

Secretaria de Estado da Cultura - SECULT

Conselho Estadual de Cultura – CEC



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Cultura

Ata da 145ª Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Cultura – CEC

001	Aos sete dias do mês de abril de dois mil e vinte e dois, às quatorze horas, realizou-se
002	a centésima quadragésima quinta Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Cultura
003	do Estado do Espírito Santo, online, por meio da plataforma <i>Zoom</i> , com as presenças
004	do Secretário de Estado da Cultura, Fabricio Noronha Fernandes, Presidente do CEC; e
005	dos conselheiros: Maria Verônica do Nascimento Gomes e Jucília Alves de Oliveira -
006	Câmara de Artes Cênicas; Tarcísio Nogueira Santório - Câmara de Artes Musicais;
007	Leandra Carla Moreira dos Santos e Luiz Eduardo Neves - Câmara de Audiovisual;
008	Frederico de Oliveira Franco - Câmara de Artes Visuais; Álvaro José dos Santos Silva -
009	Câmara de Literatura e Biblioteca; Daniela Coutinho Bissoli, Henrique Antônio
010	Valadares Costa - Câmara de Patrimônio Arquitetônico, Bens Móveis e Acervos; Vitor
011	Leonardo Amaral Rodrigues e Cloves Mendes Neto - Câmara de Patrimônio Ecológico,
012	Natural e Paisagístico; Flávia Cândida Ferreira Santos - Região Centro-Norte; Carlos
013	Francisco Ola e Cláudia Prado Pedral Sampaio - Região do Caparaó; Andréa Gasparini
014	Maciel - Região Serrana; Patrícia Cristine Viana David - PGE; Fernanda Maia Lyrio -
015	SEDU; Thainá Venâncio Pereira - SETUR; Douglas de Souza Silva - SEDURB e
016	Giulianna Calmon Faria - IEMA. Após a verificação, havendo quórum, às quatorze horas
017	e sete minutos, o Presidente saudou os conselheiros presentes e agradeceu a
018	participação de todos e todas, inclusive a equipe da Secult e dos que acompanhavam a
019	reunião pelas redes sociais da Secult. Iniciou a reunião com o primeiro item da pauta,
020	apreciação da Ata da centésima quadragésima quarta reunião ordinária do CEC. A
021	secretária executiva constatou que todos haviam recebido a referida Ata por e-mail e
022	fez o encaminhamento para a votação. Não havendo ressalvas a registrar, a Ata da
023	centésima quadragésima quarta reunião ordinária do Conselho Estadual de Cultura foi
024	aprovada pelos conselheiros presentes. Passando ao item seguinte da pauta: análise e
025	deliberação do Parecer da Câmara de Patrimônio Ecológico, Natural e Paisagístico, o
026	Presidente franqueou a palavra para o conselheiro Vitor Leonardo para que ele fizesse
027	a apresentação do Processo 2022-3H8L1, acerca da análise e manifestação quanto a
028	existência de tombamento no imóvel localizado na Rua da Prata, s/n, Bairro Village do
029	Sol, em Guarapari. O conselheiro explicou que o empreendimento em questão está
030	localizado na área de abrangência do tombamento da Mata Atlântica e seus
031	Ecosistemas Associados - Resolução CEC nº 03/91, na faixa de 4km ao longo do
032	litoral. Ressaltou que a área em que se pretende instalar as antenas de
033	telecomunicação encontra-se na Área de Proteção Ambiental de Setiba como APA Paulo
034	Cesar Vinha ou APA de Setiba. De acordo com o Zoneamento Ambiental da APA de
035	Setiba, o empreendimento encontra-se em uma área classificada como Zona de
036	Ocupação Urbana Controlada, onde a implantação de torre de telefonia móvel, na
037	ausência de alternativa locacional é um uso permitido. Finalizou dizendo que,
038	considerando que o empreendimento que se pretende instalar nesta área é uma obra
039	de infraestrutura de interesse coletivo; que não há nenhum conflito visual potencial
040	entre o empreendimento e um monumento tombado; que a área onde se pretende
041	instalar o empreendimento é um ambiente em atual processo de urbanização; e que
042	não possui cobertura de vegetação nativa, a Câmara de Patrimônio Ecológico, Natural
043	e Paisagístico entendeu que não há nenhuma restrição quanto a instalação do
044	empreendimento na área proposta. Ressaltou que é de suma importância que o
045	projeto em questão esteja em consonância com as diretrizes estabelecidas pelo Plano
046	Diretor Municipal de Guarapari, bem como o Plano de Manejo da APA de Setiba. Não
047	havendo manifestações contrárias, colocado em votação, o Parecer da Câmara de
048	Patrimônio Ecológico, Natural e Paisagístico, foi aprovado por unanimidade pelos
049	conselheiros presentes. Passando ao item seguinte da pauta: apresentação da
050	proposta de revisão da Resolução CEC nº 001/2009, que dispõe sobre o Registro e a
051	Emissão do Certificado de Entidade Cultural pelo CEC, elaborada pelos conselheiros
052	presentes na reunião realizada no dia 24/03/2022, a secretária executiva informou que
053	os conselheiros que haviam pedido a revisão dessa resolução não estavam presentes
054	na reunião para debater o tema. Assim, perguntou para os outros conselheiros

