

Secretaria de Estado da Cultura - SECULT

Conselho Estadual de Cultura – CEC



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Cultura

Ata da 150ª Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Cultura – CEC

001 Ao primeiro dia do mês de setembro de dois mil e vinte e dois, às quatorze horas,
002 realizou-se a centésima quinquagésima Reunião Ordinária do Conselho Estadual de
003 Cultura do Estado do Espírito Santo, online, por meio da plataforma Zoom, com as
004 presenças da Subsecretária de Estado de Políticas Culturais, Carolina Ruas Palomares,
005 como Presidente; da Subsecretaria de Estado de Fomento e Incentivo à Cultura, Maria
006 Thereza Bosi de Magalhães; e dos conselheiros: Maria Verônica do Nascimento Gomes e
007 Jucília Alves de Oliveira - Câmara de Artes Cênicas; Marco Antônio Souza - Câmara de
008 Artes Musicais; Leandra Carla Moreira dos Santos e Luiz Eduardo Neves - Câmara de
009 Audiovisual; Álvaro José dos Santos Silva - Câmara de Literatura e Biblioteca; Henrique
010 Antônio Valadares Costa e Anna Karine de Queiroz Costa Bellini - Câmara de Patrimônio
011 Arquitetônico, Bens Móveis e Acervos; Cloves Mendes Neto - Câmara de Patrimônio
012 Ecológico, Natural e Paisagístico; Francimara da Silva - Região Metropolitana da Grande
013 Vitória; Fernanda Maria Merchid Martins - Região Sul; Carlos Francisco Ola - Região do
014 Caparaó; Andréa Gasparini Maciel - Região Serrana; Cláudia Botelho - SEDU; Joyce
015 Coelho Simões - SETUR. Após a verificação, havendo quórum, às quatorze horas e
016 quatorze minutos, a Presidente Carol Ruas saudou os conselheiros presentes, a equipe
017 da Secult e justificou que estaria presidindo esta reunião porque o Secretário Fabricio
018 estava no sepultamento do inestimável artista plástico Rafael Samu, lembrando que ele
019 nos deixou sua marca por toda a cidade, o que nos permite conviver com ele mesmo
020 após a sua partida. Iniciou a reunião com o primeiro item da pauta, franqueando a
021 palavra para a secretária executiva Maria Angélica, para que ela conduzisse a votação
022 da Ata da centésima quadragésima nona reunião ordinária do CEC. Após constatar que
023 todos haviam recebido a Ata por e-mail, a secretária executiva fez o encaminhamento
024 para a votação. Não havendo ressalvas a registrar, a Ata da centésima quadragésima
025 nona reunião ordinária do Conselho Estadual de Cultura foi aprovada por unanimidade
026 pelos conselheiros presentes. Passando ao item seguinte da pauta, apreciação da
027 proposta de Resolução que institui o Certificado de Circo Itinerante Capixaba. Comentou
028 que constantemente a Secult é provocada pelos representantes do circo, seja por meio
029 do CEC ou por outros espaços de participação, para aprimorar a forma de diálogo, de
030 relacionamento com os circos do Espírito Santo. Dessa forma, entendendo todas as
031 especificidades e questões que envolvem esse grupo, que tem uma vida nômade e que
032 passa por constante transformações, surgiu a necessidade de mapear esse grupo. Assim,
033 em diálogo com as conselheiras da Câmara Artes Cênicas chegou-se a uma proposta de
034 resolução, que organiza procedimentos para possibilitar esse mapeamento. Franqueou
035 a palavra para a Marianne Malini, Gerente de Territórios e Diversidades da Secult, para
036 fazer a apresentação. Marianne iniciou sua fala dizendo que esse processo se construiu
037 por meio de diálogo com as conselheiras da Câmara, que são da área circense, e que a
038 ideia do Certificado de Circo Itinerante é justamente identificar e certificar a existência
039 e as atividades realizadas pelos circos de lona que circulam pelo Espírito Santo. Disse
040 que o Certificado terá validade de dois anos, podendo ser renovável por igual período, e
041 comentou cada um dos pré-requisitos para a solicitação. Falou sobre os documentos que
042 serão exigidos e explicou cada uma das etapas da certificação, conforme descritas na
043 resolução, e comentou sobre a possibilidade da perda do certificado adquirido.
044 Agradeceu a atenção de todos e se disponibilizou para tirar dúvidas, se houvessem,
045 durante a manifestação dos conselheiros. A conselheira Verônica Gomes disse que essa
046 resolução é uma ação reivindicada há muitos anos pela Câmara de Artes Cênicas,
047 parabenizou por terem convidado a ela e a conselheira Jucília para participarem dessa
048 construção e disse que esse selo é muito importante para os circenses, pois a partir
049 desse momento, a Secult passa a ter a responsabilidade de acompanhamento desses
050 circos. Comentou que existe no Espírito Santo treze circos itinerantes de lona, famílias
051 muito sérias, que levam suas vidas e criam seus filhos debaixo da lona, levando a
052 tradição e o seu sustento. Disse que esse selo vem para reconhecer os circos que formam
053 essa cadeia. Agradeceu à Marianne pela elaboração desse documento. A conselheira
054 Jucília observou que não existe comunidade circense, mas sim, uma família circense.

