladislau – 87 pontos. 14) Luzinete Guimarães Timbohiba - Concessão do Prêmio "Mestre Armojo" a Luzinete Guimarães Timbohiba – 86 pontos. 15) Clemar Feu Correa - Mestre da Banda de Congo São Benedito de João Neiva – 85 pontos. 16) Vermindo dos Santos - A Arte de fazer farinha – 84 pontos. 17) Carlos Alberto de Assunção - Picolé - O Ofício de um Mestre de Bateria que salva vidas – 83 pontos. 18) Edson Fernando Cachoeira - Casa do capoeira – 82 pontos. 19) Alfredo Boone - Tocando Sinos – 81 pontos. 20) Valter Pereira do Rosário - Mestre de Capoeira Grupo Jogo Livre Cordel Vermelho – 80 pontos. Desta forma, seguindo os critérios de pontuação do item 9 do edital, os **proponentes não selecionados**, em ordem alfabética, são: 1) Adenes Luiz Ramos - Mestre de Congo Adenes Luiz Ramos - Banda de Congo São Benedito e Nossa Senhora do Rosário - 50 pontos. 2) Adílio Quirino da Silva - Adílio Quirino da Silva - 57 pontos. 3) Alcemi Ferreira Cardoso - Mestre Cemi - Banda de Congo Tagibe Mirim - 54 pontos. 4) Aldeci Gomes da Silva - Aldeci Gomes da Silva (Mestre Falcão): A Capoeira Regional no Sul do ES - 56 pontos. 5) Antônio Almeida de Martins - Mestre Armojo do Folclore Capixaba - Edição 2017 - Sem nota: O proponente encaminhou inscrição em desacordo com o item 6.4 do Edital. 6) Astrogilda Ribeiro dos Santos - Banda de Congo São Benedito do Rosário - Sem nota: O proponente encaminhou inscrição em desacordo com o item 6.4 do Edital. 7) Benedito Castro dos Santos - Concessão do Prêmio "Mestre Armojo" a Benedito Castro dos Santos - 53 pontos. 8) Bernardo da Silva Santos - Carpintaria Naval - 51 pontos. 9) Cleber Vieira do Nascimento - A Capoeira e o Grão Mestre - 54 pontos. 10) Cleuza Maria da Silva Gomes - Mestre Quequê - Grupo de Jongo Mirim "Crispiniano Balbino Nazareth" - Sem nota: O proponente encaminhou inscrição em desacordo com o item 6.4 do Edital. 11) Doriexson de Oliveira Mercier - Mestre de Capoeira - 54 pontos. 12) Elimar Ebert - Grupo de Metais "Novos Horizontes" - 58 pontos. 13) Ercília Maria Pastore - Mestre da Dança Folclórica Italiana de Muniz Freire - 57 pontos. 14) Ester Vieira dos Santos - Congo, Cultura e Vida - 0 pontos. 15) Ezequiel de Assis Nascimento - Congo uma Principal Manifestação popular - 53 pontos. 16) Flosina Gaede Boldt - Cultura Pomerana – Dança - 45 pontos. 17) Francisco Conceição - Mestre dos "Saberes e fazeres da farinha de mandioca de outros produtos oriundos da mandioca" - 48 pontos. 18) Gieussi Eugênia Ulhig - Mestra Popular de Saber - Mãe Kafulukembe - 56 pontos. 19) Henrique Côgo de Aguiar - Mestre Tilica - 49 pontos. 20) Hércules Aprígio Cirilo - Mestre de Capoeira Guerreiro do Força- 47 pontos. 21) Ivonete Macionília Conceição - Mestre da Culinária Tradicional Quilombola - 49 pontos. 22) Joanna D'Arc de Oliveira - Mestra Joanna D'Arc de Oliveira – missioneira do campo flecheiro de Mártir São Sebastião - Sem nota: O proponente encaminhou inscrição em desacordo com o item 6.5 do Edital. 23) Joergues dos Reis Nery - Mestre Joergues - 50 pontos. 24) José Augusto Bastos - Mestre Zé Branco - 50 pontos. 25) José Walter dos Santos - Projeto de risco social Lutando Pela Vida Através da Capoeira - 49 pontos. 26) Lauredir de Oliveira – Capoeira - 56 pontos. 27) Luiz Magno Carlos dos Santos - Mestre de Capoeira - 49 pontos. 28) Mardoqueu Lopes Meira - Mestre Tuíu - Sem nota: O proponente encaminhou inscrição em desacordo com o item 6.4 do Edital. 29) Maria da Penha Teixeira Martins - Mestra Darinha, A Dama do Congo - Sem nota: O proponente apresentou inscrição em desacordo com o item 6.1 do Edital. 30) Maria Laurinda Adão - Maria Laurinda Adão - 59 pontos. 31) Marineuza Plaster Waiandt - Waiand's Huus: Cultura, História e Memória - 55 pontos. 32) Nilson Pereira da Silva - Mestre da Cultura Popular - Sem nota: O proponente encaminhou inscrição em desacordo com o item 6.5 do Edital. 33) Pedro Paulo Caetano - Prêmio Mestre Armojo - 58 pontos. 34) Ramiro Machado Pelissari - Mestre Ramiro - Herdeiro do Congo - 48 pontos. 35) Renelio Santos Mendes - Mestre Armojo do Folclore Capixaba - Sem nota: O proponente encaminhou inscrição em desacordo com o item 6.4 do Edital. 36) Rives Luiz Santos Moreira - São Salvador

Capoeira - 54 pontos. 37) Sebastião do Nascimento - Produção artesanal de tombo - afirmação da identidade da comunidade quilombola de São Cristovão - Sem nota: O proponente encaminhou inscrição em desacordo com o item 6.4 do Edital. 38) Sigrid Stuhr - Mestre da Cultura Popular do Estado do Espírito Santo - 53 pontos. 39) Thinio Camillo - Concessão do Prêmio "Mestre Armojo" a Thinio Camillo - 56 pontos. 40) Wilson Diniz Cecon - Wilson Diniz Cecon - 48 pontos. O presente Resultado da Seleção será publicado no site oficial da SECULT para o amplo conhecimento dos interessados, após a publicação do Aviso de Resultado no Diário Oficial do Estado do Espírito Santo. Nada mais havendo a tratar, a Comissão encerrou os trabalhos, que constam na presente Ata de Reunião e Resultado da Seleção de Projetos, que depois de lida e achada conforme, foi assinada por todos os membros da Comissão.

Oswaldo Martins de Oliveira

Presidente da Comissão

Paulo Henrique Menezes da Silva

Membro da Comissão

Sandro José da Silva

Membro da Comissão

HOMOLOGO a decisão da Comissão Julgadora, conforme consta desta Ata de Reunião da Comissão Julgadora e Resultado da Seleção de Projetos.

Em,

JOÃO GUALBERTO MOREIRA VASCONCELLOS

Secretário de Estado da Cultura