Secretaria de Estado da Cultura - SECULT

Conselho Estadual de Cultura – CEC



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Cultura

Ata da 145ª Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Cultura – CEC

055 presentes na discussão se os mesmos gostariam de apresentar ou se preferiam deixar
056 para a reunião seguinte. Os conselheiros concordaram em deixar a apresentação para
057 a reunião seguinte. Dando continuidade à reunião, o Presidente passou ao item
058 seguinte da pauta: informações sobre a convocação para a Conferência Nacional de
059 Cultura. O Presidente comentou que o período de revisão do Plano Nacional de Cultura,
060 já havia passado do prazo, mas que é um compromisso legal que essa Conferência
061 Nacional de Cultura seja convocada. Disse que pelo avançar das tratativas com o
062 Governo Federal e a possibilidade iminente dessa convocação, achou que deveria
063 começar essa discussão no Conselho. Informou que esse tema foi debatido no
064 encontro do Fórum Nacional de Secretários, realizado no mês passado, em Vitória, com
065 a participação de mais de vinte secretários de cultura, em que o posicionamento do
066 Fórum em relação ao calendário de execução foi deliberado e depois levado ao
067 conhecimento do Conselho Nacional. Falou que participa do comitê temático, que
068 debate esse processo desde o ano passado, e que fará a apresentação de um conteúdo
069 que foi construído nesse comitê temático. Iniciou a apresentação da proposta debatida
070 e deliberada pelo Conselho Nacional de Política Cultural - CNPC, cujo tema central é o
071 Plano Nacional de Cultura: diretrizes para uma política cultural inclusiva e integrada,
072 que tem como objetivo a articulação e a integração das políticas de cultura e suas
073 diretrizes em todos os âmbitos da federação de maneira transversal. Falou sobre os
074 objetivos específicos do Plano Nacional de Cultura e os cinco eixos de sugestões para
075 debates na IV CNC, que são: fortalecimento do Estado, proteger e promover a
076 diversidade cultural, acesso, desenvolvimento sustentável e participação social. A
077 realização, segundo deliberação do Governo Federal, será toda on-line, com a
078 participação de setecentos e cinquenta e quatro delegados natos, delegados eleitos,
079 convidados e observadores, e ainda dos quinhentos e vinte delegados natos e
080 delegados eleitos nas etapas estaduais. Informou que, segundo o calendário proposto,
081 a primeira etapa de convocação/mobilização, será em abril de 2022, observando que o
082 edital de convocação ainda não foi publicado; segunda etapa, as Conferências
083 Municipais e Intermunicipais até o dia 30/07/2022; terceira etapa, as Conferências
084 Estaduais até o dia 06/11/2022; e, quarta etapa, a Conferência Nacional ocorrendo de
085 19 a 22/12/2022. Finalizou dizendo que essa é a intenção de realização da Conferência
086 Estadual de Cultura, dentro dessa metodologia e desse calendário, para que seja
087 garantida a participação e a atualização das metas, tanto do Plano Estadual de Cultura
088 quanto do Plano Nacional de Cultura. Não havendo manifestações dos conselheiros
089 sobre esse assunto, o Presidente passou ao item seguinte da pauta: apresentação do
090 relatório de atividades da Secult, Secult em números/2021. O Presidente iniciou a
091 apresentação dizendo que à exemplo dos anos anteriores, foi publicado e agora será
092 apresentado ao CEC, as inúmeras atividades realizadas na cultura do Estado do
093 Espírito Santo em 2021, conforme solicitado pelo próprio Conselho. Disse que em
094 relação ao fomento, o Estado teve o maior investimento da história dos editais,
095 contando com quatorze milhões de reais, em vinte e sete linhas de editais, com
096 quatrocentos e quatorze projetos contemplados, aproximadamente. Em 2021 foi
097 sancionada a Lei de Incentivo à Cultura Capixaba - LICC, que está em pleno
098 funcionamento, com mais de dez milhões de reais para a área da cultura, nesse
099 primeiro ciclo. Foi criado também o Programa de Coinvestimentos da Cultura, o Fundo
100 a Fundo, com pouco mais de oito milhões e trezentos mil reais de investimentos.
101 Houve também o Chamamento para evento, termo de fomento com organizações da
102 sociedade civil com recurso proveniente emendas parlamentares, com três projetos de
103 trezentos e três mil reais. Foram celebrados termos de convênio com Municípios, com
104 recursos provenientes do Tesouro Estadual, com cinco projetos no valor de quatro
105 milhões e novecentos mil reais. Termos de colaboração - chamamento público, sem
106 transferência de recursos financeiros, com oito eventos, totalizando novecentos e
107 setenta e dois milhões e seiscentos e quarenta e três mil reais. Acordos de
108 cooperação para doação de instrumentos, com a doação de cento e onze instrumentos