Secretaria de Estado da Cultura - SECULT

Conselho Estadual de Cultura – CEC



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Cultura

Ata da 150ª Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Cultura – CEC

055	Disse que o circo não vive em comunidade, mas viajando com sua lona. Agradeceu e
056	disse que essa resolução foi a melhor coisa que poderiam ter feito pelo circo. Marianne
057	se desculpou e disse que o termo foi equivocado, mas que na resolução consta família
058	circense. A Subsecretária Maria Thereza explicou para as conselheiras Verônica e Jucilia
059	que havia solicitado o cadastro dos circos, porque o selo vai andar paralelamente com
060	os editais, e que seria necessário fazer esse mapeamento para possibilitar organizar
061	melhor o edital. A conselheira Francimara parabenizou aos envolvidos, visto que nosso
062	Estado será o pioneiro em certificar os circenses. Disse que tem famílias que já estão na
063	quinta geração e que esse selo será muito importante para essas famílias tradicionais.
064	Ressaltou a importância das visitas aos circos. A conselheira Verônica sugeriu a criação
065	de uma comissão do CEC para acompanhar essa certificação, no futuro se acharem
066	necessário, para possibilitar melhor acompanhamento da resolução. Não havendo
067	manifestações contrárias, colocada em votação, a proposta da Resolução que institui o
068	Certificado de Circo Itinerante Capixaba foi elogiada e aprovada por unanimidade pelos
069	conselheiros presentes. A Presidente disse que esse momento é muito importante e que
070	espera que as políticas para o circo possam avançar mais daqui para frente. Dando
071	continuidade à reunião, a Presidente solicitou uma inversão da pauta, e com a aprovação
072	de todos, passou ao item seguinte, indicação de Representante do CEC ao Conecta -
073	Fórum Nacional dos Conselhos Estaduais de Cultura, justificando a presença da senhora
074	Aryanne Ribeiro, Presidente do Conecta. Disse que o Conecta faz o trabalho de articular
075	o Brasil inteiro em prol da cultura. Lembrou que Valquíria Volpato era a conselheira que
076	representava o Espírito Santo no Conecta. Franqueou a palavra para a Senhora Aryanne,
077	que se apresentou e parabenizou ao CEC pela aprovação tão importante do Selo do
078	Circo. Disse que o Conecta existe desde 1998, que foi ativado com maior potência com
079	a questão da pandemia, onde houve um fortalecimento dos conselhos. Lembrou que a
080	Valquíria teve uma participação muito importante na reformulação do Regimento Interno
081	do Conecta. Disse que a missão do Conecta é fazer a articulação, não só entre os
082	conselhos do Estado, mas também dos Municipais, e que cada vez mais observa a
083	importância dessa articulação nacional, desse alinhamento nas tramitações de leis,
084	ações em conjunto, que tudo isso potencializa a execução de políticas públicas de
085	cultura. Comentou que o Conecta conta com a adesão de dezoito Estados e que teve
086	uma participação muito importante na tramitação da LAB, que agora estão se
087	movimentando para conseguir que o Presidente do Senado, Rodrigo Pacheco, devolva
088	essa MP, porque se não devolver, ela perde a obrigatoriedade de ser executada no valor
089	proposto. Se colocou a disposição para tirar dúvidas, se houvessem e disse que esperava
090	sair dessa reunião com o nome do conselheiro representante do Estado no Conecta. A
091	Presidente comentou que o Conecta é muito importante nessa tramitação de leis e que
092	é o braço civil que acompanha e articula as pautas nacionais. O conselheiro Cloves
093	Mendes pediu que a Senhora Aryanne se apresentasse novamente, e ela informou que
094	atua como Vice-Presidente do Conselho Estadual de Cultura de Minas Gerais, como
095	representante da cadeira do Audiovisual, e é a Presidente do Conecta. Informou que o
096	mandato do Conecta é de um ano, mas que está para ser prorrogado até 2024. A
097	Presidente franqueou a palavra para a manifestação de conselheiros que tivessem
098	interesse em se candidatar para a vaga de representante do Espírito Santo no Conecta.
099	Alguns conselheiros se manifestaram solicitando mais tempo para fazerem essa escolha,
100	porém a Presidente justificou que havia invertido a pauta, mas que achava importante
101	falar um pouco sobre as leis e que o senso de urgência tem a ver com os acontecimentos
102	dos últimos dias, visto que o Presidente da República havia publicado uma Medida
103	Provisória de Lei que não só adia a execução da LPG para o próximo ano e da LAB II
104	para 2024, como também coloca em risco a execução dessas duas leis. Disse que
105	rapidamente o Fórum dos Secretários começou a se articular para entender e fazer um
106	movimento de resposta a essa publicação. Comentou que já estavam se preparando
107	para apresentar uma proposta de plano de implementação e de participação social, para
108	discutir junto com o CEC nesta reunião de hoje, mas que agora será necessário dar um

