

ANEXO I – FICHA DE INSCRIÇÃO - MODELO

IDENTIFICAÇÃO DO EDITAL:

| | |
|------------------------|---|
| Edital nº 010/2020: | SELEÇÃO DE PROJETOS DE VALORIZAÇÃO DA DIVERSIDADE CULTURAL CAPIXABA |
|------------------------|---|

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO:

| |
|---------|
| Título: |
|---------|

Categoria do projeto de acordo com faixa populacional:

Projeto proposto e a ser desenvolvido em município com menos de 100.000 habitantes

Projeto proposto e a ser desenvolvido em município com mais de 100.000 habitantes

Projeto proposto e a ser desenvolvido em comunidade tradicional

Identificação do eixo temático:

- a) Projetos culturais propostos por Comunidades e Povos Tradicionais
- b) Projetos que valorizem a expressão cultural de grupos identitários vulneráveis e/ou invisibilizados
- c) Projetos de Artes Integradas

IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE (PESSOA FÍSICA):

DADOS PESSOAIS

Nome completo

Nome completo da mãe

CPF

Data de nascimento

Número da Identidade

Órgão Emissor

Data da emissão

UF da identidade

Qual a sua nacionalidade?

1 - () Brasileiro(a)

2 - () Brasileiro(a) naturalizado(a)

3 - () Estrangeiro(a)

UF de nascimento

Município de nascimento

ENDEREÇO

CEP

Endereço

Número

Complemento

Bairro

Município

UF

CONTATO

Contato pessoal

Telefone Fixo
Telefone Celular
Telefone Comercial
E-mail
Outro endereço eletrônico/virtual/participação em rede social

1) Você está inscrevendo este projeto como?

- Indivíduo (pessoa Física, trabalhador)
- Grupo ou Coletivo (representante de coletivos, grupos ou comunidades sem personalidade jurídica)
- Pessoa Jurídica sem fins lucrativos

2) Principal segmento de atuação (múltipla escolha)

- Artes Visuais;
- Música Popular, Música Erudita;
- Teatro;
- Dança;
- Ópera;
- Circo;
- Audiovisual;
- Livro, Leitura e Literatura;
- Arte Digital;
- Arquitetura e Urbanismo;
- Design;
- Artesanato;
- Moda;
- Culturas Afro-brasileiras;
- Culturas dos Povos Indígenas;
- Culturas Populares;
- Arquivos;
- Patrimônio Material;
- Patrimônio Imaterial
- Museus e Acervos;
- Não sei/Não quero informar.

Outro. Qual? _____

3) Qual seu sexo?

- Feminino
- Masculino
- Não sei/Não quero informar

4) Qual sua identidade de gênero?

- Mulher trans/Travesti (não se identifica com o sexo/gênero masculino atribuído no nascimento)
- Mulher cis (se identifica com o sexo/gênero atribuído no nascimento)
- Homem trans (não se identifica com o sexo/gênero feminino atribuído no nascimento)
- Homem cis (se identifica com o sexo/gênero atribuído no nascimento)
- Pessoa Não-binária (não são masculinas ou femininas, são pessoas fora do binário de gênero e da cisnormatividade)
- Não sei/Não quero informar

Outro. Qual? _____

5) Como você se considera?

- Branco (a)
- Pardo (a)
- Preto (a)
- Amarelo (a)
- Indígena
- Não sei/Não quero informar

6) Até que série você estudou?

- Nunca estudou.

- Não completou a 4ª série/5º ano.
- Completou a 4ª série/5º ano, mas não completou a 8ª série/9º ano.
- Completou a 8ª série/9º ano, mas não completou o Ensino Médio.
- Completou o Ensino Médio, mas não completou o Ensino Superior.
- Completou o Ensino Superior.
- Completou pós graduação (especialização/mestrado/doutorado)
- Não sei/Não quero informar

7) Qual o seu estado civil?

- Solteiro (a)
- Casado (a)
- União consensual
- Divorciado (a)/Desquitado (a)/Separado (a)
- Viúvo (a)
- Não sei/Não quero informar

8) Qual o tipo de vínculo do trabalho mais recente?

- Autônomo/informal
- Empregado CLT
- Contrato de prestador de serviço (pessoa física)
- Servidor público
- Não sei/Não quero informar

IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE COLETIVO OU GRUPO: No caso de inscrição de pessoa física representante de Grupos ou Coletivos, preencher abaixo.

9) Nome do Grupo ou Coletivo

10) Contato do coletivo/grupo ou de algum membro:

E-mail:

Telefone (com DDD):

11) Endereço da sede

Rua

Número

Complemento

Bairro

Município

CEP

12) Por que o Grupo ou Coletivo foi organizado/criado?

Faça uma apresentação do Grupo ou Coletivo, informando quais são seus objetivos.

13) Desde quando existe o coletivo?

Informe a data de criação/organização do Grupo ou Coletivo.

14) Qual o perfil dos trabalhos realizados pelo coletivo?

Descreva as principais características dos trabalhos anteriores realizados pelo Grupo ou Coletivo.

15) Quantas pessoas fazem parte do coletivo?

16) Como o coletivo financia suas atividades?

- Independente, com o lucro gerado nos próprios eventos
- Com a verba coletiva, o investimento dos membros
- Através dos editais públicos
- Apoio do poder público
- Não sei/Não quero informar

Outro. Qual? _____

IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE PESSOA JURIDICA (SEM FINS LUCRATIVOS):

17) Razão Social: _____

18) Nome Fantasia: _____

19) Número do CNPJ: _____(campo numérico)

20) Data de Fundação / Instituição: _____

21) Endereço completo

CEP

Endereço

Número

Complemento

Bairro

Município

Telefone

22) Contato (e-mail geral da empresa ou do responsável)

23) Nome do representante legal: _____

Cargo / Função: _____

Número do RG: _____

Número do CPF: _____

Endereço pessoal do representante legal: _____

Bairro: _____

CEP: _____

Telefone pessoal do representante legal: _____

E-mail do representante legal: _____