Secretaria de Estado da Cultura - SECULT

Conselho Estadual de Cultura – CEC



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Cultura

Ata da 145ª Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Cultura – CEC

109	musicais para cinco instituições, no valor total de quarenta e seis milhões e três mil
110	reais. Chamada pública para quinze organizações da Sociedade Civil, dos Pontinhos de
111	Cultura, totalizando o valor de cento e cinquenta mil reais. A seguir, falou das Ações
112	pelo Estado, com a realização do projeto cultura em toda parte, alcançando quase todo
113	o território estadual, com dezenas de projetos com valor total de um milhão e meio de
114	investimentos. Trilhas da Cultura, com cursos de formação e capacitação em atividades
115	artísticas e culturais, no valor total de trezentos e dezesseis mil reais. A terceira edição
116	do Gabinete Itinerante da Cultura, com mais de trezentos participantes que
117	representaram trinta e cinco municípios de todas as regiões do Estado. Foram
118	realizadas oficinas de capacitação dos Editais 2021, em vinte e quatro municípios, com
119	mais de trezentos participantes. As reuniões do CEC, realizadas de forma virtual, com
120	exibição nas redes sociais da Secult, Youtube e Facebook, com mais de mil acessos.
121	Falou dos acessos às redes sociais da Secult, como um canal importante de divulgação,
122	de troca e tira dúvidas, com um crescimento muito grande de seguidores. Fez um
123	agradecimento à TVE pela parceria e realização de vários eventos. Elaboração da
124	Midioteca Capixaba, uma parceria entre a Secult, Universidade de Brasília - UNB e
125	Universidade Federal do Espírito Santo - UFES, que deverá ser lançada nos próximos
126	meses. Mostrou o quantitativo de acessos aos espaços culturais: Sônia Cabral; MAES;
127	Palácio Anchieta; Galeria Homero Massena; e Parque Cultural Casa do Governador, que
128	está sendo gestado e teve uma seleção de propostas artísticas para a implementação
129	do parque, onde foram selecionados vinte e um projetos, e investidos dois milhões de
130	reais; a Orquestra Sinfônica do Estado, de volta aos palcos e nas redes sociais; e
131	Biblioteca Pública Estadual. A seguir, falou das obras e do Patrimônio Cultural,
132	iniciando apresentação e aprovação do projeto de restauro do Theatro Carlos Gomes,
133	com investimento de vinte milhões de reais; da Igreja de Araçatiba e Igreja de Reis
134	Magos, com dezesseis milhões de reais, totalizando trinta e seis milhões de reais para
135	o Estado, de recursos privados por meio da Lei de Incentivo Federal; Reforma de
136	espaços culturais e restauração de patrimônios históricos tombados pelo CEC, em
137	andamento: Projeto Arquitetônico do antigo Arquivo Público; Casa da Cultura de
138	Fundão; Palácio Bernardino Monteiro, de Cachoeiro de Itapemirim; Sede da Prefeitura
139	Municipal de Muqui; Igreja Matriz de Nossa Senhora da Penha, de Castelo; Centro
140	Cultural José Ribeiro Tristão, de Afonso Cláudio. Realização do Edital de Memória e
141	Diversidade Cultural, da Lei Aldir Blanc, com diversas ações; conservação e
142	restauração de acervos, desenvolvimento e proteção do patrimônio cultural.
143	Comentou, ainda, que em 2021 foi concluída a análise executiva do Funcultura 10
144	anos; e que dentro da Economia Criativa, foi realizado o Hub Criativo Virtual, Espaço
145	da Economia Criativa dentro do maior evento de inovação do Espírito Santo, o ESX
146	2021; A Secult assumiu a coordenação, planejamento e execução do Plano de
147	Comunicação da Mobilização Capixaba pela Inovação. Finalizou, solicitando à secretária
148	executiva Angélica que enviasse essa apresentação para todos os conselheiros. A
149	conselheira Patrícia Cristine parabenizou à conselheira Verônica Gomes pela
150	apresentação do espetáculo no Teatro Sônia Cabral e parabenizou o Presidente pelo
151	trabalho árduo e pelos resultados vistos. A conselheira Verônica agradeceu os
152	cumprimentos e a presença dos que prestigiaram o espetáculo. Comentou que alguns
153	circenses estão entrando em contato com ela para reclamar que não haviam recebido
154	pagamento de editais passados, e sugeriu que a Secult deveria contratar mais
155	funcionários, por meio de concurso público, pois às vezes o atendimento fica demorado
156	por causa da escassez de servidores. O conselheiro Cloves Neto perguntou sobre o
157	espaço do Teatro Carmélia, e o Presidente respondeu que o espaço está sobre os
158	cuidados da TVE, mas que continuará sendo um espaço cultural. A conselheira Patrícia
159	Cristine perguntou qual a previsão da finalização da reforma do Teatro Carlos Gomes e
160	o Presidente informou que a previsão é de dois anos. O conselheiro Carlos Ola
161	parabenizou o trabalho do Secretário Fabricio Noronha e a todos os que participaram,
162	pois a Caravana da Cultura em Toda Parte foi muito benéfica para os municípios e