Secretaria de Estado da Cultura - SECULT

Conselho Estadual de Cultura – CEC



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Cultura

Ata da 150ª Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Cultura – CEC

109 passo atrás, para fazer essa articulação no Congresso, por isso a necessidade de ter os
110 Fóruns de Cultura mais fortes e organizados. O conselheiro Carlos Ola comentou que ele
111 e a conselheira Verônica haviam se disponibilizado anteriormente para participarem do
112 Conecta e que mantém essa intenção de poder contribuir. Se colocou à disposição para
113 participar, de forma provisória, até que o CEC decidisse quem seria o representante
114 definitivo. Depois da fala do conselheiro Carlos Ola, outros conselheiros se manifestaram
115 favoravelmente à sua candidatura e a Presidente propôs que fosse feita a votação. Após
116 a votação, o conselheiro Carlos Ola foi eleito, por unanimidade, para representar o
117 Espírito Santo no Conecta. A Presidente do Conecta parabenizou ao conselheiro e aos
118 demais conselheiros do CEC pelo árduo trabalho realizado em prol da cultura, agradeceu
119 e se retirou da reunião. Passando ao item seguinte da pauta, desdobramentos e
120 estratégias da Lei Paulo Gustavo no Espírito Santo, a Presidente recapitulou que já
121 estavam se preparando para começarem os trabalhos, o planejamento e plano de
122 implementação integrado, quando foram surpreendidos com essa Medida Provisória
123 1.135, que altera três pontos cruciais das leis LPG e LAB II: primeiro, altera os repasses;
124 segundo, altera a forma da escrita do texto da lei tornando-a como se fosse uma
125 execução opcional e não uma transferência obrigatória para os Estados e Municípios; e
126 terceiro, mudaram o valor a ser repassado, ou seja, apontam os valores que estão
127 escritos na lei como se fosse um teto. E, para confirmar tudo isso, foi publicada a Lei
128 Orçamentária Anual de 2023, que não tem a previsão desse recurso a ser desembolsado
129 pela União. Disse que a mobilização tem que ser agora, e para isso estão unindo todas
130 as forças possíveis, para tentar reverter essa situação, e que a principal estratégia é a
131 pressão no Presidente do Senado, Rodrigo Pacheco, para que devolva essa MP publicada
132 pela Presidência da República. Os conselheiros se manifestaram em concordância com a
133 Presidente e a conselheira Verônica Gomes disse que todos os conselheiros deveriam se
134 mobilizar sim, e encaminhar documentação para sensibilizar esse Senador, para que ele
135 derrube essa MP. O conselheiro Álvaro sugeriu encaminhar para o Supremo. Passando
136 ao item seguinte da pauta, informes gerais, a conselheira Fernanda Martins informou
137 que o Município de Cachoeiro está fazendo a adequação dos limites do Monumento
138 Natural Pico do Itabira e da Zona de Amortecimento. Disse que havia participado de uma
139 reunião em que solicitou que o CEC fosse convidado para fazer parte dessa discussão.
140 Comentou que eles irão encaminhar toda a documentação e que ela enviará para a
141 secretária executiva, para que seja encaminhada para a Câmara de Patrimônio Natural
142 do CEC. Falou também do Plano de Ação Coinvestimento Fundo a Fundo Patrimônio, que
143 pressupõe os equipamentos de instalação do Centro Cultural Bernardino Monteiro, que
144 é tombado pelo CEC, e por isso tem que passar pela comissão criada para esse fim. O
145 conselheiro Cloves informou que o conselheiro Alessandro havia solicitado para informar
146 que o Parecer para a PGE, referente à Resolução 003/1991, já está quase pronta e que
147 assim que finalizar vai disponibilizar para que todos possam conhecer, antes da reunião
148 de outubro. Comentou sobre o seu documentário, A Guerra do Contestado, e disse que
149 é uma satisfação e alegria estar viajando com seu filme, feito com recursos próprios. A
150 conselheira Jucilia justificou e pediu desculpas em nome dos donos dos circos de lona,
151 pelo comportamento dos circenses que fizeram a manifestação na Secult, disse que a
152 Associação do Circo não concorda com a retirada do prêmio de cinquenta mil reais, e
153 pediu que o prêmio permaneça. A conselheira Verônica Gomes solicitou que a secretária
154 executiva enviasse novamente a Resolução do Certificado do Circo, aprovada nesta
155 reunião. Reforçou a reivindicação da conselheira Jucília. A Presidente convidou a todos
156 para visitarem a Exposição ReviraVolta, no MAES e na Galeria Homero Massena. Não
157 havendo mais informes, a Presidente agradeceu a presença e participação de todos e
158 encerrou a reunião. Eu, Maria Angélica Tulli Netto, Secretária Executiva do CEC, lavro a
159 presente Ata, que vai assinada por mim, pelo Presidente e por todos os conselheiros
160 presentes. Vitória, 16 de setembro de 2022.