Secretaria de Estado da Cultura - SECULT

Conselho Estadual de Cultura – CEC



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Cultura

Ata da 145ª Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Cultura – CEC

163	disse que esse trabalho deveria ser mantido. A conselheira Patrícia Cristine comentou a
164	escassez de servidores públicos e sugeriu a contratação de funcionários extras para
165	realizarem esse trabalho com mais rapidez. O Presidente informou que, recentemente,
166	a Secult criou uma nova subsecretaria e que reorganizou todo o fluxo de fomento
167	dentro dessa nova pasta. Foi criada também uma nova Gerência para trabalhar com o
168	fundo a fundo, e para a LICC, ou seja, a Secult está tentando acompanhar os novos
169	projetos com a nova equipe, mas a demanda cresceu muito e que mesmo assim a
170	Secult está atendendo bem a todas as demandas. Passando ao item seguinte da pauta,
171	informes gerais, a conselheira Jucilia Alves questionou a respeito da segunda parcela
172	de um pagamento antigo que o Circo ainda não havia recebido. Pedeu que o Presidente
173	resolvesse essa questão, pois é uma questão grave, que ela sente estar sendo
174	negligenciada. O Presidente respondeu à conselheira, informando que essa questão
175	está sendo discutida e que a mesma terá um retorno em breve. Em seguida, o
176	conselheiro Carlos Ola informou que a Comissão de Ações Afirmativas se reuniu e está
177	finalizando o relatório para que seja apresentado aos conselheiros; convidou a todos
178	para a apresentação do Grupo Gota, Pó e Poeira, no sábado, em frente ao Centro
179	Cultural Eliziário Rangel, no Município de Serra. A seguir, o conselheiro Álvaro José
180	registrou o falecimento da escritora e jornalista Jeanne Figueiredo Bilich, muito
181	importante para a cultura capixaba. Comentou que ela havia decidido que não gostaria
182	que seus bens materiais fossem vendidos, assim, a família está pensando em uma
183	forma de doar seus livros, mas que está sentindo dificuldades para fazê-lo. Solicitou a
184	colaboração de quem, de alguma forma, puder ajudar. Não havendo mais informes, o
185	Presidente agradeceu a presença e participação de todos, inclusive dos que
186	participaram por meio das redes sociais, e encerrou a reunião. Eu, Maria Angélica Tulli
187	Netto, Secretária Executiva do CEC, lavro a presente Ata, que vai assinada por mim,
188	pelo Presidente e por todos os conselheiros presentes. Vitória, 22 de abril de 2022.