ASSINATURAS (17)

Documento original assinado eletronicamente, conforme MP 2200-2/2001, art. 10, § 2º, por:

MARIA ANGÉLICA TULLI NETTO

SECRETARIO EXECUTIVO QC-01
CEC - SECULT - GOVES
assinado em 08/11/2022 17:50:09 -03:00

JUCILIA ALVES DE OLIVEIRA

CONSELHEIRA DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - SECULT - GOVES
assinado em 13/10/2022 18:28:06 -03:00

LEANDRA CARLA MOREIRA DOS SANTOS

CONSELHEIRA DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - SECULT - GOVES
assinado em 25/10/2022 15:38:03 -03:00

ALVARO JOSE DOS SANTOS SILVA

CONSELHEIRO DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - SECULT - GOVES
assinado em 19/10/2022 13:25:52 -03:00

ANNA KARINE DE QUEIROZ COSTA BELLINI

CONSELHEIRA DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - GOVES
assinado em 17/10/2022 16:03:52 -03:00

FRANCIMARA DA SILVA

CONSELHEIRA DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - SECULT - GOVES
assinado em 18/10/2022 11:01:46 -03:00

CARLOS FRANCISCO OLA

CONSELHEIRO DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - SECULT - GOVES
assinado em 21/10/2022 11:52:14 -03:00

CLAUDIA BOTELHO

CONSELHEIRA DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - SECULT - GOVES
assinado em 20/10/2022 16:04:34 -03:00

CAROLINA RUAS PALOMARES

SUBSECRETARIO DE ESTADO DA CULTURA QCE-01
SUBPC - SECULT - GOVES
assinado em 08/11/2022 16:43:48 -03:00

MARIA VERÔNICA DO NASCIMENTO GOMES

CONSELHEIRA DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - SECULT - GOVES
assinado em 16/10/2022 01:03:50 -03:00

MARCO ANTONIO SOUZA

CONSELHEIRO DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - SECULT - GOVES
assinado em 20/10/2022 08:27:43 -03:00

LUIZ EDUARDO NEVES DA SILVEIRA

CONSELHEIRO DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - SECULT - GOVES
assinado em 14/10/2022 14:13:57 -03:00

HENRIQUE ANTÔNIO VALADARES COSTA

CONSELHEIRO DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - SECULT - GOVES
assinado em 18/10/2022 16:54:28 -03:00

CLOVES MENDES NETO

CONSELHEIRO DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - SECULT - GOVES
assinado em 19/10/2022 13:15:40 -03:00

FERNANDA MARIA MERCHID MARTINS MOREIRA

CONSELHEIRA DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - SECULT - GOVES
assinado em 31/10/2022 15:44:24 -03:00

ANDRÉA GASPARINI MACIEL

CONSELHEIRA DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - SECULT - GOVES
assinado em 07/11/2022 11:45:46 -03:00

JOYCE COELHO SIMÕES

CONSELHEIRA DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
SECULT - SECULT - GOVES
assinado em 14/10/2022 14:19:29 -03:00



INFORMAÇÕES DO DOCUMENTO

Documento capturado em 08/11/2022 17:50:10 (HORÁRIO DE BRASÍLIA - UTC-3)
por MARIA ANGÉLICA TULLI NETTO (SECRETARIO EXECUTIVO QC-01 - CEC - SECULT - GOVES)
Valor Legal: ORIGINAL | Natureza: DOCUMENTO NATO-DIGITAL

A disponibilidade do documento pode ser conferida pelo link: <https://e-docs.es.gov.br/d/2022-1H6M5P>