ASSINATURAS (22)

Documento original assinado eletronicamente, conforme MP 2200-2/2001, art. 10, § 2º, por:

MARIA ANGÉLICA TULLI NETTO

SECRETARIO EXECUTIVO QC-01
CEC - SECULT - GOVES
assinado em 22/07/2022 16:25:34 -03:00

FABRICIO NORONHA FERNANDES

SECRETARIO DE ESTADO
SECULT - SECULT - GOVES
assinado em 06/07/2022 17:53:46 -03:00

MARIA VERÔNICA DO NASCIMENTO GOMES

CONSELHEIRA DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
CEC - SECULT - GOVES
assinado em 21/07/2022 14:04:08 -03:00

JUCILIA ALVES DE OLIVEIRA

CONSELHEIRA DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
CEC - SECULT - GOVES
assinado em 21/07/2022 13:36:09 -03:00

TARCÍSIO NOGUEIRA SANTÓRIO

CONSELHEIRO DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
CEC - SECULT - GOVES
assinado em 10/05/2022 07:19:12 -03:00

LEANDRA CARLA MOREIRA DOS SANTOS

CONSELHEIRA DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
CEC - SECULT - GOVES
assinado em 13/07/2022 13:53:25 -03:00

LUIZ EDUARDO NEVES DA SILVEIRA

CONSELHEIRO DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
CEC - SECULT - GOVES
assinado em 09/05/2022 17:11:37 -03:00

FREDERICO DE OLIVEIRA FRANCO

CONSELHEIRO DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
CEC - SECULT - GOVES
assinado em 21/07/2022 17:39:45 -03:00

ALVARO JOSE DOS SANTOS SILVA

CONSELHEIRO DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
CEC - SECULT - GOVES
assinado em 11/05/2022 16:34:48 -03:00

DANIELA COUTINHO BISSOLI

CONSELHEIRA DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
CEC - SECULT - GOVES
assinado em 10/05/2022 14:54:40 -03:00

HENRIQUE ANTÔNIO VALADARES COSTA

CONSELHEIRO DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
CEC - SECULT - GOVES
assinado em 10/05/2022 15:31:52 -03:00

VITOR LEONARDO AMARAL RODRIGUES

CONSELHEIRO DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
CEC - SECULT - GOVES
assinado em 13/05/2022 11:49:25 -03:00

CLOVES MENDES NETO

CONSELHEIRO DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
CEC - SECULT - GOVES
assinado em 10/05/2022 15:02:36 -03:00

FLÁVIA CÂNDIDA FERREIRA SANTOS

CONSELHEIRA DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
CEC - SECULT - GOVES
assinado em 04/07/2022 10:37:12 -03:00

CARLOS FRANCISCO OLA

CONSELHEIRO DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
CEC - SECULT - GOVES
assinado em 09/05/2022 23:28:56 -03:00

CLÁUDIA PRADO PEDRAL SAMPAIO

CONSELHEIRA DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
CEC - SECULT - GOVES
assinado em 21/07/2022 13:27:39 -03:00

ANDRÉA GASPARINI MACIEL

CONSELHEIRA DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
CEC - SECULT - GOVES
assinado em 21/07/2022 16:38:42 -03:00

PATRICIA CRISTINE VIANA DAVID

CONSELHEIRA DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
CEC - SECULT - GOVES
assinado em 10/06/2022 15:35:45 -03:00

FERNANDA MAIA LYRIO

CONSELHEIRA DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
CEC - SECULT - GOVES
assinado em 09/05/2022 16:42:29 -03:00

THAINA VENANCIO PEREIRA

CONSELHEIRA DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
CEC - SECULT - GOVES
assinado em 09/05/2022 14:06:09 -03:00

DOUGLAS DE SOUZA SILVA

CONSELHEIRO DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
CEC - SECULT - GOVES
assinado em 17/05/2022 12:14:04 -03:00

GIULIANNA CALMON FARIA

CONSELHEIRA DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA -CEC
CEC - SECULT - GOVES
assinado em 09/05/2022 15:43:14 -03:00



INFORMAÇÕES DO DOCUMENTO

Documento capturado em 22/07/2022 16:25:35 (HORÁRIO DE BRASÍLIA - UTC-3)
por MARIA ANGÉLICA TULLI NETTO (SECRETARIO EXECUTIVO QC-01 - CEC - SECULT - GOVES)
Valor Legal: ORIGINAL | Natureza: DOCUMENTO NATO-DIGITAL

A disponibilidade do documento pode ser conferida pelo link: <https://e-docs.es.gov.br/d/2022-X4QLQ2>